

# خطة العهد أساس صالح للسلام

خدام أبلغ الملك خالد "تحفظات سورية"

مجلس الوزراء :

١١٥٠ مليون دولار  
مساهمة الكويت في  
عقد التنمية العربي

● ص ٢ ●

---

وزير الدولة :

لم نطلق أي  
اقتراح بديل  
لمشروع الأمير فهد

كرر الحشد ياسر عرفات تحريه  
 بخصه السلام للصوماليين التي اقترحتها  
 الامم لحد وقال في تصريح مقتضب لدى  
 وصوله لى امسى الى الكويت : « لقد  
 اعتنت أكثر من مرة بمشكلة  
 الصومالية لأنها أساس صلح لسلام  
 عادل ودام في الشرق الأوسط تحفظ  
 حقوق الشعب الفلسطيني ويزيد إعادة  
 القدس عربية وعاصمة للدولة  
 الفلسطينية » .

وأشار عرفات الى يقابل صباح  
 اليوم سمو الامير وسمو الى المهدي  
 وبكار السويدي ، الى ان الصومالية  
 بقت مشكلة التحرير « بان الآخرة »  
 مجلس التعاون يؤمن اندراج قضية  
 السلام على جدول أعمال القمة  
 العربية التي ستعقد في مارس .

وقال عرفات : « ان فلسطين  
 الديمقراطية هي الأساس الذي

طلبت ادراج عدد من النقاط  
واقترعت على جدول أعمال قسمة  
هاش اشتها .

ونفى ابو عمار وجود خطة سلام  
سورية مضادة لخطط العملية السورية  
وقال : « ان ما نشر في وسائل الاعلام  
عن مبادرة عمان او خطة سورية ليس  
صحيا وحتى ساعة خروجي ليس  
مشقذ فعل لليلة ( ليل الحس ) اسم  
أعلم بوجود مبادرة من سوريا » .

وحسنت غزالي غزوات عن  
جولته فقال : « فسي هذه  
الظروف الخطيرة والتحديات  
التي نمر بها نحن خاصة ونحن على  
أبواب عتبات غاص ، كان لا بد لي أن  
زور الأشقاء غاص ، ولا يخفى أي  
دول مجلس التعاون » .

ثم أشار إلى جولته التي بدأها

بالمسعودية ، ثم بنفوس والجبال  
ولبيا والعراق واليوم في الكويت  
أجل إجراء محادثات لمرسوم محمد  
لا يمكن انجازه في مئة ساعة . وتوجه  
الى ان هذه القضية تشكل منعطفا  
خطيرا ، يمكن ان تتعدد على ضوئها  
المشاكل بين القضايا والاحتياجات  
العربية .

هذا وكان في استقبال عنتاب لدى  
وصوله الى البلاد ، السيد سليمان  
حاجد الشايع مدير مكتب نائب رئيس  
الوزراء والوزير الخارجية وزير الاعلام  
بالوكالة الشيخ صباح الاحمد والسيد  
سليم المرحوم ( الأب ) ، وعوني  
بطايت مدير مكتب منظمة التحرير في  
الكويت .

وقد تقابل عنتاب مع العسكي الذي  
بدأ قبل عنتاب ايام نظرت الى بعض

عربي الافتراح أو التفاوض منفردا لإنهاء  
الضراع مع العدو " .  
الموقف السعودي  
صحيفة « نيويورك تايمز » الأمريكية  
نسبت إلى الرئيس وفد السعودية  
باليام المتحدة بالنسبة جعفر اللقاني  
قوله : نحن خطة الأمر عهد تعبّر  
نقطة بداية لقنوات سلام بين الدول  
● طالع صفحة ٢٠ ●

إسرائيل الولايات المتحدة يتنوع  
تواصل نظماتها التجميعية نفوذ  
السعودية. وقال راديو إسرائيل أن  
حكومة صلاحية يفيش أوصحت لرائس  
بان إسرائيل ( مستثمر في اتفان  
جميع الخطوات الضرورية الحفاظ  
على أمنها ) وأن الطائرات الإسرائيلية  
سوف ترحلها للاستطلاع نفوذ  
المتعددة 13 لاجت الولايات المتحدة  
لتزويدها بكل المعلومات التي ترددها .

---

## العقل والحكمة

قال راديو الرياض أن وفاقته القبلية  
النوعية القبلية على خطه الملازم  
السعودية تعني أن الأمة العربية تكون  
قد غلبت بحسن العقل والحكمة  
واسويحت كل الظروف واحاطت  
بحسن الاعتراف التي تحيط بالواقعة  
الطربية في إطار أشرس معركة  
العدو .

وأضاف أن القبول بالخطوة يتنوع  
التيالية معناه اسقاط جميع الاتعنت  
عن حزم إسرائيل القصد .

مع أريج وشذى  
تتو  
كارون / كارير  
NOCTU  
de  
CAR  
محافظة التجارة

٦٢١٠ / فاس قطعة ٢ مترين ٢٧/٥ - ١٩٠٠  
 ٦٢١١ / قطعة ٣ مترين ٢٧/٥ - ١٩٠٠  
 ٩٦٠ / قطعة ٢ مترين ١٧/٥ - ٢٧/٥  
 ٥٠٠ / قطعة ٢ مترين ٩/٥ - ٢٧/٥  
 ١٢٥٠ / قطعة ٢ مترين ١٧/٥ - ٢٧/٥  
 ٣٠٠ / قطعة ٢ مترين ٦/٥ - ٢٧/٥  
 ١٨٢٢ / قطعة ٣ مترين ١٣/٥ - ٢٧/٥  
 ٩١٦ / قطعة ٢ مترين ٢٧/٥ - ٢٧/٥  
 ٥٠٠ / قطعة ٢ مترين ٩/٥ - ٢٧/٥

المملك / سماره السليمه الجوسية  
 ٦٥١٦٢٠

[illegible]

سیدتی ..  
اسبقی عمر  
نوک  
المنزل الجدید من  
RNES  
ON  
الکلیه العام : مؤسس

الشتر بلاد  
 الحمير  
 من ٧  
 ٨ كرتشاق شمرن ١٢٥٠  
 ١ مولد شمرن ١٢٥٠  
 ٢ مولد شمرن ١٢٥٠  
 ٣ مال شمرن الملقين ١٢٥٠  
 ٤ مولد شمرن ١٢٥٠  
 ٥ مولد سارة من ١٢٥٠  
 ٦ مولد شمرن الملقين ١٢٥٠  
 ٧ شامره ساد من ١٢٥٠  
 ٨ شامره شمرن الملقين ١٢٥٠

الشكسية - شامره  
 شامرون

**تنزيلات تنزيلات تنزيلات**

**تنزيلات**

رجالية البسة  
داخلية البسة  
نسائية نسائية

كافة  
النوع  
الاقتصادية  
النسائية  
والرجالية

**تاركو**

من ٧ / ١٩٨١ الى ٢٦ / ١١ / ١٩٨١

المالكه ناطق بالله عز وجل السيد ناطق بالله عز وجل  
دعوتها  
**الخصم**  
الطريقه رقم ١٠٥  
بجانب الميناء  
٤٣١٢٧ ت

**تنزيلات تنزيلات تنزيلات**

[illegible]

هدوء معتدل

في البورصة أمس ، تدا  
توكل على اسم كل من التو  
والواشي والجاف ، وتو  
محدودة على اسم ا  
سملت السوق الموازية ب  
واضح ، جرى صفه ب  
قليلة من بعض الاسم  
الطبية بـ ٥٢. فليسا  
بيع سهم التاج بـ  
تشر ايضا ، وبيع سم  
لاخر السنة بـ ٦٢. فليسا  
اسم دبي بـ ٤٠. فليسا  
٢٠. فليسا مدة شهر  
الاقتصاد ص ١٥

● عرقاۃ بنين الشاهسين والزعمسون  
( تصوير مرهف حورية )

تعلن شركة أقمشة المنار

**عن وصول بضائعها للموسم الشتوي الجديد**

• ثال مشجر وساده	بعر الثمر	١٠٠٠ر
• ثال مشجر وساده	بعر الثمر	١٢٥٠ر
• ثال مشجر وساده	بعر الثمر	١٥٠٠ر
• ثال مشجر وساده	بعر الثمر	٢٠٠٠ر
• غامل مقلم وساده	بعر الثمر	٢٥٠٠ر
• غامل مقلم وساده	بعر الثمر	٣٠٠٠ر

**وتحكيه أخرى من أحدث الأفقة الفتوية**

المنطقه الجارده الى الناصه لحوالي ٢٠٩٨٠ - ٢٠٩٨٠ - ٢١٧٥٠ ٤٤٩٩٨٢

لَا يَحْزَنُ وَلَا يَأُفٍّ وَلَا يَلُمُ

بناية خالية  
في السامية  
تلفون  
٤٥٩٩٩٥ / ٤٥٩٩٩٤  
٤٦١٢١٢ / ٤٦١٢١١

**لا مَجَال للمقارنة**

**فتزِيلاتنا**

**مدروسة بعناية**

**مؤسسه اصراف كهرمانيه**

**محررات:**

**المصطفى الزبيدي، صلاح الدين رفاعه، الميرزا محمد علي افندي**

**الطبعة الاولى سنة ١٣٠٤ هـ المطبعه الكائن في شارع مصر قاهره**

شوكولاته بالحليب  
 \* كراميل طرية \*  
 بسكويت الغريبة  
 الهش

بيت ووقتها



## شرباكة

### نشوة الأسهم .. ونعمة الاستقرار

السياسة والاقتصادية ، وتنقلها الزلات الاقتصادية التي جعلت المواطن فيها أمام مصر مجهول الهوية ، لكن الحال عندنا يختلف والله الحمد . ولعل الترابط الاسري والاجتماعي بين أبناء هذه القطرة ..

بالاستقرار السياسي في أي بلد من بلاد العالم ، ينعكس دون شك على الحياة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية وعلى كافة جوانب العمل داخل ذلك البلد ..

فالإنسان حينما يشعر بالاستقرار والامن على مستقبله ومستقبل أسرته ، ينطلق نحو العمل الذي يعود كل حين لسيهه على رفعة وطنه ورفعة أمما حينما يشعر ان الوطن الذي ينتمي اليه يتقافه المصاعب السياسية والمصرفية وحتى المالية كما الحال في بولندا ، فإنه يبقى خائفا من الجهول في حياته سواء من حيث مأواه ، او من حيث قوته اليومية الذي ينوفر له مع أسرته من خلال الاسواق وغيرها ..

والنشاط الاقتصادي والتداول النشط لحركة الأسهم يتصورها وأنواعها ، ثم المبالغ الكبيرة التي تنفقها رواد البورصة وسوق الفناح حول الأسهم .. لم يكن أصحابها .. « يجازون » .. بكل ذلك لولا شعورهم بأن هذا الوطن يعيش في بحبوحة من الأمن والاستقرار الذي يبرر الكثير من الحركة للاقتصاد وغيره ..

فالكويت ولله الحمد عرفت منذ الزل بنبعة الاستقرار الذي حياها الخلق بها ، وهو استقرار شجع أهل .. البيرة .. على الانصراف الى العمل الاقتصادي والعمل الى الانتاجي الذي يساهم في تطوير هذا الوطن وتقدمه بين سائر الأمم .. والذي ينظر الى خريطة العالم السياسية يتكشف ان العديد من الدول تحف بها المصاعب

يوسف الشهاب

## وزير الدولة: لم ننتلق أي اقتراح بديل لمشروع النهج سنقبل الحل الذي تفرقه منظمة التحرير الفلسطينية



عبد العزيز حسين

الوزير ان الدول العربية متفقة على قبول الحل الذي توافق عليه منظمة التحرير الفلسطينية .

ورحب الوزير على معبد آخر بالمساعي التي بذلها المغرب الدولة المضيفة للجنة العربية لتقريب وجهات النظر بين الدول العربية بقدر الايمان قبل بدء المؤتمر .

الخارجية . واضاف ان وزراء الخارجية سيجمعون قبل القمة بيومين .

من جهة ثانية قال الوزير ، ردا على سؤال للصحافيين ، ان مشروع السلام الذي تقدمت به المملكة العربية السعودية لحل مشكلة الشرق الاوسط سيطلع من قبل المملكة العربية السعودية على القمة العربية .

ونفى الوزير ان تكون الكويت قد تلقت أي مشروع بديل من أي جهة ، وذلك ردا على ما أشيع حول مشروع جديد ستقدم به دول جبهة الصمود والتصدي .

وأشار الى ان قمة مجلس التعاون الخليجي العربي اوصت بان تتولى المملكة طرح مشروعها على قمة « فاس » . وردا على سؤال آخر قال

اعلن وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبد العزيز حسين ان نائب رئيس

مجلس الوزراء وزير الخارجية صباح الاحمد الجابر سيقرا في وفد الكويت الى اجتماعات وزراء خارجية الدول العربية التي ستعقد في مدينة « فاس » المغربية ، وتضع جدول أعمالها .

وقال ان الوفد سيضم سفير الكويت لدى المغرب السيد عبد الله حسين ، وسفير الكويت لدى تونس مندوبا الدائم لدى الجامعة العربية السيد مجرن الحمد ، ومدير ادارة مكتب الوزير السيد سليمان ماجد الشاهين ، وعددا من كبار موظفي وزارة

## مجلس الأمة صباح الاحمد يحضر اجتماع لجنة الشؤون الخارجية ومدير بنك التسليف يشارك باجتماع اللجنة المالية

السكنية . وحضر نقاش هذا الموضوع مدير عام بنك التسليف والاخر نائب اللجنة بحث مشروع القانون المقدم من الحكومة بزيادة رأسمال مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية ، وذلك بحضور رئيس مجلس إدارة المؤسسة .

اجتمعت اللجنة البرلمانية للشؤون الخارجية امس برئاسة النائب جاسم حمد الصقر ، وحضر الاجتماع نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد ، ورئيس مجلس الأمة السيد محمد يوسف العنساني .

وصرح النائب الصقر بان اللجنة استعرضت عددا من المواضيع بحضور الشيخ صباح الاحمد وانها ناقشت الاتفاقية الموحدة لاستثمار رؤوس الاموال العربية في الدول العربية .

وأشار السيد الصقر الى ان اللجنة لم تنته بعد من بحث هذا الموضوع . وستواصل مناقشته في اجتماعها المقبل وقال انها ستدعو بعض ذوي الاختصاص من وزارة الخارجية للتشاور معهم حول بعض جوانب الاتفاقية . كما اجتمعت امس ايضا لجنة الشؤون المالية والاقتصادية برئاسة النائب جاسم حمد الخرافي ، وبحثت عددا من المواضيع المدرجة على جدول أعمالها واحبها الاقتراحات بزيادات المقية من بعض النواب بشأن القروض

### اعادة تنظيم مراقبة التربية العسكرية

أصدر وكيل وزارة التربية عبد الرحمن الحضري قرارا بتحديث القسيمة التنظيمية لمراقبة التربية العسكرية وتحديد اختصاصاتها ، بحيث تكون المراقبين قسمين الاول للاشراف الاداري ، وتنوع القسمين عدة شعب . وقد حدد القرار مهام كل قسم وما يتبعه من شعب .

من جهة ثانية صدر قرار اخر يقضي باعادة تنظيم ادارة تعليم الكبار ومحو الامية .

## وفد بلدية الكويت يزور مدينة « العين » بالامارات

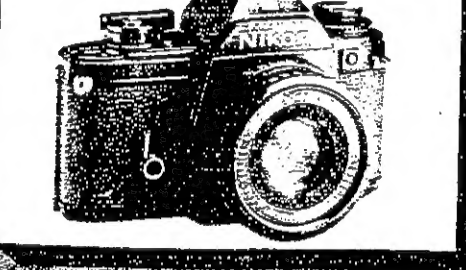
واستعرضا توجه التعاون بين البلدين . وكان وفد بلدية الكويت قد تم في وقت سابق بزيارات مماثلة الى البحرين ثم قطر .

الناصر التعرف على ملامح مدينة « العين » والمخطط الهيكلي لها ، ضمن الدراسات الأولية الخاصة بها حتى عام ٢٠٠٠ . كما التقى رئيس الوفد بمدير دائرة تخطيط المدن

قام وفد بلدية الكويت الذي يزور ابو ظبي حاليا ، بزيارة لمدينة « العين » امس . شملت دائرة تخطيط المدن واستهدفت زيارة الوفد برئاسة رئيس قسم المساحة ببلدية الكويت منصور سالم

## هدايا عديده من نيكون

### جناحا



www.ashrafs.com

### ٣٣ جناحا بالبنى الجديد لجمعية المعوقين

قال مدير الجمعية الكويتية للمعوقين هاشم تقي ان الجمعية قامت بتنفيذ مشروع توسيع مبنى للجمعية ، وبلغت التكلفة الاجمالية حوالي ١٥٠.٠٠٠ دينار .

وتضمن المشروع اقامة ٣٣ جناحا يسع كل منها لحوالي تسعة أسرة للمعوقين .

واضاف السيد هاشم ان هناك مشروعا لبناء مدرسة تسمى « مدرسة الاعضاء اليومي للتدريب » للمعوقين عقليا .

بسم الله الرحمن الرحيم

## الى شركات المقاولات وشركات النقل

مهما كانت نوعية الأعمال التي تنفذونها فان لدى

# أمريكان

الحل لها

حفارات وكريات تناسب كافة المشاريع قطع الفيار وخدمة مابعد البيع متوفرة دائما

AMERICAN

شركة التجارة والمحركات الصناعية محمد بن يوسف النصف وشركاه التوزيع: روضة إدارة الجوارات - تلفون: ٨١٩١٧٩ / ٨١٩١٨٨ / ٨١٩١٩٠

تعلن: مؤسسة حسين فهد العمر

لأول مرة منذ ٣١ سنة

## عن تزييلاتها

على أجهزة ومنتجات

# ايجا

الشهيرة وسافانكي وكولسايس في معارضنا الخمسة

حولى: امام المحافظة / بناحية حسين فهد العمر / سوق واجف ، وشان عبدالله السالم / خلف شان عبدالله السالم / ت ٤١٦١٧٤ / ٤٣٥٦٨٣ - ٤١٩٩١٧



## استقبالات سمو أمير البلاد

استقبل سمو أمير البلاد صباح أمس الشيخ جابر العلي وزير التجارة والصناعة جاسم خالد الداود المرزوق ، ووزير النفط الشيخ علي الخليفة العذبي الصباح ورئيس المجلس البلدي عبدالعزیز يوسف العدساتي .



كريستوفل

Christofle  
Orfèvre à Parisتاناغرا  
Tanagraمجمع الصاغة التجاري ٤٣١٣٣٦٧  
وفنادق الشيراتون - الهيلتون والس أس  
الكويت

## مجلس الوزراء : ١١٥٠ مليون دولار مساهمة الكويت في عقد التنمية العربي

عقد مجلس الوزراء اجتماعه الأسبوعي أمس برئاسة سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله .  
وصرح وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد عبد العزيز حسين بأن المجلس استأنف في بداية اجتماعه استعراض الموضوعات التي بحثها أول أمس برئاسة سمو أمير البلاد ، وفي مقدمتها اجتماعات ولقاءات قمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وأطلع المجلس على القرارات التي وصلت إليها القمة وأعيد المشاركة للجان والاجتماعات المقترحة وكلف وزراء المختصين بمتابعة ما يتعلق بوزاراتهم .  
كما أخط المجلس على بعض الموضوعات الاقتصادية التي تم التوقيع عليها في نهاية المؤتمر . ويستعمل هذه الاتفاقية بعد أن وافق عليها المجلس في الديوان الأميري تهيئاً لعرضها على مجلس الأمة .  
ونظراً للاتفاقية إطاراً عاماً للتعاون الاقتصادي بين دول المجلس لسد الفجوات القائمة . ويستعمل هذه الاتفاقية بروتوكولات تنفيذية يتم إضمارها قريباً لوضعها .  
عقد التنمية

وقد عقد وزراء مالية دول مجلس التعاون خلال القمة اجتماعاً لدراسة التوزيع النهائي للالتزامات الخاصة بالتنمية العربية التي اقترحتها دول الخليج العربية في قمة عمان . وقال السيد عبد العزيز حسين أنه

- تعديل قانون البلدية وعرضه بصورة مستعجلة على مجلس الأمة
- بحث نتائج اجتماعات لجنة المتابعة العربية في لبنان
- دراسة الأوضاع الاقتصادية المحلية وموضوع تأسيس الشركات
- مناقشة القضايا النفطية وترقية عدد من ضباط الجيش

بشأن لبنان التي عقدت يومي السابع والثامن من الشهر الحالي ، وشارك فيها الشيخ صباح الذي أخط المجلس على الخطوات التي اقترحت والمواضع التي يحيط بالأوضاع في لبنان . كما أعرب الشيخ صباح الأحمد عن تامله بتحقيق خطوات إيجابية تدريجية أخرى في سبيل الوصول إلى الأمن والوقار في لبنان .

تقريراً وزير الصحة والتربية الوطني الذي عقد في جيف والذي كان موضوعه ارتباط التربية بالعمل وتطورات العمل التربوي في المستقبل . واستمع المجلس إلى حديث وزير القسط الشيخ علي الخليفة العذبي الصباح عن تطورات الأسعار الدولية في مجال الطاقة وعن الإنتاج والتوزيع في الكويت .

كما استمع المجلس إلى حديث من وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية السيد أحمد سعد الجاسر عن مشاركته في اجتماع تخطيط وتنمية اللغة والثقافة العربية في الخارج ، وهو الاجتماع

مؤتمر المعوقين الذي عقد في بريطانيا لجمعية إنهاء السنة الدولية للمعوقين . وتحدث وزير التربية الدكتور يعقوب الفهد عن زيارته تونس بمعية من وزير التربية التونسي هدفت إلى توثيق التعاون بين البلدين في مجال التربية والتعليم . وتم خلال الزيارة توقيع البرنامج التنفيذي للاتفاق الثقافي بين البلدين .

كما تحدث الوزير عن مؤتمر التربية الدولي الذي عقد في جيف والذي كان موضوعه ارتباط التربية بالعمل وتطورات العمل التربوي في المستقبل . واستمع المجلس إلى حديث وزير القسط الشيخ علي الخليفة العذبي الصباح عن تطورات الأسعار الدولية في مجال الطاقة وعن الإنتاج والتوزيع في الكويت .

كما استمع المجلس إلى حديث من وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية السيد أحمد سعد الجاسر عن مشاركته في اجتماع تخطيط وتنمية اللغة والثقافة العربية في الخارج ، وهو الاجتماع الذي عقد في جيف والذي كان موضوعه ارتباط التربية بالعمل وتطورات العمل التربوي في المستقبل . واستمع المجلس إلى حديث وزير القسط الشيخ علي الخليفة العذبي الصباح عن تطورات الأسعار الدولية في مجال الطاقة وعن الإنتاج والتوزيع في الكويت .

تعيين ٢ مختارين وقال السيد عبد العزيز حسين أن المجلس اعتمد تعيين السيد هادي سليمان مختاراً لمنطقة عين بغزي ونائشي العبدواني مختاراً لمنطقة العارضية وسعد البذال مختاراً لمنطقة المرامية .

ووافق المجلس على أن يتم النادي العلمي ملقى علياً ونوذة علمية في الكويت خلال شهر أكتوبر عام ١٩٨٢ . واعتمد التكليف المأثمة لهذا المنصب ، كما وافق على إقامة أسبوع للتربية في الكويت .

واعتمد المجلس إصدار مراسيم بتعيينات لعدد من ضباط الجيش . كما اعتمد تكوين وفد الكويت إلى اجتماعات مجلس الوحدة الاقتصادية العربية برئاسة وزير المالية وزير التخطيط السيد عبد اللطيف يوسف الحداد . ووافق على المشاركة في اجتماعات مجلس محافظي منظمة البلدان المصدرة للنفط التي ستعقد في المنسب والشركات المختصة وتطور أعمالها ونشاطاتها ونوقشت الآراء المطروحة . وتقرر أن تلعب هذه الآراء الملتزمة المالية والاقتصادية الوزارية تهيئاً لتقديمها إلى مجلس الوزراء في جلسة مقبلة .

وناقش المجلس شؤون مجلس الأمة ، وأطلع على جدول أعمال الجلسة المقبلة . واعتمد الردود على قرارات برقية والإجابات على عدد من أسئلة النواب .

ولي العهد يهنئ الملك حسين

بعث سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله برفقة نائبة إلى الملك حسين بن طلال ملك المملكة الأردنية الهاشمية تهنئة عيد ميلاد جلالتهم .

انابان بالاعلام

أصدر نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الأحمد قراراً بمنح الأول منها بقية السيد عبد الرحمن إبراهيم الحوي الوكيل المساعد للشؤون الهندسية بوزارة الاعلام ، بالإضافة إلى عمله ، القيام بأعمال وكيل الوزارة للشيخ ناصر محمد الأحمد الجابر أثناء غيابه في الخارج . وبقية القرار الثاني بنصب السيد محمد ناصر السمنوسي بالوكيل المساعد للشؤون الهندسية ، بالإضافة إلى عمله ، القيام بأعمال السيد محمد الرومي الوكيل المساعد للشؤون الفنية بالوزارة .

سمو الأمير يتسلم رسالة الحسن الثاني



تسلم سمو أمير البلاد رسالة من الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية تتعلق بالأوضاع العربية عامة ، وبما يصل بالأعداد للقمة العربية المنعقدة في مارس بصورة خاصة . سلم الرسالة مستشار الملك المغربي أحمد رضا جديرة وذلك أثناء استقبال سمو الأمير في الساعة العاشرة من صباح أمس .

سمو الأمير يهنئ ملك بلجيكا

بعث سمو أمير البلاد برفقة نائبة إلى ملك بلجيكا تهنئة عيد ميلاد جلالتهم .

برقيتنا شكر للامير وولي العهد من الشيخ زايد

تلقي سمو أمير البلاد برفقة نائبة جوابية من الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رداً على تهنئة سموه له بمناسبة إعادة انتخابه رئيساً لجامعة الامارات العربية المتحدة الشقيقة . كما تلقى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله برفقة نائبة جوابية ماثلة من الشيخ زايد ، رداً على تهنئة سموه له بمناسبة نفسه .

## تعلن شركة النفيسي والحنيف التجارية

عن توفر  
أطقم حمامات وخلاطات  
إيطالية  
أنواع وألوان مختلفة  
طقم حمام بسعر - ٨٥٠ دينار  
طقم خلاط بسعر - ٤٥٠ دينار

السويخ الصناعية / خلف جريدة القبس  
تلفون: ٨١٠٣٢٦ - ٨٢٣٢٠

## النوعية تحتفل بمزاياها

## Quality on Parade

أنوعنا ناشيونال تعكس من خلال الحقيقة الظاهرة وهي أننا أنتجنا حتى الآن أكثر من ٧٠ مليون جهاز تلفزيون .

أكثر بكثير من أي منتج آخر . ونقدم لك كذلك خصائص ومزايا أكثر تقدماً بالإضافة إلى أعلى مستوى من النوعية .



- TC-2610NSPR • تلفزيون ملون ٢٦ بوصة نظام مزدوج أوتوماتيكي / بال / سيكام
- TC-298NSP • تلفزيون ملون ٢٩ بوصة نظام ثلاثي أوتوماتيكي - بال / سيكام
- TC-610SPME • تلفزيون ملون ٢٦ بوصة متعدد الأنظمة أوتوماتيكي / بال / سيكام / إن تي سي / سي / إن تي سي
- TC-273SPME • تلفزيون ملون ٢٧ بوصة نظام مزدوج أوتوماتيكي / بال / سيكام
- TC-890SPME • تلفزيون ملون ٢٨ بوصة نظام مزدوج أوتوماتيكي / بال / سيكام
- TC-492SPM • تلفزيون ملون ١٤ بوصة أوتوماتيكي نظام مزدوج / بال / سيكام
- TC-410SPM • تلفزيون ملون ١٤ بوصة يعمل على البطارية وكهرباء البيت . نظام مزدوج أوتوماتيكي / بال / سيكام
- TR-1010E • تلفزيون أبيض وأسود مضمر تقال ١ ١/٢ بوصة يعمل بأربع طرق مختلفة
- TR-1223EM • تلفزيون أبيض وأسود تقال ١٤ بوصة يعمل على البطارية وكهرباء البيت

National  
ناشيونال

الوكيل العام: عيسى حسين اليوسفي  
عمارة جوهرة الخليج ت: ٤١٠٨٨٠ / ٤٣٤٩٩٨ / ٤٣٤٠٣٣



## مؤتمر مراقبة التلوث بالمستشفيات يختتم أعماله اليوم



يختم المؤتمر الأول بالشرق الأوسط مراقبة التلوث بالمستشفيات أعماله اليوم بعد ثلاثة أيام من البحوث والمحاضرات والمناقشات التي شارك فيها عدد كبير من المختصين ، وحضره مساء أمس كاثرت ثلث ثلث توصيات يمكن أن يخرج بها المؤتمر . وخلال اليومين الماضيين تحدثت عدة محاضرات وقدوا بحولهم ، وكان بعضهم من دول الشرق الأوسط ، والبعض الآخر يمثل هيئات دولية طبية . وقد جرت مناقشات طويلة ، وأبدى الحاضرون اجتهادات عديدة حيال المواضيع المطروحة .

● أعلن الدكتور سداد صبري نفسه حتى مساء أمس ثلث ثلث توصيات يمكن أن يخرج بها المؤتمر .

## انجاز مدرسة ابتدائية وتسليمها للتربية

سلمت وزارة الأشغال الى وزارة التربية مدرسة ابتدائية للبنات في منطقة السليانة ، بعد أن تم انجازها تماما .

## تقبلات جوية هذا الشهر

صرح مصدر مسؤول في الأرصاد الجوية أن الشهر الحالي سيشهد تقلبات جوية . وأضاف أن درجة الحرارة اليوم وغدا ستشهد ارتفاعا بسيطا يتراوح بين درجتين وثلاث درجات ، وبذلك سيكون الجو معتدلا والرياح شمالية غربية خفيفة . وقال المصدر أن التنبؤات يتناظرا هذا العام ، حيث أن الحرارة حاليا حول معدلها العادي .

## تحديد تعرفه خدمة ارسال المستندات بالرايو

أصدر وزير المواصلات عيسى الزمدي قرارا بتحديد تعرفه خدمة ارسال واستقبال المستندات بالرايو بين الكويت وكل من بروناي وتايلاند عن طريق سنغافورة .

وحدد القرار التعرفة المحلية للخدمة الجديدة بثلثة دولارات و ٥٠ فلس لكل صفحة ذات حجم متوسط . واعتمد في العمليات الحسابية فيما يتعلق بخدمة البريد فاكس ١٠ دولارات أمريكية لكل صفحة بحجم متوسط . وتضمن القرار التعرفة المحلية والاجور المحلي التي حددها القرار اعتبارا من تاريخ بدء سريان هذه الخدمة .

## الشؤون: نشاط التشييد والبناء يستأثر بالنصيب الأكبر من العمالة الوافدة

ذكر تقرير أصدرته وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل حول العمالة في الربع الثاني من عام ٨١ أن الفروق تبدو واضحة في حالات التجديد فيما يتعلق بتوزيعها حسب الأنشطة الاقتصادية بالمقارنة مع عدد حالات الداخلين لأول مرة .

وتبدو هذه الفروق في الأنشطة الاقتصادية الرئيسية الثلاثة ، وهي تشييد التشييد والبناء ، ونشاط التجارة والطعام والفنادق ، ونشاط الصناعات التحويلية .

وهذا الاختلاف يرجع أساسا الى موقف نشاط التشييد والبناء ومردى حاجته الى عمالة جديدة ، واثار ذلك على سوق العمل بمقتضى عالة . ويشير التقرير أن تآثر نشاط التشييد والبناء ينسحب أيضا على باقي الأنشطة الاقتصادية الأخرى ، فعندما يوجد نشاط ينتج فرص عمل بحجم نشاط التشييد والبناء ، كما تعكس احصاءات العمالة الوافدة لأول مرة ، فإن موقف الأنشطة الأخرى لا بد أن يتأثر نسبيا ، وهذا هو السبب في التباين بين حالات التجديد وحالات التصاريح بالعمل لأول مرة .

ويلاحظ التقرير أن التوزيع النسبي لحالات الإلغاء والتحويل داخل القطاع الأجنبي حسب النشاط الاقتصادي انماز وشما مغايرا بالمقارنة بحالات التنازل فيها ، وتشترك هذه الملاحظة نفسها في الفترة الحالية باعتبار أن حالات الإلغاء والتحويل داخل القطاع الأجنبي هي فرص عمل شائعة وجديدة تسم شغلها من السوق المحلية ، وهي بهذا المفهوم تقرب الى حالات الداخلين لأول مرة ، ومع ذلك فإنه لا يمكن أن تطابق نسب كل منها حسب النشاط الاقتصادي وغير ذلك بالنظر الى أن الدافع لشغلها قد يكون بسبب الإجراء ، أو طبيعة العمل ، أو نوع خبرة خاصة أو غير ذلك من الفروق الفرعية ، ويتم الاختيار وجها لوجه ، بخلاف شغل فرص العمل بعملية من أسواق العمل الخارجية .

## تشكيل لجنة متابعة مناهج الاقتصاد المنزلي

أصدر وكيل وزارة التربية المساعد للتعليم الفني والمهني والخاص أحمد الزوروي قرارا بتشكيل لجنة متابعة مناهج الاقتصاد المنزلي بجميع مكوناتها .

وقد شكلت اللجنة برئاسة د. عالية نظيف الشاري من كلية التربية بجامعة الكويت ، وعضوية كل من : نادية محمود صالح الشرف من جامعة الكويت - قسم علم النفس ، زينب عبد النعم سيد من معهد المعلمين ، ساجدة فتح الله مهدي من مركز بحوث المناهج - مقرر ، حمدة محمد الغرابوي - الموجهة العامة للاقتصاد المنزلي ، خديجة خضر البياتي - الموجهة الفنية للاقتصاد المنزلي ، فوزية مختار محمد - الموجهة الفنية للاقتصاد المنزلي بمنطقة الاحدي ، سلافة سامي اباطة - من إدارة المناهج والكتب المدرسية ، سعاد إبراهيم جبر - المدرسة الأولى لمعهد التربية الخاصة ، علياء موسى - موجهة الاقتصاد المنزلي ، أمال عبد الحميد أحمد - مدرسة الاقتصاد المنزلي بمدرسة خالدة بنت الاسود الثانوية ، د. فريال طه المصري - الطبيبة بالصحة المدرسية ، د. ناطقة شاك من معهد التربية للمعلمين .

## مكتبة الوثائق بهيئة الاسكان تضم كل مخططات المشاريع الاسكانية



أشاد عبد اللطيف البحر رئيس العلاقات العامة في الهيئة العامة للاسكان بمكتبة الوثائق المركزية بالهيئة . وقال أن المكتبة تعتبر ذات أهمية بالغة كونها تضم أصول جميع المخططات الخاصة بالمشاريع التي تقوم الهيئة بتنفيذها . وأضاف أن أهمية هذه المكتبة تزداد كل يوم مع زيادة نشاطات ادارات الهيئة المختلفة في تصميم وتنفيذ المشاريع إذ ينتج عن هذا زيادة في عدد المخططات فقد دعت الحاجة الى إدخال نظام الميكرو فيلم الى مكتبة الوثائق المركزية . وقال أن شعبة الميكرو فيلم حديثة التأسيس إلا أنها حلت مشكلة حفظ وتخزين المخططات إذ أنها وفرت ٩٠ بالمائة من المساحة التي كانت تشغلها المخططات العادية ، وسهلت عملية تخزينها وذلك لكون المخططات أصبحت ذات حجم صغير وموجودة في القياسات ، بحيث لا يزيد حجمها عن حجم قبضة اليد الواحدة إضافة الى أن عمرها الزمني أصبح يقدر بحوالي مائة سنة دون الخشية عليها من التلف .

## مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للأدوية الصحية

تعلن زيارتها الى الكويت  
عن أسعارها على المواد التالية

الكميات	الاسعار
حمام ٧.٥ الماني	٤.٠٨٢٠
الين ايطالي ١٨٥	٤.٠٨٢٠
دلفينوس ١٩٥	٤.٠٨٢٠
ميدولوايطالي ١٨٥	٣.٠٨١٥
فتنوما ١٩٠	٣.٠٨١٥
فستيتا ١٥٥	٢.٠٨٢٠
سننارو ١٧٠	٢.٠٨٢٠
بولو ١٩٠	٣.٠٨٢٠
روفتيكا ٢١٠	٢.٠٨٢٠
توممينتا ١٢٥	١.٥٨١٥
فابو كلاس ١١٠	جميع الانواع
ايدل اسنندر انجليزي ٥٠	

تزيد من المعلومات يرجى الاتصال  
هاتف / ٧٣٧١١٦ / ٧٣٧١١٧  
الاستوديو / الدائري الرابع / دوار  
مدينة الحجاج ...



**طعم ريكاردو**

غدا وفاء  
للشباب  
كل صباح  
للحبيب  
١١٨٠ / ٤٩٩٠٥٥

فندق شيراتون الكويت  
Kuwait Sheraton Hotel

من آمن يبه وإن مات فسيحيا ..  
نقول وأخوه سهيل نعيم مجد لاني  
نعيان ببالغ الحزن والأسى والدمعة المحمودة

**سلي بردويل**  
أرملة المرحوم نعيم مجد لاني

تقبل تآزري ولذة ثلاثة أيام اعتبارا من اليوم في منزل ولده لولده لولده  
الغدير بوجه صباح / عمارة جري فهد الجري / مقابل بقالة  
خلطين

لا إله الا الله مكرها بعزير

**المناطق الحرة السورية**

تضع المناطق الحرة السورية في  
دمشق - عدرا - مطار دمشق الدولي  
حلب - اللاذقية - طرطوس  
تحت تصرف المستثمرين المقاهم المزودة بتأثير المرافق  
الغلاء والخدمات الأساسية وعدد محدود من الخدمات  
الخاصة بإقامة صناعاتهم التصديرية .

تقدم المناطق الحرة السورية للمستثمرين حوافر عديدة  
للحصول على مزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالسلطة  
التابعة المؤسسة العامة للمناطق الحرة  
دمشق - الجمهورية العربية السورية - ص.ب. ٢٧٩٠  
برقيا : ٢٠٠٠٠٠٠ - فاكس : ٢٠٠٠٠٠٠ / ١١٩٨٤ /

**لماذا حساب التوفير هو الأفضل**

طفلة ..  
عامل فني ..  
موظف ..  
سكرتيرة ..  
ربة منزل ..  
مهندس ..

تقول أمي أن مدخراتي ستسوء  
تماما كما أنشأنا .  
وأنا أضمو بشرة .

انتي ربة عائلة وعلى أن أفكر  
بمستقبل أولادي وكذلك  
مستقبلي ، لذلك أشع مدخراتي  
في بنك الكويت الوطني .  
أفكر في تنمي بأمان وتعليمي  
حائذا مرفقا .

عندما أريد أن أشتري سيارة  
فإن حساب التوفير لدى  
بنك الكويت الوطني  
يساعدني في الحصول على  
البلغ بشرة أكبر .

لدي بنك الكويت الوطني  
للحالات الطارئة . أعلم أن  
مستقبلي في أمان هناك  
وتعود على برقي عال .  
كما أستطيع سحبها عند  
الحاجة إليها .

أني أضمو بحساب توفير  
لدي بنك الكويت الوطني  
لأنها تسمح علي بأرباح  
مرفقة . وبالرغم من تنقلي  
الدائم من مكان الى آخر  
فإنني أجد دائما فريقي من  
فروع بنك الكويت الوطني  
الأقربين قريبا مني لإجراء  
عمليات الإيداع أو السحب .

حساب توفير بنك الكويت الوطني : أفضل طريقة لادخالك ولعائلتك .

**بنك الكويت الوطني ش.م.ك**

شارع عبد الله السالم - ص.ب. ٩٥ - مدينة الكويت - هاتف : ٤٢٢٠١١١ - ٤٢٢٠١١٢ - فاكس : ٤٢٢٠١١٣ - ٤٢٢٠١١٤





## المعوضي الحاعد من أميركا وبريطانيا:

# مباحثات شاملة في أميركا حول طب الطوارئ والإحصاء الصحي بحث سبل التعليم العالي وعلاج المرضى الكوييتيين في بريطانيا



د. عبد الرحمن المعوضي

استمرار بالبحث والعمل واتساع  
مجوعات لتغطية العملية على مستوى  
العالم ، وقد كان المؤتمر على  
مستوى عال حضر جانباً منه الأمير  
شارل .

وقد حضر الوزير المعوضي في أميركا  
مؤتمراً دولياً للصحة العامة وقال عن  
هذا المؤتمر ان عدد الحاضرين فيه  
بلغ ١٠ آلاف مشترك وكان بمثابة  
تنظيرة عظيمة وقد تلقى الوزير المعوضي  
محاضرة في هذا المؤتمر بعنوان « كيف  
تواجه الكوييت التغيرات الصحية وكيف  
تطور صحيا الدول النامية ذات  
الامكانات المالية الوفيرة » ، وقال ان  
الحاضرة كان لها صدى واسع ، وان  
المشاركة في مثل هذه الندوات تحقق  
سمة طبية للكوييت في المجالات الطبية  
والطبية بعد التسمية السياسية التي  
حققتها على الصعيد الدولي عن طريق  
نظمة الصحة الدولية .

اتفاقية مع « ميامي »  
وقد حضر الوزير المعوضي في ميامي  
اتفاقية مع « ميامي » ، وقال ان  
هذه الاتفاقية تليق هناك العلاقات التدريبية  
ليامي تابع هناك العلاقات التدريبية  
بين الكوييت وجامعتها حيث قابل هناك  
رئيس الجامعة الذي رحب به وبالوفد  
الرائق وأشار الوزير المعوضي الى ان  
تمارسها العيادات الخاصة هناك .

مؤتمر للمعوقين  
وقد حضر الوزير المعوضي في ميامي  
مؤتمراً دولياً للصحة العامة وقال عن  
هذا المؤتمر ان عدد الحاضرين فيه  
بلغ ١٠ آلاف مشترك وكان بمثابة  
تنظيرة عظيمة وقد تلقى الوزير المعوضي  
محاضرة في هذا المؤتمر بعنوان « كيف  
تواجه الكوييت التغيرات الصحية وكيف  
تطور صحيا الدول النامية ذات  
الامكانات المالية الوفيرة » ، وقال ان  
الحاضرة كان لها صدى واسع ، وان  
المشاركة في مثل هذه الندوات تحقق  
سمة طبية للكوييت في المجالات الطبية  
والطبية بعد التسمية السياسية التي  
حققتها على الصعيد الدولي عن طريق  
نظمة الصحة الدولية .

وقد حضر الوزير المعوضي في ميامي  
مؤتمراً دولياً للصحة العامة وقال عن  
هذا المؤتمر ان عدد الحاضرين فيه  
بلغ ١٠ آلاف مشترك وكان بمثابة  
تنظيرة عظيمة وقد تلقى الوزير المعوضي  
محاضرة في هذا المؤتمر بعنوان « كيف  
تواجه الكوييت التغيرات الصحية وكيف  
تطور صحيا الدول النامية ذات  
الامكانات المالية الوفيرة » ، وقال ان  
الحاضرة كان لها صدى واسع ، وان  
المشاركة في مثل هذه الندوات تحقق  
سمة طبية للكوييت في المجالات الطبية  
والطبية بعد التسمية السياسية التي  
حققتها على الصعيد الدولي عن طريق  
نظمة الصحة الدولية .

وقد حضر الوزير المعوضي في ميامي  
مؤتمراً دولياً للصحة العامة وقال عن  
هذا المؤتمر ان عدد الحاضرين فيه  
بلغ ١٠ آلاف مشترك وكان بمثابة  
تنظيرة عظيمة وقد تلقى الوزير المعوضي  
محاضرة في هذا المؤتمر بعنوان « كيف  
تواجه الكوييت التغيرات الصحية وكيف  
تطور صحيا الدول النامية ذات  
الامكانات المالية الوفيرة » ، وقال ان  
الحاضرة كان لها صدى واسع ، وان  
المشاركة في مثل هذه الندوات تحقق  
سمة طبية للكوييت في المجالات الطبية  
والطبية بعد التسمية السياسية التي  
حققتها على الصعيد الدولي عن طريق  
نظمة الصحة الدولية .

عاد وزير الصحة د. عبد الرحمن المعوضي قبل ايام من  
رحلة طويلة زار خلالها تونس وأميركا وبريطانيا . وقد انتهز  
الوزير المعوضي فرصة انعقاد المؤتمر الأول في الشرق الأوسط  
لمراقبة التلوث في المستشفيات والتقى بالصحافيين في بهو  
فندق ميريديان الكويت ، حيث تحدث عن جولته ، وتفاصيل  
ما أجراه خلالها من مباحثات ، وما حضره من مؤتمرات ، فضلاً  
عن الاتفاقيات التي وقعها .

وقال الوزير المعوضي ان زيارته  
لاميركا كانت علمية وعملية قابل خلالها  
وزير الصحة والخدمات الاجتماعية  
الأميركي ويبحث معه اتفاق التعاون بين  
البلدين وخاصة في المجال الطبي ،  
وكذلك عمل اللجان المشتركة . مشيراً  
الى الترحيب الكبير الذي تلقاه والوفد  
الرائق له .

مباحثات شاملة  
وقد حضر الوزير المعوضي في ميامي  
مؤتمراً دولياً للصحة العامة وقال عن  
هذا المؤتمر ان عدد الحاضرين فيه  
بلغ ١٠ آلاف مشترك وكان بمثابة  
تنظيرة عظيمة وقد تلقى الوزير المعوضي  
محاضرة في هذا المؤتمر بعنوان « كيف  
تواجه الكوييت التغيرات الصحية وكيف  
تطور صحيا الدول النامية ذات  
الامكانات المالية الوفيرة » ، وقال ان  
الحاضرة كان لها صدى واسع ، وان  
المشاركة في مثل هذه الندوات تحقق  
سمة طبية للكوييت في المجالات الطبية  
والطبية بعد التسمية السياسية التي  
حققتها على الصعيد الدولي عن طريق  
نظمة الصحة الدولية .

وقد حضر الوزير المعوضي في ميامي  
مؤتمراً دولياً للصحة العامة وقال عن  
هذا المؤتمر ان عدد الحاضرين فيه  
بلغ ١٠ آلاف مشترك وكان بمثابة  
تنظيرة عظيمة وقد تلقى الوزير المعوضي  
محاضرة في هذا المؤتمر بعنوان « كيف  
تواجه الكوييت التغيرات الصحية وكيف  
تطور صحيا الدول النامية ذات  
الامكانات المالية الوفيرة » ، وقال ان  
الحاضرة كان لها صدى واسع ، وان  
المشاركة في مثل هذه الندوات تحقق  
سمة طبية للكوييت في المجالات الطبية  
والطبية بعد التسمية السياسية التي  
حققتها على الصعيد الدولي عن طريق  
نظمة الصحة الدولية .

وقد حضر الوزير المعوضي في ميامي  
مؤتمراً دولياً للصحة العامة وقال عن  
هذا المؤتمر ان عدد الحاضرين فيه  
بلغ ١٠ آلاف مشترك وكان بمثابة  
تنظيرة عظيمة وقد تلقى الوزير المعوضي  
محاضرة في هذا المؤتمر بعنوان « كيف  
تواجه الكوييت التغيرات الصحية وكيف  
تطور صحيا الدول النامية ذات  
الامكانات المالية الوفيرة » ، وقال ان  
الحاضرة كان لها صدى واسع ، وان  
المشاركة في مثل هذه الندوات تحقق  
سمة طبية للكوييت في المجالات الطبية  
والطبية بعد التسمية السياسية التي  
حققتها على الصعيد الدولي عن طريق  
نظمة الصحة الدولية .

وقد حضر الوزير المعوضي في ميامي  
مؤتمراً دولياً للصحة العامة وقال عن  
هذا المؤتمر ان عدد الحاضرين فيه  
بلغ ١٠ آلاف مشترك وكان بمثابة  
تنظيرة عظيمة وقد تلقى الوزير المعوضي  
محاضرة في هذا المؤتمر بعنوان « كيف  
تواجه الكوييت التغيرات الصحية وكيف  
تطور صحيا الدول النامية ذات  
الامكانات المالية الوفيرة » ، وقال ان  
الحاضرة كان لها صدى واسع ، وان  
المشاركة في مثل هذه الندوات تحقق  
سمة طبية للكوييت في المجالات الطبية  
والطبية بعد التسمية السياسية التي  
حققتها على الصعيد الدولي عن طريق  
نظمة الصحة الدولية .

## تتريلات هيتاشي على أكبر تشكيلة من الأجهزة الكهربائية والإلكترونية واليكم بعض العينات:

فيديو تابلت VT-7000  
السعر القديم: ٣٠٠ د.ك.  
السعر الجديد: ٢٢٣.٩٠٠

فيديو كاميرا VK-C950  
السعر القديم: ٢٤٠٠ د.ك.  
السعر الجديد: ١٧٠٧.٠٠

فيديو تابلت VT-8000  
السعر القديم: ٣٥٠ د.ك.  
السعر الجديد: ٢٢٤.٩٨٠

فيديو تابلت VT-8000  
السعر القديم: ٣٥٠ د.ك.  
السعر الجديد: ٢٢٤.٩٨٠

فيديو تابلت VT-2051  
السعر القديم: ١١٣٦ د.ك.  
السعر الجديد: ١١٣٦ د.ك.

فيديو تابلت VT-2051  
السعر القديم: ١١٣٦ د.ك.  
السعر الجديد: ١١٣٦ د.ك.

فيديو تابلت PS-551  
السعر القديم: ٣٣٠ د.ك.  
السعر الجديد: ١٩٣ د.ك.

فيديو تابلت PS-551  
السعر القديم: ٣٣٠ د.ك.  
السعر الجديد: ١٩٣ د.ك.

فيديو تابلت PS-50  
السعر القديم: ٥٠٠ د.ك.  
السعر الجديد: ٣٧٨.٨٠٠

فيديو تابلت PS-50  
السعر القديم: ٥٠٠ د.ك.  
السعر الجديد: ٣٧٨.٨٠٠

فيديو تابلت PS-90  
السعر القديم: ٨٠٠ د.ك.  
السعر الجديد: ٥٧٥.٧٥٠

فيديو تابلت PS-90  
السعر القديم: ٨٠٠ د.ك.  
السعر الجديد: ٥٧٥.٧٥٠

فيديو تابلت TRK-8270  
السعر القديم: ٧٥٠ د.ك.  
السعر الجديد: ٥١٨.٣٠٠

فيديو تابلت TRK-8270  
السعر القديم: ٧٥٠ د.ك.  
السعر الجديد: ٥١٨.٣٠٠

فيديو تابلت TRK-9140  
السعر القديم: ٩٨٠ د.ك.  
السعر الجديد: ٦٧٢.٤٠٠

فيديو تابلت TRK-9140  
السعر القديم: ٩٨٠ د.ك.  
السعر الجديد: ٦٧٢.٤٠٠

فيديو تابلت TRK-5501  
السعر القديم: ١٦٠٥ د.ك.  
السعر الجديد: ١٢٠ د.ك.

النبراس  
اسبوع ايبيل  
EBEL X

اليوم  
هو أول أيام أسبوع ايبيل  
لعرض المجموعة الجديدة  
لعام ١٩٨٢  
من ساعات ايبيل  
السويسرية الفاخرة .  
معرض النبراس بالسالمية  
تلفون ٦٣٦٥٢٣/٢٩

وللاين  
WILLINE

الخط الملاحي الذي ينقل اليك من الشرق الأقصى  
وجنوب شرق آسيا  
وللاين تقدم لك خدمات الحمولات وشبه الحمولات  
بشكل منتظم وموثوق من اليابان - كوريا  
تايبوان - هونغ كونغ - الفلبين - مانيلا  
سنغافورة - تايلاند - بانكوك  
لمزيد من التفاصيل يرجى الاتصال بـ  
شركة الغانم باربر للملاحة ذ.م.م  
alghanim barber shipping co. llc  
ص.ب ٩١٧٠٨ - الصفاة - الكويت  
بناية علي عبد الوهاب / شارع عبد الله المبارك  
ت: ٤٣٣٨١٥ / ٤٣٣٨١٧ و ٤١٩٢٣٢ / ٤٢٠٨٤ / بكاوي / ك.ف.

SEIKO SOCCER 1981

نخبة لاعبي كرة القدم في أفضل المباريات  
نادي العربي يقابل نادي اينتراخت فرانكفورت  
يوم الاثنين ٢٣ نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٨١  
على ملعب النادي العربي الرياضي في الكويت  
الساعة الخامسة والنصف مساءً  
تباع التذاكر في المسبب وعند البائعين المعتمدين  
سايكو  
SEIKO  
دورة سايكو ١٩٨١ لكرة القدم بين منتخبين دوليين  
بث الروح الرياضية وتبشر الروح الرياضية من خلال رعاية أفضل المباريات.



## التايلانديان قاتلا الصراف على حبل المشنقة صباح اليوم



نوي نيسا



غرافان

في ساعة مبكرة من صباح اليوم يتم تنفيذ حكم الاعدام شنقا في التايلانديين اللذين اقتدبا على قتل الصراف علي عبد الحسين في اغسطس من العام الماضي، وهما: فيرافان ناونك ونوي نيسا. وسيتم شنق الجرمين في ساحة الاعدام بحافظة العاصمة.

وكان الجرمين ومعهما اثنان اخران - خفف حكم اعدامهما للتوبس وهما سومسون فان جان وين شاي، قد اتفقا على سرقة محل الصرافة الذي يعمل به الصراف القتل. وفعلوا دبورا خطة لتنفيذ ما اتفقا عليه، واخذوا يراقبون المحل، ويبرسون انصب المواعيد لهاجسة الصراف، ووزعوا الانوار عليهم بالتصلي، وحلوا معهم الانوار اللازمة: سكتنا ونقشيا من الحديد.

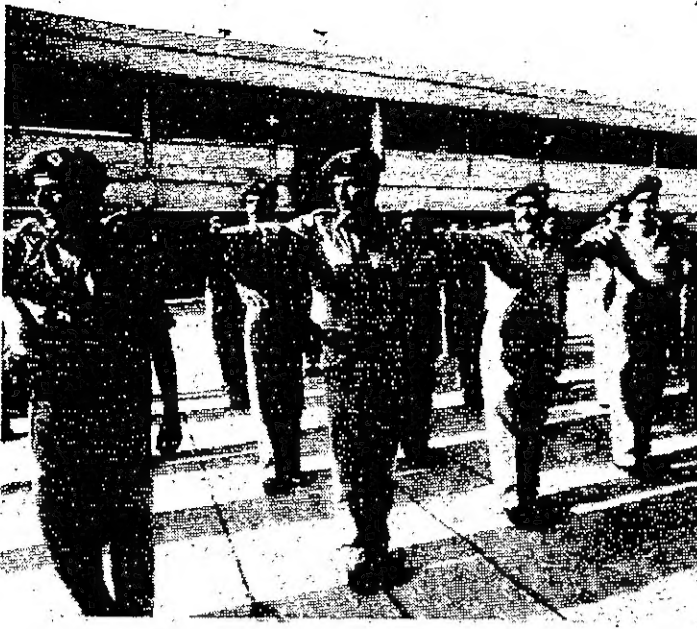
### كيف تمت الجريمة؟

وفعلوا اتفقا على ان الوقت المناسب لتنفيذ جريمتهم هو بعد ظهر احد ايام الخميس نظرا لقلّة المارة في الطريق. ودخلوا المحل من الرواد فضلا عن ان المحلات الجاورة تكون مغلقة في ذلك الوقت.

وفي يوم ٢٨ اغسطس ١٩٨٠ غادروا جسيكتهم قاصدين ساحة الصرافة حيث يقع محل الجاني عليه. واخذوا يتجولون فترة من الوقت بلغت ثلاث ساعات، الى ان حان الوقت الذي قدروه من قبل مناسباً لتنفيذ جريمتهم، فتوجهوا صوب المحل، حيث اخفى اولهم «فيرافان ناونك» بين ملاسمة سكتنا كانت في حيازته من قبل، كما اخفى رابعهم «نوي نيسا» في ورق من اوراق الصحف قريبا جديدا للقطعة النساء سرهم بمقد استعمل اي من هاتين الاثنتين في شل مقاومة الجاني عليه تسهلا للسرقة.

وبعد ان خلا المحل من المبلل دخل المتهم الثالث وتبعه باقي المتهمين. واورهم المتهم الثالث الصراف بلتهم

## بدء الرحلة الأولى للتربية العسكرية بالمدارس



الطلاب في طابور بالتربية العسكرية

بدأت أمس فترة تدريب القوة لطلاب التربية العسكرية بمختلف مدارس الكويت لطلاب الصف الثالث الثانوي. وقد التحق ببراكز التدريب التابعة للحرس الوطني الكويتي ٢٤٠٠ طالب وزعوا على ١٦ مركز تدريب.

وتعتبر هذه الفترة هي المرحلة الأولى بمنهج مادة التربية العسكرية للعام الدراسي الحالي. وستقوم هيئة تدريب القوة بالحرس الوطني عند نهاية العام الدراسي بعد الاختبارات الخاصة بمادة التربية العسكرية، والتي تعتبر مادة أساسية للقبول بالثانوية العامة.

وقد اشادت الجهات المختصة بالحرس الوطني بالروح المعنوية العالية لدى الطلبة، وبقبالهم على التدريب وتعاونهم مع مدربيهم.



مجموعة من المتدربين في التدريب.

## عضو بالنادي العلمي يبني نماذج

### طائرات صغيرة تعمل باللاسلكي



عضو النادي أثناء العمل



... ويعرض إحدى الطائرات الصغيرة

قام عضو النادي العلمي جدران ابراهيم جدران وهو طالب بالمرحلة الثانوية ببناء سبعة نماذج طائرات صغيرة ذات أحجام متنوعة، تستخدم في العروض المختلفة، وذلك عن طريق التحكم بها باللاسلكي، لصاحب هواية الطيران.

والهدف الاساسي لهذه الهواية هو تنمية الادراك وتوسيع دائرة المعرفة لدى ممارسها، وبت الاهتمام بالتواهي العلمية والعملية بحيث تدفع الشباب مستقلا لتحديد مساره العلمي اثناء اختياره المهنة التي يرغب فيها.

### دليل بمنجزات ادارة المكتبات بالتربية

أصدرت ادارة المكتبات بوزارة التربية دليلا يضمن انجازاتها والنظم والقواعد الخاصة بتسيير العمل، واحصائية بعدد مكتبات المدارس في المراحل التعليمية المختلفة التي تم تغطية أراضيها بالسجاد خلال ثلاث سنوات والبالغ عددها ١٢٤ مكتبة. وأبرز الدليل تطور رصيد الكتب بالمكتبات المدرسية خلال السنوات الثلاث الماضية، بحيث وصلت الى ٨٣٦ ألفا من الكتب العربية، و ٢٢٢ ألفا من الكتب الانجليزية، و ٩٨٦ ألفا من كتب الاطفال باللغة العربية وحوالي ٨٠ ألفا من كتب الاطفال بالانجليزية. وقد ارتفع مجموع من ١٨٧٨٠٦٧ كتابا عام ١٩٧٧ الى ٢٤٠٤٠٠٠ كتابا عام ١٩٧٩.

**اكتشاف الجريمة**  
لكن احد المتهمين تعذر اثناء جريه، فتبين احد حراس الاسواق من ايفله بعد ان كان قد سمع استغاثة القتل وهو يلفظ نفاسه الأخيرة. وهكذا قبض على احد المتهمين الأربعة، وكان هذا هو الخيط الذي أدى الى اكتشاف فصول الجريمة، والقبض على الجناة وتقديمهم للمحاكمة.

وقد استند النيابة العامة للمتهمين الأربعة انهم قتلوا عمدا ومع سبق الإصرار والترصد علي عبد الحسين البوهين، وأنهم في الوقت نفسه شعروا في سرقة نقود ومحتويات محل الصرافة عن طريق اللجوء للنفذ.

ونظرت محكمة الجنابات القضية وأصدرت حكمها باعدام الأربعة في ٣١ أكتوبر من العام الماضي. غير ان المتهمين استأنفوا الحكم، وأصدرت محكمة الاستئناف يوم ٢٦ مايو الماضي حكما بتأييد اعدام. فبعد المتهمين الى الطعن بالحكم بطريق التمييز.

وقالت محكمة التمييز كلبنها يوم ٢٥ أكتوبر الماضي فأصدرت حكما بعدم قبول الطعن، وبإقرار اعدام اثنين، وتعديل الحكم بالنسبة للاثنين الآخرين من اعدام الى الحبس المؤبد.

ثم جاءت الخطوة النهائية بتصديق سبوا الامر على حكم اعدام الاثنين، وتحدد اليوم لاعدامه شنقا، والنقص منها، جزاء ما اقترعه كل منهما.

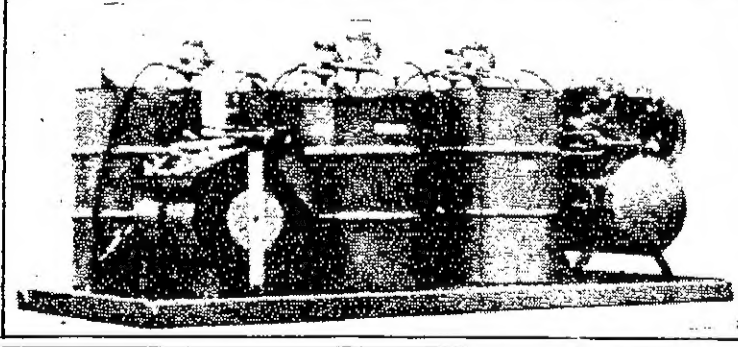
## إعلان إلى محطات الغسيل والتشجير وشركات النقل والورش الصناعية والمصانع جكات خاصة بالكراجات والمصانع بأحجام واشكال مختلفة.



**مكائن ومعدات  
للتشجير ثابتة  
ومتنقلة يمكن تركيبها  
على سيارة لتصل  
الى مشاريعكم اينما  
كنتم.**

**قطع الغيار  
وخدمة ما بعد  
البيع متوفرة دائما**

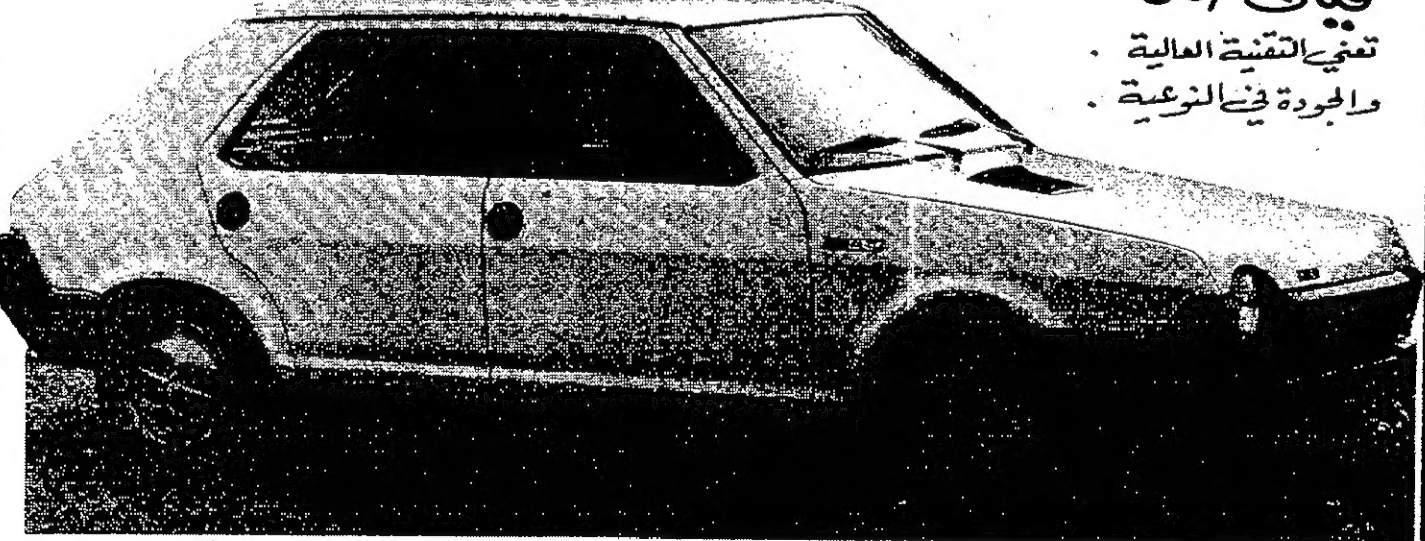
شاهدوا ذلك:



**شركة الزبياني للتجارة**  
الرقم الصناعي / مجانبه طرقة السميرى / تلفون / ٤٢٩٥١٧ - ٤٣٣٧١٥

## استمتع بقيادة فيات رتمو

موديل ١٩٨٢



أحمد السيد هاشم الفربلي

تلفون: معرض الشيخ ٨١٠٤٥٥ - معرض فيد السام ٤٣٥٨١٧ - معرض الساية ٦٣٤٩٣٥ - معرض جولي ٥٤٦٩١١ - معرض الفحيحيل ٩١٥٢٥٧

بنك تايلاند

# بنك تايلاند

## بنك تايلاند

عن طريق بنك تايلاند

الإدارة لكل يوم إثنين وخميس

للاستعلام... تلفون ٤٣٥٣٢٠ / ٦٦٠ / ٦٤٠ - مكتب فونك ساس ٦٥٧... داخل ٥٩٩

\* اتصالات سريعة ومناسبة من بنك تايلاند.  
\* طائرات مريحة. \* مصيرونات مازوت.  
\* خدمة العملاء كبرى.



رسالة "ليس" من تحت الماء الى نزار قباني

## دع المرأة .. واترك الغزل وكرّس موهبتك لخدمة قضايانا القومية

الزرقاء تكون قد سدنا نحوهم  
سهايا مسومة ؟  
ويا شاعر العاطفة الملتوية ..  
أما أن لك أن تتركس موهبتك  
الشعرية في شحن القلوب والمعقول  
ضد الأعداء القوميين بنا من كل  
جانبا ؟  
اني أناشدك الله أن تقنع عن  
هذا اللون من الغزل ، وتقلع  
عن بث هذه السموم بين ناشئتنا  
التي تعتد عليها الأمل لتخلصنا  
مما نحن فيه من كرب وحزن وغم .  
فهلا استجبت .. ؟  
عابر عبد الودود

فهو يحن الى المرأة ومفاتها  
فلافة العربية حسنة ذات نهدين  
دجراحين ، وعينين زرقاوين ،  
وشعر كالليل فاجم ، وليست  
مدن الوطن العربي وقصباته  
الا صبايا يتاودن ويتثنين .

استمعت الى كل ذلك وقلبي  
يتضرر أسى ولوعة على ما ألت  
اليه حالنا من الهوان والهزال  
والنحل ، فمكتني الدهشة  
واستولى علي العجب !! أنحن  
في وقت نحتاج فيه الى خدعة  
المواطف أم الى خدعة السلاح ؟  
أوصل بنا الاستقرار والاطمئنان  
في بلادنا الى درجة لم نجد الا  
الغزل المكتشف نطهى به ؟ ..  
أحرنا مقدساتنا من يد العنقدي  
الغاصب لنعم بلطف الفكري  
الذي يزودنا به نزار ؟  
أهذه هي رسالة الشاعر في  
مجتمعه ؟ !

ليس كافي ما يسلمه علينا  
أعداؤنا من عادات وتقاليده  
واسقافات قشت كل مرقق من  
مراقق حياتنا ؟  
أما كفايا ما نراه من مبادئ  
الانحلال والمسلات والنقص  
النفرة المبهلة ؟  
هل أصبح النهج قبلة اذا  
تفتناها على الأعداء دكت حصونهم  
وصياصيمهم ؟ !  
أم لو أننا نمنعهم بالعيون

### رسالة الى أبي

أبي سيدي .. استاذي ..  
نوع الحب ، قيس الحنان ،  
طوفان الرحمة ..  
هل رأيتم الجبل الشاهق  
في شيوخه ، البحر الهادئ في  
حنانه ؟

السماء الزرقاء في سمعتها ؟ ذلك  
هو أبي ..  
في نطقة جيبك الطبية ، وفي  
صراخ الحنان ، وعلى جيبك  
الاسمر خطوط حفرها الأيام ..  
تحكي حكاية الزمان ..  
ظل وسيم .. ولد في الليل ،  
ورفض الليل حتى صنع النور من  
الظلام ، وجعل من روحه وقود  
صباحه ، وأعطانا الصباح برأنا  
به ، ويتر لنا الطريق ، ونسبي  
نفسه فهو لا يراها .. بل يرانا ..  
ونحن لا نرى الا أنفسنا .. وهو  
سميد ، ما أعظمه ، وما أصغرنا .

أبي .. ما أكثر ما تدرجت حيات  
المعرق من جيبك ، روت التراب  
وعطرت الهواء ، ما أسعد التراب  
بها ، وما أعنا الهواء بمطرها  
وترائها .. ليت لي قطرة منها أزورها  
في نفسي ، أزكي بها روحي .  
وتقول : لم أعط شيئا .

أبي .. ما أكثر ما أعطيت ،  
ما أعظم ما أعطيت .. أعطيت  
الحب ، ولم تأخذ .. ما أكرمك ،  
ما أطيبك ، ما أكبرك .  
وتقول : أنا أمي .

ليت لي بعض عليك ، ليت لي  
بعض عقلك ، بعض خبرتك ، بعض  
نقاء سريرتك ، بعض صفاء قلبك ،  
بعض أميتك .

مهما فعلت فانا تلجيك ، ومهما  
كبرت فانا خادك ، ومهما ابتعدت  
عنك فانا ملك يمينك الطاهرة .  
لو أعطيتك عيري ما رددت بعضي  
ما أعطيتني ، وكيف وأنت البحر  
وأنا قطرة وأنت الشمس وأنا  
شعاع .  
لا أملك غير ان أقول : أبي هو  
ذلك الملاق .

أحمد حسن سعيد عبده

### « مطلع النور » لا يدعو الى الطبق

باعتبار الكتاب فوق مستوى الطلاب .  
وأود أن ألفت الانتباه الى ان  
« مطلع النور » لا يحتاج الى كل  
هذا التلق يستأنه . والقول بأنه  
صعب ومعقد ينبع من الاعتقاد  
الشائع بأن كل كتب العقاد صعبة  
الفهم ، وهم بذلك يوجهون الى  
انفسهم ابتداء بدرجة عالية من عدم  
القدرة على فهمه .

والحقيقة أن أي كتاب سواء  
كان للعقاد أو لسواه لو أننا قرأناه  
بنان وإدراك للمعنى لكان الأمر  
خاصة وأن موضوع الكتاب مألوف  
لدينا وإن كان العرض قد تم بلسلوب  
جديد . فالتلق يعرف حال الجزيرة  
العربية قبل ظهور الإسلام ،  
ويعرف النيات التي كانت سائدة  
في ذلك الوقت . ولا شك أن كثيرا من  
الطلبة استطاعوا فهم الكتاب  
واستيعاب مضامينه من خلال القراءة  
التأنية والجادة .  
أسماء فتحي أبو بكر

قرأت في عدد القيس الصادر  
بتاريخ ١٠ نوفمبر الجاري تعليقا  
من أحد القراء حول كتاب « مطلع  
النور » للاستاذ عباس محمود العقاد

### مطلوب وقف المعاكسات أمام مدارس البنات

ظاهرة الشباب « الضال » من  
الذين يقعون أمام أبواب مدارس  
البنات تحتاج الى فرق مكافحة ،  
تماما كما تحتاج باقي « الضال »  
الضالة الى مكافحة .  
فألم يكن مدرسة أم حبيبة  
يتجمع يوميا مجوعة من الشباب  
لمعكسة كل من نور أمهم .  
رجائي أن تبادر الجهات  
المسؤولة الى القضاء على هذه  
الظاهرة قبل أن تستفحل وتنقل  
الى مناطق أخرى .  
زياد الروماوي

## وظائف شاغرة تعلن شركة خليف الجاسم للتجارة والمقاولات عن حاجتها الى :-

محصل مؤهل  
لديه خبرة بالنسبة والكثيرة وخبرة التحصيل ولديه  
إحاطة قيادية كريمة ويفضل من لديه ريادة .  
تقدم الطلبات شخصيا بمقر الشركة  
شمارع كندراي / الشويخ الصناعية . تلفون  
٨١٦٠٨٨ / ٨١٦٠٠٤ / ٨١٦١٣٣ / ٨١٦٠١٩

## الزبائن الكرام .. تعلن شركة خليفة الجاسم للتجارة والمقاولات ذ.م.م. عن ارقام هواتفها الجديدة وهي كما يلي :

٨١٦٠٨٨	٨١٦٠٠٤
٨١٦١٣٣	٨١٦٠١٩
٨١٦١٣٦	٨١٦٠٢٢
٨١٦١٤٤	٨١٦٠٣١

بالاضافة الى الأرقام السابقة :

٨١٦٦٠٦  
٨١٠٧١٥



### رود غامد

#### ★ تعميم

● مسلم غيور :  
مثل هذه الحالة ؟ ولصلحة من ؟  
يا بلاش  
● طالبات أم الهيمان  
المتوسطة :  
اذا كانت المدرسة تصر على  
تحصيل ٥٠ فلما عن كل خطا  
في اجابة الطالبات فهي بلا  
شك « متهاودة » جدا ، والمؤكد  
أن السعر « خاص » .

#### ★ فهم

● طالب بأم القرى :  
اذا كنتم لا تستطيعون فهم  
من حرس القرياء فيجب رفع  
الامر لناصر المدرسة .

#### ★ اسم المدرسة

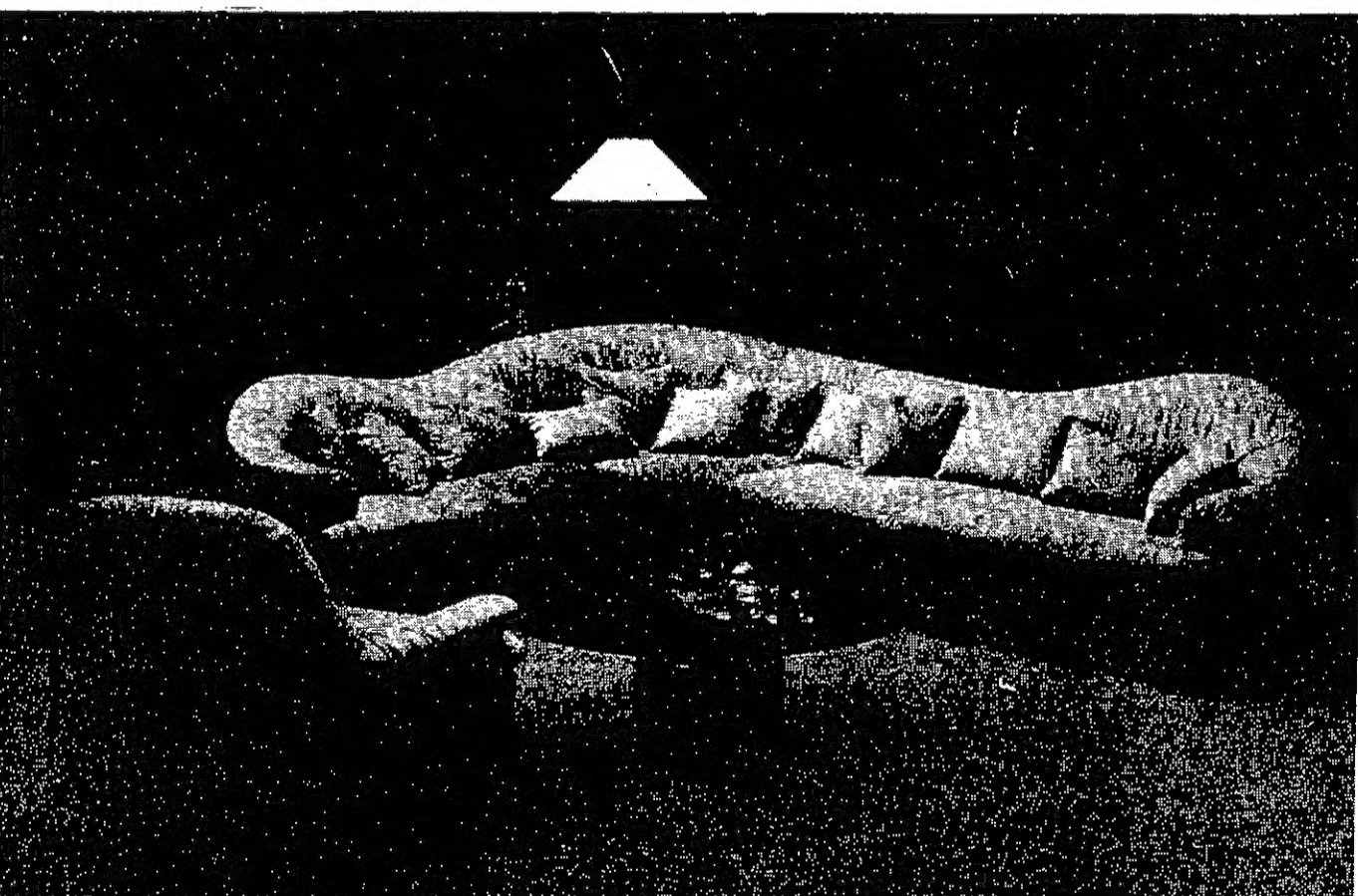
● غازي الشجري :  
نسيت أن تذكر في رسالتك ما  
هو اسم المدرسة التي يتسم  
اجبار الطالبات فيها على القيام  
بأعمال النظافة .

#### ★ مركز

● فهد الياسر :  
المسؤولون في مركز شبيب  
بمناء عبد الله باخون الماي  
المتبقية - بعد التوزيع - وهناك  
من يبيع المربطات بدون إذن  
البلدية و .. كان المقروض أن  
يتم عرض الامر على الخاضعين  
في وزارة الشؤون .. بصورة  
جماعية .

## البرقي .. الجودة .. الفخامة والآت ولأول مرة التنزيلات

من ٧ / ١١ لفكاية ٢٦ / ١١



مصنع عبد العزيز العتيبي للمفروشات

الشويخ / شارع البيسي - خلف كراج فيات / ت ٨٣٢٦٥٥

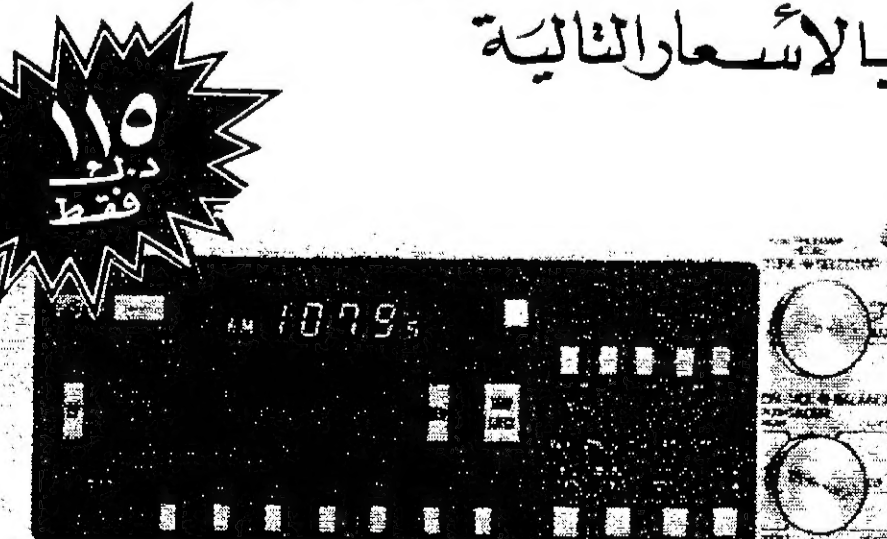


## تقدم لك أحدث التكنولوجيا الصوتية بالأسعار الثالية

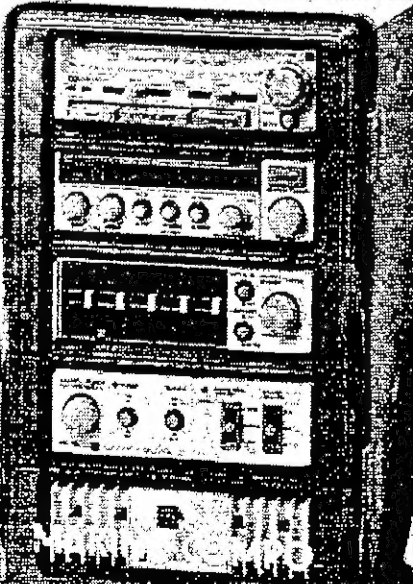
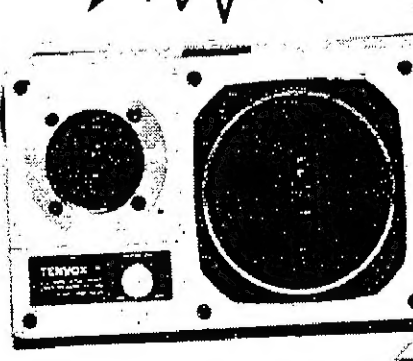


Model DP-620

\* ستيريو كاسيت للسيارة نوع دي بي ٦٢٠  
- اصغر القياسات واجل الاداء لكي يضمن لك سهولة  
التركيب في السيارة ولكي يتناسب مع أجهزة التابلوه .



\* ستيريو كاسيت للسيارة نوع إي بي ٨٢١  
- كامل التجهيز التكنولوجي ليضمن لك سهولة التشغيل وروعة الأداء .  
- أحدث جهاز هائي فاي للسيارة من حيث المواصفات الفنية - الكروتينا واتوماتيكيا .



\* ماريين كومبو  
راديو - ستيريو خاص للقوارب  
واللنشات يؤمن لك الموسيقى الصافية  
والنغم العذب بأحدث أساليب التقنية  
العصرية .

الوكيل العام : شركة الحساوي وكاجريسا « العرض الجديد » بتايتا المطوع / قرب المخطوط الهندية - ت : ٤١٧٩٢٣ / ٤١٧٩٢٨







## على هامش المعرض السابع للكتاب العربي في الكويت

# معظم الناشرين يطالب بإعادة النظر في قرار تنظيم المعرض سنوياً

بحسب الربيعان: سل علينا إقامة معرض

كل عام - لرفع الظلم عن الكتاب

على الرغم من الجهد الكبير الذي بذله المسؤولون في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، والناشر، في تنظيم المعرض السابع للكتاب العربي في الكويت، إلا أنه ظهر شبه إجماع، رصده **عقود**، على أن الإقبال على المعرض هذا العام كان أقل منه في العام الماضي، ممثلاً كان في السنة السابقة أقل منه في السنة التي قبلها.

بعض الناشرين اللبنانيين وكذلك الكويتيين، الذين يهتمون بظاهرة معرض الكتاب الثقافي أكثر من الكتب التجارية، لم يلبسوا من انزعاجهم من ظاهرة ضعف الإقبال على المعرض، على ما يدعى، وتساءلوا عن الوضع في حال استمرار هذه الظاهرة، خاصة أن المعرض يعيش زهرة عمره.

وقالوا أننا لا نريد أن يكون معرض الكتاب مجرد تقليد سنوي، فالأهم من هذا هو نجاحه. ورفض الناشر والمقارئ الذي يتطلع إلى إيجاد جديداً في كل معرض فلا يجد إلا القليل..

معرضها هذا التقليد السنوي وجعله مرة كل عامين أو ثلاثة. مطلوب مائة معرض! «القبس» حلت هذا الاقتراح إلى السيد يحيى الربيعان، مدير المعرض وأحد المسؤولين بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وقال: «إن تنظيم المعرض سنوياً يكون أكثر فائدة للقارئ المتعطش للكتاب، خاصة وأنه محروم منه طوال العام. فالكتاب لا يأخذ حقه من التوزيع والاهتمام إلا من قبل الهيئات الحكومية ولا من قبل المؤسسات الأهلية ودور النشر. فلماذا نفضل على التناقص بمعرض سنوي يقيم لها. وأما: أن أوروبا وملا يرغم اهتمامها الكبير بالكتاب والثقافة على

## كتب وصلت إلى عقود من معرض الكتاب

● «الاسلام وحقوق الانسان» للدكتور محمد حيد خضر، من منشورات دار مكتبة الحياة ببيروت.

● «أصول الفقه» للسيد يوسف شلت، من دار الكتاب اللبناني.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «أوليات اللغة الموجزة» للسيد أسعد الجبوري، من اتحاد الكتاب العرب.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

● «مصر والشركات رؤية ناصرية» للسيد سليمان الحكيم، من دار العلم بدمشق.

● «الديانة كثر» كنت أول طبيب في الكويت ترجمة عبد الله الحاتم، من منشورات مؤسسة دار الكتاب ببيروت.

## روسيا تصدر كتاباً عن ابن خلدون بذكرى مرور ٦٥٠ عاماً على مولده

كما يرى المؤلف، أولاً الأهمية الفكرية لما جاء به ابن خلدون في مضمون كتابه «دعوى الحضارة الإنسانية». فإن نظريته الاجتماعية هي أول نظرية في تاريخ العلم حول ارتقاء المجتمع على أساس تطور الشكل نشاط النفس الإنساني. وثانياً أن الاهتمام بمؤلفات هذا السلام بالذات يعود إلى الجدل الفكري النظري الذي يدور حوله ويرتبط ذلك بأن منطق حركة التصور الوطني في العالم العربي في مرحلة ما بعد الاستقلال قد أظهر الأهمية الخاصة لقضية إدراك الشعوب بالضرورة لتراثها الروحي، وهي المشكلة التي تكتسب أهمية طابع نضالاً إيديولوجياً.

وفي هذا الصدد فإن أ. اينفانتكو يفتت اهتمام القراء إلى وجود طبعين عنتراضين أهمياً في تقيم ابن خلدون عندما يعبرون هذا الفكر سلف الثانية التاريخية، من جهة، فيسونه «ماركس العرب» أو «الماركسي قبل ماركس» - والتفتت بالتحديد في بعده. النظرية العلمية التي «الاجتماع والنقطة» وأن القارئ إذا بحث بها يجد الفرصة لتدبر مرة أخرى من صحة الفرضية القائلة بوحدة البشرية والثقافة الإنسانية. ولذلك فإن المؤلف لم يخالف الحقيقة عندما انتهى دراساته بالاستنتاج التالي: «يكن أن توضع ابن خلدون في صف وأحد مع ميخائيل ونيكو ووتيسكيو».



الربيعان

جدار العام حيث يقدم الكتاب هناك ويناقش باستودار في وسائل الإعلام المختلفة من إذاعة وصحافة وتلفزيون. فإن المصنفين شمسك يقيمون بمعارض سنوية للكتاب، مما يدل على مكانته عندهم، ووجوب الاهتمام به من منطلق الاهتمام بالثقافة وتنشيطها، خاصة وأنهم لم تأخذ حقها من الفعالية والاهتمام من بين الموضوعات الأخرى. وقال السيد الربيعان إن هذا المعرض السنوي في نظريته هو مجهود ضئيل جداً في خدمة الثقافة، وطالب في نهاية تعليقه بأن ينضم أكثر من مائة معرض للكتاب.

# إخماد حريق نفطي هائل

## بفترة زمنية قياسية قدرتها

والمساعدين والضباط والأفراد في إدارة الإطفاء العام حيث أنهم ساهموا بأفضل الجهود في انجاح هذا المعرض وتعاونهم الشام والمساعدة في توفير كل ما يلزم، وكفاءة الرجال العالية وحسن التدريب التي كان له أكبر الأثر في الاستعمال الأمثل للمادة.

وقد كانت كمية المحروقات المستعملة في التجربة ١٢٢٠٠ لتر من النيوفايل البترولوية وضمت في مساحة تقدر بحوالي ٤٠٠ متر مربع وقد تم إخماد الحريق الضخم بزمان قياسي قدره ٢٢ ثانية فقط. وكانت كمية المياه المستعملة في إخماد الحريق ٤٩٥ لتر من المياه خلطت مع ٢٠٠ لتر من مادة

قامت شركة الخيني والقطامي للتجارة والمقاولات بالاشتراك مع شركة ثري إم منتجة لايت ووتر، بإجراء عرض حي بإشغال حريق نفطي ضخم والسيطرة عليه وإخماده باستعمال مادة ثري إم لايت ووتر في زمن قياسي.

**3M**

شركة الخيني والقطامي للتجارة والمقاولات

٨٣١٩٥٥  
٨٣١٦٢٢

### تغيير أوقات دوام العمل الرسمي

تعلن شركة بغداد للسيارات

تعمل منها الكرام

عن تغيير أوقات العمل بشكل من:

بورس اودي فونكساجن

الكاراج

من الساعة ٧/٣٠ صباحاً لغاية ١٢/٣٠ ظهراً ومن الساعة ١/٣٠ ظهراً لغاية ٥ مساءً

من الساعة ٧/٣٠ صباحاً لغاية ١٢/٣٠ ظهراً ومن الساعة ١/٣٠ ظهراً لغاية ٥ مساءً

من الساعة ٧/٣٠ صباحاً لغاية ١٢/٣٠ ظهراً ومن الساعة ١/٣٠ ظهراً لغاية ٥ مساءً

### وظائف شاغرة مطلوب لشركة كبرى

١- نائب رئيس قسم مشتريات خارجية والتخليص

بشرط اإلمارة اللغة الانكليزية اإلمارة تامة قراءة وكتابة ومحادثة، يفضل من له خبرة سابقة.

٢- مندوب مبيعات مواد خصوصية (عازلة)

بشرط اإلمارة اللغة الانكليزية ومحادثة اإلمارة قيادة كويتية صالحة ويفضل من له خبرة سابقة براتب وعمولة.

للمراسلة تلفون / ٨٣١٩٥٥  
٨٣١٦٢٢









## تأملات

## البحار في يدها !

بعد أن تعودنا على منظر السيدات والفتيات وبصحية كل منهن كآب أو قهقهة المتقنعة تأخذ شكلا جديدا ، حيث ظهرت صحة الخير !

فقد رأيت صورة لجموعة من الفتيات ، وكل واحدة تبتسم ببداها سلسلة جميلة ونجر بها خمارا صغيرا ، أعنت به وطنيته « بأحسن المرواح » !

وكان من ضمن تلك المجموعة بنت الصورة أن حذو المعاد باتت منتشرة في أوروبا .

ولو حاولنا التمعن بهذه الظاهرة وثائقها بالظاهرة « الكلاسيكية » لاستغربنا .

فالكاتب خفف الحركة فكسي مخلص ، يسجل تعليمه أنباء كثيرة يعجز عنها الكثيرون منا ، حيث إضافة إلى صغر حجمه ، حيث يسجل اقنائه في منازل الراغبين في ذلك .

أما البحار فسوف يخلف أزمة سنن بالملكيد ، ثم كيف يمكن اقتناء حمار داخل المنزل .

فانت لا تتحسّل رؤية أو مصاحبة حمار بشري ، فكيف بحمار حقيقي يجلس معك ، ويملك معك ويشاركك معيشتك ؟

وسوف تكون مشكلتك سيدي أنك لن تستطيعي تقليد المرأة القريبة هذه المرة . في تصويري أن زوجك العربي سوف يرفض رفضا باتا ظاهرة « الحصرية »

الترولية هذه ، ثم لا يمكن له أن يسمح لحمار أن يشاركه حب زوجته واهتمامها !

أليس من المؤسف أن يصل تفكير الإنسان إلى درجة اتخاذ الحيوان صديقا له ، بلا من أخيه الإنسان ؟ فالحمار يظل حمارا ولو قمنا بتربيته بين الفصول !

خولة عبد الهادي



عبد الله الحاسم المبيد ، رئيس جمعية المعلمين الكويتية ، ترأس اجتماعا لمجلس الإدارة ، بحث خلاله خطة عمل اللجان خلال العام الدراسي الحالي ، وما نفذ منها خلال الفترة الماضية .

عبد الرحمن عبد الملك ، مدير إدارة النظليات والاسكان بوزارة التربية ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

صالح التاجي : الموجه العام بإدارة تعليم الكبار ومحو الأمية ، يلقي محاضرة اليوم في الندوة التي تستعدها الجمعية الثقافية النسائية بجمعية صباح السالم بالسرعة عن محو الأمية . وذلك بدلا من صالح العتيان مدير الإدارة .

لانشغاله في اجتماع اللجنة الدائمة لمحو الأمية .

سالم حمود الرومي ، مراقب المتح الدراسية بإدارة العلاقات الثقافية بوزارة التربية ، استأنف عمله بعد اجازة خاصة قضى بعضها في دولة البحرين .

عبد الرحمن عبد الملك ، مدير إدارة النظليات والاسكان بوزارة التربية ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

سليم ، من موقفي وزير الكهرباء ، عاد إلى الكويت من البلاد قادما من لندن بعد إجراء بعض الفحوصات الطبية .

## كلمة السر

اعداد : ناصر يوسف الموسوي - الصباحية

أخذه أحرف الكلمات المدرجة في المربعات أدناه .  
- انتج الطريقة الآتية والمعبودة والمثلثة والعكس .  
- يبقى بمك في النهاية ( أحرف تشكل في مجموعها كلمة السر وهي لهر مرمي )

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

عد به - للوطن الفاتح - ولهم الزموم - هو - يا - ظل - حزين - جالس - غير - نظيم - صامت - بجهل - بيت الحزن - والكرب - المغلبي - جسمه - الأرقب - لا - ينهش - بالخطب - الجسم - آبه - يا - ظل - ينكي - في - نجي - الليل - البهيم - شمال - الأهرار - عنه - وعناد - الكروم - كن - رحبا - أنما - الإنسان - ذو - قلب - رحيب

كانت كلمة السر في عدد أمس : « أمل حياتي »

## كلمات متقاطعة

اعداد : خالد محمد حسني - السالمية

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

أفقا وعموديا :  
١ - منطقة كويتية ٢ - رويل مبعثرة - مشاهير - مطرب سنجي أرمني  
٣ - عملة عربية - مادة قاتلة ٤ - من الأصابع ٥ - بلد آسيوي - علم  
٦ - مؤلف ٧ - من الزهور ٨ - عاصمة دولة أوروبية شرقية ٩ - عاصمة  
عربية - للندوة

حل الشبكة السابقة

أفقا وعموديا :  
١ - الناصرة ٢ - بانا - بن ٣ - نيس - دمشق ٤ - أكر ٥ - صف - شل - هب ٦ - رام الله ٧ - شك - هزاع ٨ - بقرة - ال ٩ - لن - ربيع

و «القبس» ترحب بشبكات القراء .

## خطك اليوم

**الميزان :**  
( ١٠/٢٢ - ٩/٢٢ )

لا تكن عاطفيا ومستسلما لخيالك وأماك الخالة ، حكم عقلك عند مواجهة مشاكلك العملية وكن غافلا .

**العقرب :**  
( ١١/٢٢ - ١٠/٢٢ )

شاركك تحقق نجاحا غير متوقع ، وأعمالك تنالها بثرة ، لا وقت للمواظف ، فانت في هذه الفترة بحاجة لكل طائفة .

**القوس :**  
( ١٢/٢٢ - ١١/٢٢ )

أزمة تنتهي هذا اليوم ، تسرد بعدها نشاطك وتنفيد حيويك .

**الجدي :**  
( ١٣/٢٢ - ١٢/٢٢ )

لا تردد في اصلاح اخطائك الماضية ، والاعتراف بالخطا يدل نصف المشكلة ، حاول الاستفادة من تجاربك .

**الثور :**  
( ١٤/٢٢ - ١٣/٢٢ )

انتفج جانب الحذر في أي عمل من شأنه إثارة الشبهات حولك ، خصوصا في المسائل المشتركة .

**الحوت :**  
( ١٥/٢٢ - ١٤/٢٢ )

وضعك المادي في تحسن ، وبعض الخواطر تحوم حولك ، ولكن سرعان ما تزول بعد اجتباك بتخصص لم تره منذ فترة .

**الحمل :**  
( ١٦/٢٢ - ١٥/٢٢ )

حاول استشارة جميع الأطراف قبل أن تبدأ في مشروع مهم ، هناك أمور شديدة الحساسية قد تسبب الكثير من المتاعب والمخاطر لك .

**الثور :**  
( ١٧/٢٢ - ١٦/٢٢ )

مشاكل مالية طفيفة ، ومع ذلك عليك أن تحذر ، وأن تدرس كل الأمور قبل الخوض في مشاريع جديدة .

**الجوزاء :**  
( ١٨/٢٢ - ١٧/٢٢ )

نظم وقتك ونفد في موعديك فانت تحتاج للتكثف من الداعم على الصعيد المهني .

**السرطان :**  
( ١٩/٢٢ - ١٨/٢٢ )

حاول بكل ما لديك من إمكانات أن تتقن مهارات في العمل وخطط لشاريعك قبل البدء بها .

**الانحد :**  
( ٢٠/٢٢ - ١٩/٢٢ )

احترس ، بعض المقايضات تحول إلى عداوة ، تفترضك بعض المشاكل في مجال العمل ، فلا تنفد .

**العقرب :**  
( ٢١/٢٢ - ٢٠/٢٢ )

حاول ألا تظهر ما لديك ، ولا تخفي ما يملكه ، فببعض معرفة ما يملكه الآخرون - سعادة في محيط العائلة .

**الألباس والمجوهرات لماسية**  
مباشرة من المصنع  
مع شهادة كفالة

Mr.D.Mehilal OFDM Diamonds  
P.O.Box 10438 - 1001 EK  
AMSTERDAM HOLLAND  
Tel: 31-20-722443  
TELEX 18718 TELAM NL Re123

الارتباط بالمرأة لتأتي .

**زاكيت ليون**  
مفجوع الأسنان الذي يزيل  
الإسفار وأشارت خن  
بنامة الانعناع

متوفر في جميع الصيدليات والتعاونيات  
والصيدليات ومحللات السوبرماركت

الوكيل  
صيدلية دينا  
تلفون : ٦١٣١٩٠

**أبواب خشبية بألوان وأصناف متعددة**  
لمشاريعك العمرانية الكبيرة والصغيرة  
للمباني السكنية - لشاليهات

**صناعة آلية بمواصفات عالمية**

**شركة صناعات الخشب الكويتية**  
KUWAIT WOOD INDUSTRIES CO. S.A.K.

المصنع : منطقة صيخان الصناعية - خلف مصنع البيسي كولا الجديد  
شقي المطار / تلفون : ٧٣٥٤٣٠ / P.O. Box 25619 Kuwait

**بنك الخليج**  
THE GULF BANK

يعلن بنك الخليج عن الوظيفة الشاغرة التالية للعمل في دائرة الخدمات العامة

**مشرف خدمات عمليات الميكرو فيلم**  
الاختصاصات والمسؤوليات الأساسية للوظيفة :

النظيم والإشراف ومراقبة جميع خدمات عمليات الميكرو فيلم في دوائر المركز الرئيسي وفروع البنك والعمل على تطوير تلك الخدمات .

**الوظائف المطلوبة :**

١- دبلوم معهد تجاري أو الثانوية العامة .  
٢- خبرة من ٣ إلى ٤ سنوات في عمليات الميكرو فيلم منها أعمال الأفل سنة خبرة في مستوى إشراف .  
٣- إتقان اللغة العربية وإتمام باللغة الإنجليزية .

يقدّم البنك رؤساء مفعية بالإضافة إلى الامتيازات التالية :

١- مكافأة نقدية في نهاية السنة .  
٢- مكافأة سنوية كجزء من حوافز سنوية مدفوعة الأجر حسب انظمة البنك .  
٣- تأمين صحي على الحياة .  
٤- امتيازات أخرى .

ترسل الطلبات بخط اليد متضمنة صوراً عن الشهادات الدراسية والخبرة وصورة شخصية حديثة مع ذكر العناوين والتلفون عن العناوين التالية :

بنك الخليج  
مدير شؤون الموظفين - مشرف خدمات عمليات الميكرو فيلم  
ص.ب. ٣٢٠٠ - الصفاة  
الكويت .



## ريغن يستعين بالنفوذ السعودي لملء فراغ السادات

نيويورك تايمز

نيويورك تايمز

## تشاد شعبها فقير يعيش فوق أرض غنية

المشروع من الكونغرس ، ولكن قلت له اننا نستطيع ان نخرج ، وعندما قرر الاستمرار . وبين الشيوخ الذين يملأون مواقفهم في الساعات الاخيرة شيخ ولاية ابروا روجر جيسون وهو أحد مشاهير إسرائيل ومعارض صفة الاوكس منذ البداية . وجيسون شيخ جمهوري ، وقد اثير فيه محاولات الديمقراطيين لتهريبه ريفن شخصيا . وراى ان توصيه الى جانبهم سوف يقلل من قدر الرئيس ونفائذه ، ولذلك قرر العدول عن موقفه والوقوف وراء الرئيس . وقد اتصل جيسون بزيه عضو مجلس الشيوخ تشارلز غراسلي واستطاع اقتناعه بان يسير معه . وقد أدى تحول جيسون الى تحول عشرة أعضاء آخرين وذلك أصبحت الطريق مهددة لنجاح ريفن .



الأمير فهد

وكان أحد الاقارب المقربة ان تكون موافقة المجلس مشروطة ، وفي سبيل هذه الغاية بحث الرئيس كتاب المجلس يقول فيه ان طائرات الاوكس سيكون عليها محدودا بالاجواء السعودية ، وان الولايات المتحدة ستشارك في الاسرار التي تحصل عليها الاوكس وستكون مسؤولة عن سلاسلها . وأكد الكتاب نقه الرئيس بان الاوكس لا تشكل أي خطر على إسرائيل .

وفي اللحظة الاخيرة أعلن ولسم كوين شيخ داكوتا انضمامه الى صفوف الرئيس . وبذلك تلقت الاكثية اللازمة لقرار المشروع . وقال كوين في كلمته امام المجلس انه مهم بلين إسرائيل ولكنه يخشى ان تكون إسرائيل الضحية في فشل الرئيس في اقرار مشروعه . وقال بالكونغرس ما قاله زجله كوين ، معلنا انه تلقى رسالته كثره تضع اللوم على اليهود في حالة فشل مشروع الرئيس ريفن .

ويقول أحد المسؤولين الاسرائيليين تعليقا على ما جرى ان إسرائيل كانت تستفسر على الحالتين سواء فشل مشروع الرئيس او نجح . وربما كانت الفسارة في حالة نجاح الصفقة اكبر .

على كل رتب الصفقة انطباعاها على كل شيء على الوضع الداخلي ، حيث أصبحت جبهة الرئيس تبدو بصورة اقوى داخل المجلس مما بمنزلة موقفه في مشروعه المعلقة وعلى سياسة الولايات المتحدة في الشرق الأوسط التي ينتظر ان تلخذ في التطور خلال الشهور المقبلة .

موسع الاهتمام في واشنطن والعالم العربي . وقد أعلن ريفن قطع الطريق على أي محاولات مستقبلية رفضه لفظة الأمير فهد ، كما استمر قرارا من الكونغرس برفضها . ويبدو المسؤولين الاسرائيليين شكهم في جبهة التصريحات الأمريكية التي تقول ان اتفاقيات كيب دايفيد ما زالت القاعدة الاساسية لسياسة الولايات المتحدة بالمنطقة .

ولكن الظاهر ان اهتمام الرئيس ريفن الآخر بشؤون الشرق الأوسط قد أدى الى امهاله لا يحدث في بقية أنحاء العالم . والسياسة الخارجية التي اتبعها الرئيس والتي تقضي بالحد من التوسع العسكري الأمريكية ، ربما كانت سياسة سائجة امام التعديلات الدبلوماسية التي بدأت توجيها الادارة الأمريكية .

وقد أغارت المصادر العلمية ، ان الجهاز الإداري الذي يصنع القرارات في الولايات المتحدة يعيش في حالة فوضى عميقة الآن ، وان الرئيس حيدر لامعة النظر بهذا الجهاز . ويقول أحد المسؤولين بالكونغرس ان السياسة الخارجية الأمريكية كان يبعث بها بالذات الأخيرة عدد من المسؤولين في الشؤون الداخلية . وحتى الذين صوتوا للرئيس ريفن في صفقة الاوكس انتقدوا هذا الوضع . وقال شيخ نبراسكا جيمس اكسون ، « كان على وزارة الخارجية ان تتبنى صفقة الاوكس كجزء من سياستها لا ان تقيمها كجلس على انه مشروع الرئيس فقط » .

ولقد كانت المعوقات امام صفقة الاوكس كثيرة جدا وكانت هزيمية الصفقة في المجلس محققة . وبمقدور حارس الماضي بدأ معارض الصفقة بنظمون صفوفهم ، حتى ان هذه الصفقة كانت تضم أكثر من ستين شخصا ، وحتى السعوديون بدأ عليهم الحاس من نجاحها ، وخاصة عندما اقترح ريتشارد آلن إرسال بعثة السعودية من أجل العمل على ايجاد حل وسط ولكن الكونجرس هبط عارض هذه الخطوة مما أدى الى فشلها . ثم تولى جيمس بيكر كير موقفي البيت الابيض مهمة اقناع أعضاء مجلس الشيوخ في مجلة الاسابيع الثلاثة المتتالية واستطاع ان يحول اتجاه أعضاء المجلس .

ويعتقد الرئيس ريفن ومساعدوه الكبار ان انصار الاوكس جاء في وقته وأنه بشكل نقطة تحول كبيرة في سياسة الولايات المتحدة تجاه الشرق الأوسط .

مصفقة الاوكس قصد بها ان يظهر عزم الولايات المتحدة على الوقوف بجانب أي سحب سوفيتي الى منطقة الخليج ، بالرغم من تعارضها مع سلام بين إسرائيل وجيرانها العرب ، وهو يريد ان يستعين بالنفوذ السعودي لملء الفراغ الذي حصل بعد اغتيال السادات .

والرئيس يعتقد بان السعودية تلك في بنينا مفتاح السلام الشامل لا السلام الجزئي الذي أتجزه السادات بين مصر وإسرائيل .

وفي حديث له مع ترويد فينيلسان من « وكالة الأنباء المستقلة » قال : « للظاهر ان كثيرا من الذين عارضوا الصفقة من الصعب عليهم ان يترعوا خروجهم من السعودية وان يهجموا ان مصر التي كانت دائما راس التحالف ضد إسرائيل دارت دورة كاملة وكانت أول دولة تعقد الصلح معها . وان ما حدث مع مصر يمكن ان يحدث مع دول عربية أخرى » .

ويقول جيمس بيكر ، أحد كبار موظفي البيت الابيض ، ان الرئيس يثق الآن نفس موقف الرئيس جيمي كارتر بعد كيب دايفيد : « احتمالات كبيرة مع مخاطر عظيمة » .

وقليل من الناس يشاركون الرئيس في تناوله بان السعودية سوف تستخدم نفوذها من أجل اقامة سلام بين العرب وإسرائيل والاقبل منهم الذين يعتقدون ان السعودية اذا استخضت هذا النفوذ يمكن ان تجعل العالم العربي يتبعها .

ولكن الادارة الأمريكية تراهن على ان منظمة التحرير ستوافق على حق إسرائيل بالوجود ، وان الملك حسين الذي زار واشنطن خلال الاسابيع الماضي سوف يتوقف عن معارضة اتفاقات كيب دايفيد .

اما في إسرائيل فقد أعلن خلاصهم بغير اسفه لقرار الصفقة ولكن أكثر مما أثار قلق ريفن هو امكان حدوث تغير حاد في السياسة الأمريكية خاصة وان خطة الأمير فهد أصبحت

قبل ان يبدأ التصويت حول صفقة الاوكس بثلاث ساعات اتصل ريتشارد دارمان بالبيت الابيض وقال : « ان ولسم كوين عضو مجلس الشيوخ عن ولاية مين قد خرج عن صلبه واعلن عن موقفه » .

وسال ميشيل ديفر ، أحد « الكبار الثلاثة » في البيت الابيض : في أي اتجاه ؟ ورد دارمان : لقد وقف الى جانبنا . ومع جواب دارمان اعلنت الغرفة بشعور جارف من الغبطة والارتياح ، فقد كان صوت كوين موقفا للصفقة في مجلس الشيوخ الذي يحتاج لها الرئيس ريفن من أجل اقرار صفقة الاوكس السعودية .

وكان هذا الصوت كافيا لحدس اللوبي المعارض للصفقة ، هذا اللوبي الذي كان يظهر الى ما قبل اسبوع واحد في منتهى القوة ، وغر غابل للهزيمة . وفي النهاية مرت صفقة الاوكس من مجلس الشيوخ بأكثية ٥٢ صوتا مقابل ٤٨ ، معطية لريفن نصرا كان يقينا وان يقل محتفظا ببركته كزعيم عالمي .

وقال هوراد بيكر زعيم الاقلية في مجلس الشيوخ ، والمشرع على استراتيجية الرئيس داخل المجلس ، لو خسرت لكانت خسارنا اكثية بالأكثية ، وفقط جميع الناس ان شهر العمل الذي يقضيه الرئيس ريفن في منصبه منذ ثمانية اشهر قد انتهى .



عن الحوادث

انوية الى تشاد مكان القسوات اللبية . وفي الوقت نفسه بدأ موقف جوكوتي عويدي بالتحول ففي الأيام الماضية كان عويدي أحد الذين عارضوا معاصي ليبيا لقسم قسم من أراضي تشاد اليها ، وبعد ان تبنته القوات الليبية في منصب الرئاسة وطردت معارضيه وجد ان طريقه والطريق الليبي لا ينفذان .

وهذا حدث التحول الكبير خلال الأيام الأخيرة فقد طلب الرئيس عويدي من فرنسا ان تقدم له بدلا عن الليبيين يستطيع الاعتماد عليه . وقد استجاب الرئيس مثيران بسرعة لهذا الطلب .

وهذه الاستجابة الفرنسية السريعة شجعت عويدي على ان يطلب الليبيين بالانسحاب من بلاده .

وبدأت هذه القوات بالانسحاب فعلا مخلفة الفوضى والقتال بين الاطراف المتنازعة وراها .

وتدرس الولايات المتحدة الآن امكانية ايجاد تشاد بالافدية وبعض المواد الاخرى كوسائل النقل .

وفي حوادث تشاد درس للادارات الأمريكية التي تساهل لمعالجة الدول الانوية على انها مرتبطة باتجاه معين سواء كان الاتجاه معاصيا او صديقا . وتشاد رابع دولة أفريقية تفر شركاها السابقين وقد بسدت السلسلة بمصر السادات وسودان ليبري وصولا سيد بري وها هي تشاد اخيرا . وكلها دول كانت مسجلة ضمن دائرة النفوذ السوفيتي ولكنها استطاعت ان تحرر نفسها من هذا النفوذ .

والحقيقة ان الوطنية الافريقية عامل مهم يعمل حسابا دائما ، وهذه الوطنية هي التي تحافظ على سياسة عدم الانحياز ، وتقاوم الارتباط بأحد المعسكرين .

ومع ان تشاد ما زالت عاجزة عن تكوين امة موحدة الا انها أبدت تصميمها على ألا تصبح مستعمرة مرة أخرى .

تشاد طلبها مثل المستعمرات الانوية الأخرى ، أصبحت دولة جيل ان تستطيع ايجاد شعب موحد .

وانقضت سنوات الاستقلال المشروون الماضية ، في صراع مستمر بين قبائل الشمال التي تسكن الصحاري وسكان الجنوب الذين يعيشون في مناطق أكثر عذرا .

ولم تستطع المسافات الشاسعة ان تخفف من التوتر الذي يسود بين السكان .

وتشاد بلاد معزولة في قلب افريقيا تحيط بها ام معادية ، واهلها فيمنتهى الفقر ، لكنهم يعيشون فوق أرض غنية يعتقد ان فيها كميات هائلة من البترول ، واليورانيوم والذهب .

وبعد ١٩٦٦ وتشاد تعيش ثورة فسي مكان ما ، وفي سنة ١٩٦٨ عادت القوات الفرنسية الى تشاد مرة أخرى لتعيد الهدوء والاستقرار اليها ، ولتعيد النفوذ الفرنسي لافريقيا الفرنسية سابقا .

وقد بدأت ليبيا تتدخل في أحداث تشاد الداخلية بدءا من عام ١٩٧١ ، وتهدف ليبيا الى اقتطاع الجزء الفني باليورانيوم الذي يقع على مقربة من حدودها .

وفي سنة ١٩٧٥ سقطت الحكومة التي يؤيدها الفرنسيون وازداد النفوذ الليبي قوة ، وفي ديسمبر الماضي ساعدت القوات الليبية أحد اطراف الصراع الرئيس جوكوتي عويدي واستطاعت نصيبه حاكما على نجاينا بعد طرد قوات وزير الدفاع حسين جيري منها ، وأعلن عن خطط لتوحيد ليبيا وتشاد في دولة واحدة .

ولكن التدخل الليبي اثار حيظنا شديدا في الدول الافريقية المجاورة لتشاد كما اثار قلق فرنسا والولايات المتحدة كما أدى الحديث من الوحدة الى تقوية المعارضة الداخلية ، وعززت فرنسا قوات الدول الافريقية التي تلك حدودا مشتركة مع تشاد ، وترجمت نيجيريا الدولة الافريقية الكبيرة حركة تدعو الى ارسال قوات حفظ سلام

# تترييلات كبيرة

## على كافة منتجات سوني

من ٧/١١/٨١ إلى ٢٦/١١/٨١

كاميرا سوني تريينيكوت

- ٦ عدسات مقربة اوتوماتيكية
- ١٥ وظيفة
- لاصوية تصديق المناظر الالكترونية
- آلية
- الاضئيلة اللطيفة والرائحة
- شت للبرسات
- الكتبة
- أجهزة تخفية آلية بالكامل للكاميرا

سوني

الوكيل العام : شركة مخزن التجهيزات د.م.م

شركة عبد الله سالم - كلين الادارة ٤٤٥٣٧٧ - كلين العرض ٤٤٣٢٤٨/٤٤٣٢٤٩ - ص ب ١١٥٤ - القاهرة - الكويت

# رولتس مان

## كنج سايز

### أجود ما يمكن شراؤه من تبغ

THE GREATEST NAME IN CIGARETTES

تحذير حكومي : التدخين سبب رئيسي لتلفات وأمراض الرئة وسحب والشرابيت



واش نخطن لا تس بعد  
أعي "عمل" اسرائيلي

سبقتها الإدارة الأميركية لمعالجة  
الوضع الحالي ؟  
أن عليا أن تسخر من الاضطراب  
الاسرائيلي الحالي بل تحاول مصلحته  
فاسرائيل تستحق من الرئيس ريفز  
أن يعاملها بصورة أفضل ، وأن يظلمها  
على نواياها في المستقبل وعلى  
التمزلات التي تتوجب على كل الاطراف  
تقديمها وبقوت ذلك كله على الولايات  
المحبة أن لا تبعد كثيرا من خط  
كعب دايفد .

فما هي هذه الاتفاقيات كعب دايفيد وحدها هي التي تربط الاسرائيليين باعطاء حكم ذاتي كامل للفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة ، وتعطيهم ايضا فترة خمس سنوات لتقرير مصيرهم .

والرغم من كل محاولات مناجمهم  
 بينن القنصلين من هذا الارتباط إلا أنه  
 لا يجد طريقة لذلك ، ولا يمكن احضار  
 الاسرائيليين والقنصلتين الى مائدة  
 المفاوضات إلا اذا حوفظ على بقاء  
 هذه الارتباطات سليمة ، وذلك من اجل  
 ان اذا استطاع الرئيس وعين اتعاق  
 العرب الراغبين بسلام ، او بالتخلف  
 الى الولايات المتحدة ان الطريق الوحيد  
 ذلك يمر عبر كعب دافيد .  
 وبذلك تستطيع الولايات المتحدة  
 ان تضمن توقف المساعي السلبية ،  
 وتشوب حرب جديدة .

والحفاظة على معاهدة السلام مع مصر ، وتجنب حلول أخرى أكثر تطرفاً لمستقبل الضفة الغربية وبقية الأراضي المحتلة .

ثانياً : ضرب المواربيخ السورية في سهل القاع اللبناني وضرب قواعد الدنايين الفلسطينيين في الجنوب ، وبذلك تظهر اسرائيل استنزاعها بالجهود الامريكية التي تعتمد على الدبلوماسية السعودية للحد من النزاع ، ولكن هذا الامتنان للجهود الامريكية سوف يقتله رد ملم سريع من ادارة الرئيس ريغن وربما ادى الى تقليص المساعدات الامريكية بصورة كبيرة وزيادة العزلة الامريكيتية .

أما رد الفعل الثالث المفضل فهو إعلان حالة الطوارئ وتكوين حكومة وحدة وطنية تضم الحكومة المعارضة وهذه الحكومة بتريكتها الجديدة لن ترفض كل المقترحات التي تقدم لها ولكنها ستكون عاجزة بسبب تريكتها المتأينة عن قبول أشياء كثيرة .

ولذلك فإن مناجحيم يبغون في سبيل  
ضم حزب العمل واعطائه عددا من  
المقاعد الوزارية سوف يضطر الى  
اتمام معاهدة السلام مع مصر ، ثم  
تجديد السياسة الاسرائيلية لسنوات  
طويلة .  
والان : ما هي الطريقة التي

هي الاخرى على ان اتفاقيات كهـب  
داغـد اصـبـحـت مـتـة .

وكان لا يجوز لأحد أن يلومهم  
إذا أصيبوا بالهزيمة وهم يرون كل أمم  
العالم تحاول مقايضة سلامتهم  
بالنفس (...).

ولقد أجهد الرئيس ريفن نفسه وهو  
يبحث عن مزايا في خطة السلام

السعودية التي تقضي بإقامة دولة فلسطينية عاصمتها القدس .

ومنذ عشرة أشهر ، أي منذ وضع الرئيس ريفن رجله في البيت الأبيض لم يحاول مرة واحدة أن يفسح عن السياسة التي يخبئها . وشغل نفسه بتضليل التلميحات السعودية قاسيا أو متواسيا اتفاقيات كمبدأيعد وعملية السلام التي تلتها .

ومناخيم بيغن يسره كثيرا أن تتوقف  
عملية كمب دايفيد وسينجد في توقفها  
مبررا بضم الصفه الغريبه ، واذا ما  
انقطعت المفاوضات فمن الممكن أن يظهر  
رد الفعل الاسرائيلي في الاتجاهاات

أولاً : تأجيل الانسحاب النهائي من  
سيناء المقرر له أن يتم في أبريل  
المقبل .  
وهو رد فعل أقل احتمالاً من ردود  
الفاعل الأخرى لأن من مصلحة إسرائيل  
تنفيذ اتفاقية كيب دافيد بحذورها

## واشنطن

لا يستطيع الرئيس ريغن أن يدرك لماذا لا يتفق الإسرائيليون معه في تدبير خطة السلام السعودية ، ولماذا لا يوافقون على الترحيب بالفقرة المغايفة التي تتحدث عن الاعتراف بوجودهم . ولا يشاركونه الاضطراب عندما ملح بأن الاقتراحات السعودية تحتوي على خطة للتفاوض.

ويقول أحد كبار المسؤولين في واشنطن: « لا أظن أن فترة أخرى حرت كان فيها الإسرائيليون قلقين وغاضبين وحساسين كما هم في هذه الفترة ، ولذلك لا استبعد اقدامهم على أى عمل » .

فلقد ساعد الاسرائيليون جمرع  
الترخيص العربي الوحيد الذي قبل  
بوجودهم . وعقد معاهدة صلح معهم  
ادت الى شعورهم بالامن واطمئنانهم.  
ثم شاهدوا بعد ذلك الولايات المتحدة  
اقرب اصداقائهم اليهم تمتدح نوايا  
المملكة السعودية الطيبة وتهل سلام  
وامن اسرائيل نفسها .

كما سمعوا اثنين من رؤساء  
الجمهورية الأمريكية السابقين يتحدثان  
اساليب منظمة التحرير الفلسطينية  
التي يعتبرها الاسرائيليون العدو  
اعدا لهم .  
وراقبوا بكسل نفاذ صبر دول اورپوا  
الغربية ، تساند الدول العربية وتوافق

فرانس سوار  
صفت العاص  
۱۵۰ مبراج ثمنها ۱۵ ملینار فرینک فرینسی

من هناك صفقة أخرى يمكن أن يتوصل إليها الجانبان الهندي والفرنسي في المستقبل القريب إلى قرار نهائي بشأنها ، وهي إقامة مصنع ضخام لصناعة السيارات في الهند وهذه الصفقة لو تمت ستكون بمثابة نجاح عظيم لفرنسا لأنها ستضمن لها اختراقاً لمسوق جنوب شرقي آسيا .

وأعربت السيدة أنديرا غاندي التي ظلت رئيسة للوزراء في الهند منذ زمن طويل عن تمسكها بسياسة الحياد الإيجابي .

داسو وهي « الميراج - ٢٠٠٠ » التي تعتبر أغلى الطائرات وأغلى مسن طائرات المبحر السوفيتية الصنع ، وعلى الرغم من أن مواعيد تسليم هذه الطائرات تكون أبداً بكثير من مواعيد تسليم الطائرات السوفيتية .

ويقال أن الملة وخمسين طائفة  
«مراج - ٢٠٠٠» التي سبّاع  
لحكومة نيولهي سببها الهندود  
بمعونة خبراء فرنسين في مصانع  
الطائرات الهندية .  
وعلى سعيد آخر يعتقد الراقبون

زارت السيدة انيترأ غاندي رئيسة وزراء الهند فرنسا رسميا لده يومين استقبلت خلالها بصفوة بائمة .  
وعقدت المرافقون الساسيون في العاصمة الفرنسية باريس ان السيدة غاندي بختهم مع المسؤولين الفرنسيين مسألة حصول الهند على أسلحة فرنسية وقالوا ان هناك احتمالا كبير بنصول الجانبين الى احدى التان مسققت الضرر في ما يتعلق بمجال التسليح . على الدلائل تشير الى ان حكومة نيودلهي تملك استمداد ان تنفق مبلغ خمسة عشر مليار فرنك فرنسي لشراء مائة وخمسين طائرة « آج ٢٠٠ » .

الصفحة المقترحة نشر لعبه الدول  
الكبرى فاهلته التي تعبر أكثر الدول  
المتنافسة بـ ٦٦٠ مليون  
نسمة ) كانت تنسج من الاتحاد  
السوفيتي بصفة السلاجكلها ناهل  
الآن بـ تنوع مصادر السلاح ، تكبد  
على تحفظاتها نحو سياسة الاتحاد  
السوفيتي الخارجية وخاصة بعد  
احتلال الجيش الامم لافغانستان .  
ويبدو أن الحكومة الهندية سواجه  
هذا التحدي بختيارها أكثر طراز من  
الطائرات المقاتلة التي صنعها صانع



● الميراج ٢٠٠٠ مع ترسانتها

مؤسسة كبرى  
بحاجة الى

- مجمع من ٦٠ شقة - غرفة نوم واحدة وتوابعها .  
● عمارة سكنية مؤلفة من ١٠ شقق أو أكثر مؤلفة من ثلاث غرف نوم .  
● عمارة سكنية مؤلفة من ٣٠ شقة مؤلفة من غرفتين نوم .  
● الموقع في المناطق التالية :  
● السالمية - حولي - الرميثية - النقرة - الجابرية .  
● البناء من النوع الديلو كس ومساحة الشقق واسعة وأن يتوفر مواقف سيارات .  
● مكنية تكيفاً مركزياً حاراً وبارداً .  
● فعلى من يتوفر لديه هذه المواصفات الاتصال على الهاتف رقم ٧١١٣٤١ من الساعة التاسعة حتى الساعة الثانية عشرة ظهراً .

شركة  
تجارية كبرى  
بحاجة الى  
مدرسين مبيعات

في مجال الموارد الطبيعية والصحية  
يُستَطرَق في المقام الأول أن يكون من  
نوع الخبرة السابقة في هذا المجال  
ومعرفة عامة بأوضاع الكويت والأوضاع الجارية  
المراجعة: ٥٢١٩٦٧/٥١٥٦٣٦/٥٢١٩٦٧  
أ. ص. ب. - ٤٤٤٤٠ - حولي

مطلوب

شركة سيارات بحاجة الى :  
 ۱۔ معرض تيكوٹے منے بلائیں اور ملاتہ ابرار  
 في مناطق السالمية أو موطي .

٢- قيمة أرض للتخزين ما حترها ما بين ٥٠٠٠ - ١٠٠٠٠ متراً مربعاً في مناطق / ملوى / العقيلة / الضيفيين يرجع الاتصال / تلفون

ለኃኅዐገ፤-ለኃኃ፭ህለ

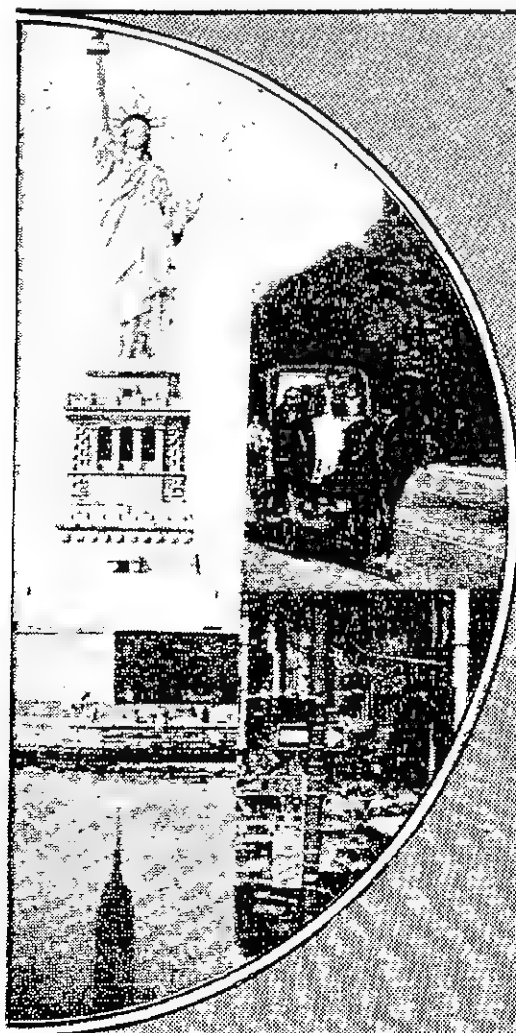
الآن.. يمكنك زيارة  
وَأنت في الطريق من وإلى

مع خطوط أجوية الكويتية  
رحلتان أسبوعياً بين نيويورك ولندن ، يوم الخميس والسبت  
على متن طائرات البوينج ٧٤٧ المريحة

خطوط الكويت  
**KUWAIT AIRWAYS**

لما زيد من المعلومات يرجع الإرسال  
بأكملها بفرقكم المعتمد ١٠:

كتاب الحياض الرئيسية في دار جنح، شارع هلال في شارع الكوتية هاتف ٤١٠-٤٣١٨٢١ (عشرة خطوط) - مخزن ٤١١٩٢١ - كتاب سيدان ذرية: الأصمعي ٩٨٠١٨٠ - النعماني ٣١٧٥٠ -  
الملك ٦١٠٩٨١ - مولي: ٥١٤-٥٦ - مطبوع ٧٣٤٣٨٠ - ليدلبي ٤٢٩٤٠٩ - الترنس ٤٢٩٦٧٢ - المجلدات ٣٢٨٢١ - مطابع المسلة ٦١٨٩٣٤









٤٣٦٢ / كاديلاك / مقابل معض الفانغ / استمارات الخطباء - عمارة الاستمارات / سحر مرزوق

**شركة سوق الكويت الدولي (ش.م.ك.)**





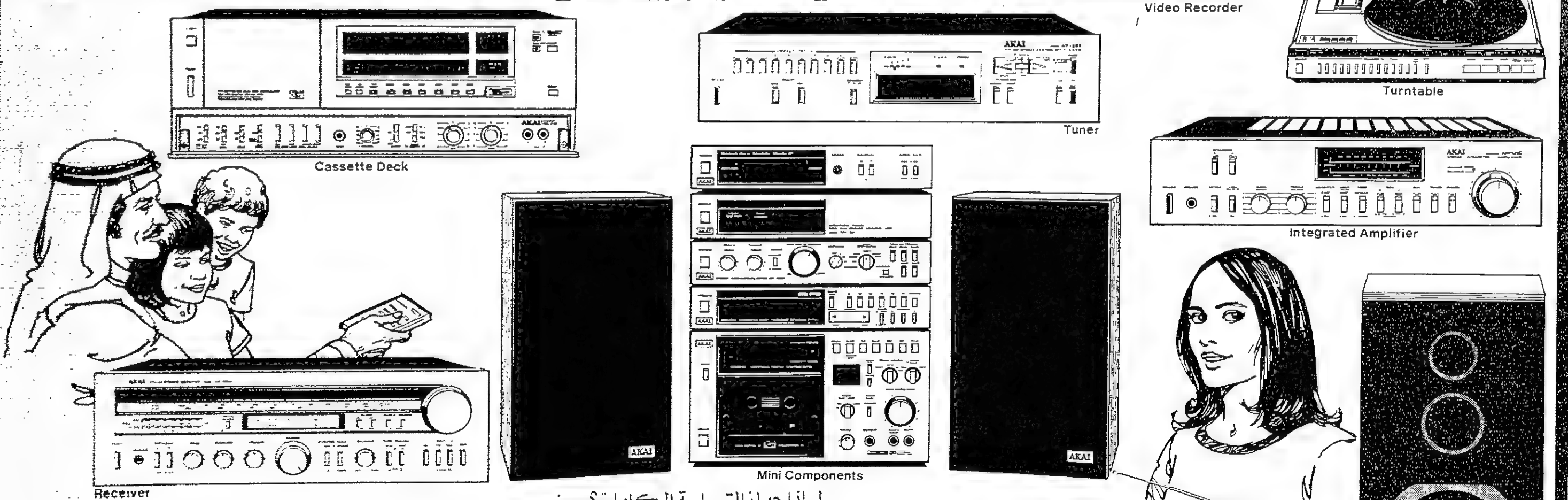






أكاي

# جهاز التسلية الكامل لكل مناسبة



لماذا جهاز التسلية الكامل؟  
لأن أكاي أصبحت مع مرور السنين مرادفة للكمال التكنولوجي. وهذا الكمال  
يصبح ملككم مع أي جهاز أكاي تختارونه، مثلاً أن رأس سوبرجي أكس قسمة  
تقليدية من تكنولوجيا أكاي المتقدمة التي تضعها في المقدمة تماماً فهو يعني بالنسبة للجهاز:

- \* حياة أطول للرؤوس والأشرطة.
- \* تشويش أقل.
- \* سطح بملاسة مقاومة للفساد.
- \* نسبة أفضل للإشارة الصوت.

تأكدوا أن أكاي هو الاسم الأول انطلاقاً من الجهاز  
المواضع للميزات البسيطة لغاية أكثر الأجهزة تقدماً.

مسراد يوسف بهيكل  
منازل عيسى لكيت - تلفون ٥٢٢٥٩٥ - ٥٢٢٥٠٠ / ٥٢٢٥٠٠  
هيتون ت ٥٢٢٤٥٦ - الأحد ت ٤٨١٠٥٣  
مركز لصوت والنسوة - هاتف ٥٢٤٦٣٠ - متو - أبيض - الد - عين - العينين في مستخدمكم



الاستثمار الحقيقي للصوت

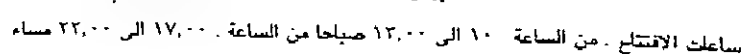
# أكاي



المهندس / أسامة حسين ، والمهندس / حسين محمد حسين / والمهندس / عبد واثق  
ومثل شركة الرومي للتجارة والمقاولات  
السيد / خليفه الرومي والمهندس / محمد شعلان الحساوي والمهندس / عدنان حسان العسوس والسيد / خالد الطريفي



معروفة جدا في ١٨٠  
بلدا ، ٣٩٠٠ مطار ،  
كل مصرف معترف به  
في العالم ، مئات  
شركات تأجير  
السيارات ، آلاف  
وكلاء السفر ، عشرات  
الآلاف من متاجر  
الرجال ومحلات  
الهدايا ، مئات  
الآلاف من  
الفنادق ، وفي ملايين  
المطاعم ، وما لا يحصى من









## ٢٠ ألف سجين في إيران بينهم ٧ آلاف معتقل سياسي

في المنظمة . واعرف بان محاكم الثورة ما زالت تنتظر مئات القضايا يومياً الا انه قال ان عدد الذين يحكم عليهم بالاعدام قد انخفض . وأشار غريزي الى ان أعضاء مجاهدي خلق « ماتوا في أعين الشعب » بالرغم من أنهم لا يزالون يسدون الفريسات لاجهزة وعناصر النظام الاسلامي . وقال ان منظمة مجاهدي خلق تتبع حالياً تكتيكاً جديداً يمكن في شل البلاد اقتصادياً . وأضاف ان غلات المعارضة اعتكالت خلال الشهر الحالي ٢٩ شخصاً ممن المؤيدون للنظام بينهم ٤ من حراس الثورة .

وفاء ● « وكالة باريس » ذكرت ان اية الله طباطبائي ( ٧٨ عاماً ) وهو من رجال الدين البارزين توفي صباح ١٠ في تم نتيجة اصابته بالتهاب رئوي ونسب في الدم .

اعدام ● صحيفة « كيهان » قالت ان ١٠ اشخاص من المعارضة اعدموا في عدة مدن إيرانية خلال اليومين الماضيين ليصبح بذلك عدد الذين تم اعدامهم منذ اقصاص الرئيس الإيراني السابق ابو الحسن بني صدر عن منصب الرئاسة الى ١٧٥٣ شخصاً .

## كولومبيا عادت سالماً ورائداه يأسفان لاختصار الرحلة



● قائدا مكوك الفضاء (كولومبيا) يردان التحية عقب هبوطهما سالين الى الأرض ( أ.ب. - رانديو )

هيوستون - الوكالات - عاد رائدا الفضاء الأمريكان جو انجل وريتشارد ترولي الى هيوستون من قاعدة إدواردز الجوية بعد ان نجحا في العودة الى الأرض سالمين من الرحلة الثانية لمكوك الفضاء « كولومبيا » . وقال انجل قائد المهمة الثانية للمكوك والتي استغرقت ٥٤ ساعة : « اننا نشعر بالأسف لعودتنا المبكرة الى الأرض حيث لم يساعدنا الحظ على الاستمتاع أكثر بالرحلة فيما قال رائدنا الآخر ترولي كنا نفضل بالتأكيد ابقاء مدة أطول في الفضاء حيث لا يمكننا ان نتصوروا الأشياء التي شاهدناها هناك » . وفي لحظة هبوط « كولومبيا » على قاع بحيرة جافة في القاعدة اصطفا آلاف الأشخاص على منصة خاصة لمشاهدة رحلة العودة . وأعد مسؤولو القاعدة احتفالا بسيطاً في الهواء الطلق احتفاء بعودة الرائدتين . وكان من المقرر ان يبقى المكوك في الفضاء ١٢٤ ساعة الا ان عطلاصا في

أحدى بطاريات الوقود الثلاث ادى الى اختصار مدة الرحلة الى ٥٤ ساعة فقط . مسؤولو وكالة أبحاث الفضاء الأميركية أكدوا ان رحلة « كولومبيا » الثانية لاتزال تمثل نجاحاً بالنسبة للوكالة بالرغم من عودته الى الأرض قبل الموعد المقرر له . وقالوا ان المشاكل التي واجهها المكوك لا تمثل سوى بعض المتاعب الصغيرة التي يسهل التغلب عليها مستقبلاً . وعقد مايكل ويتس مدير منظمة النقل الفضائي مؤتمراً صحفياً بعد هبوط المكوك أعرب فيه عن ارتياحه لنتائج الرحلة التي قال انها « عصفور حق النجاح » . وأضاف ان عملية الإطلاق كانت ناجحة كما ان العودة كانت موفقة وتم انجاز ٩٠ بالمائة من الأهداف الرئيسية . وأكد مسؤولو الفضاء ان « كولومبيا » اتم مهامه على أكمل وجه وهي مهمة تكلفت ١٠ أعوام من العمل المتقني و ١٠ مليارات دولار .

## « قنصاة غوستاف » قتلت السادات

القاهرة - ج.ب. - قالت مجلة « روز اليوسف » ان الرصاصات التي قتلت أنور السادات أطلقت من شاحنة عسكرية خلال العرض العسكري في ٦ أكتوبر الماضي على يد ضابط أحباط سابق كان يظل مصر في الرماية لعام ١٩٧٥ .

ويضاف هذا التبا مع الاعتقاد السائد بأن الرصاصات القاتلة أطلقها مجموعة من الرجال كانوا يرصدون بزات العسكر وقضوا من المشاهدة نفسها وهاجوا منصة العرض بقبائل يوفية وأسلحة رشاشة . وأشارت المجلة الى انه عندما اقتصر القتل من الشاحنة باتجاه المنصة بقي واحد منهم في الشاحنة وهو الذي قتل السادات بينة في سويديا الصنع من طراز « كارل غوستاف » اوتوماتيكية ومجهزة بمنظار قرب . وقالت ان السادات أصيب بجرح رصاصات في صدره وعنقه ومات لدى وصوله مستشفى المعادي . وأشارت المجلة الى ان الرئيس المصري حسني مبارك نجا من الموت بإعجوبة بعد ان صوب أحد المهاجمين قنصته بندقية نحو رأسه لكن المهاجم توجىء ان خيرة بندقية قد نفذت .

## أمير قطر يستكمل محادثاته وعلي ناصر

الدوحة - كونا - استكمل أمير قطر الشيخ خليفة بن حمد وضيافته الرئيس اليمني الجنوبي علي ناصر محمد محادثتهما حول الأوضاع في العالم بشكل عام والخليج بشكل خاص . وقالت وكالة الأنباء القطرية ان الزعيمين استمرعا خلال المحادثات التي حضرها مسؤولون يمنيون وقطريون جدول أعمال مؤتمر القمة العربي المقبل . وقد غادر علي ناصر الدوحة قبل أمس اثر انتهاء زيارته .

## بعد لقاءه مبارك

## محبي الدين : الاجتماع « بادرة خير »

أصبح الرئيس المصري حسني مبارك - في تحول عن سياسة سلطه انزيس الأراجل السادات - مع السيد محبي الدين رئيس حزب النجيج الوطني القومي الوجودي الذي يعارض معاهدة السلام المصرية - الإسرائيلية . ووصف محبي الدين الاجتماع بأنه « بادرة خير » . وقال : لقد أوفنا وجهة نظرنا للرئيس و« استمعنا بدوره الى وجهة نظره » .

## كمال علي يزور سويسرا

قالت صحيفة « مايو » ان كمال حسن علي وزير الخارجية المصري سيتوجه في الأسبوع المقبل الى سويسرا في « زيارة خاصة » .

## ننزيلان

من ٧-٢٦ نوفمبر  
ادفع قليلاً... تحصل على الكثير!

## سعيد ودولت

فهد السالم ، الصالحية ، السالمية ، الفحيحيل

بسم الله الرحمن الرحيم  
يا ايها النفس المطمئنة ارحب الى ربك ارضية مضية فادعني في عبارتي وارادني بختي

اجود هودت ونظمات واحمد عبدالخالق  
يعترف بجزيرة الحزب وارادني بختي فتيتم المريرة الهامة

## سعاد كامل

« من رامين »

تقبلت التعازي وطيرة ملائكة ايام اعتباراً من  
اليوم بمنزلة ولديها أحمد / المكنة شرقية  
الشمسية / شارع ٤٩٩ منزل رقم ٢٣ / مقابله  
روضة ابن حيان  
انالله وانالله اليراجعون

بسم الله الرحمن الرحيم  
موسى حمد الدرويش  
يتقدم بأحر التعازي من

السيد / محمود أحمد صالح  
لوفاة ابنه  
المرحوم

صالح محمود أحمد صالح

الذي وافاه الأجل يوم السبت الموافق ١٤/١١/٨١  
سائلاً الله أن يتعبد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه  
فسيح جناته ويهيم آله وذويه الصبر والسلوان  
انالله وانالله اليراجعون

## تنويه

تعليق شركة المانع للتجارة العامة والمقاولات ذ.م.م

وبشأننا السيد / سعود معجب المانع  
ومقرها الرئيسي مولي / شارع المشيخ / أمت تويم  
شركات أخرى تشابه معاً في الاسم ، ونذكر على بريق

المثال والصحة :  
شركة مانع عبدالله المانع وأخوانه

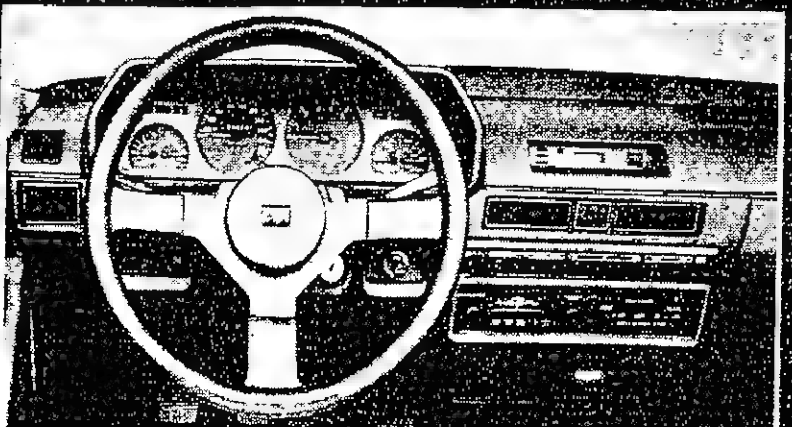
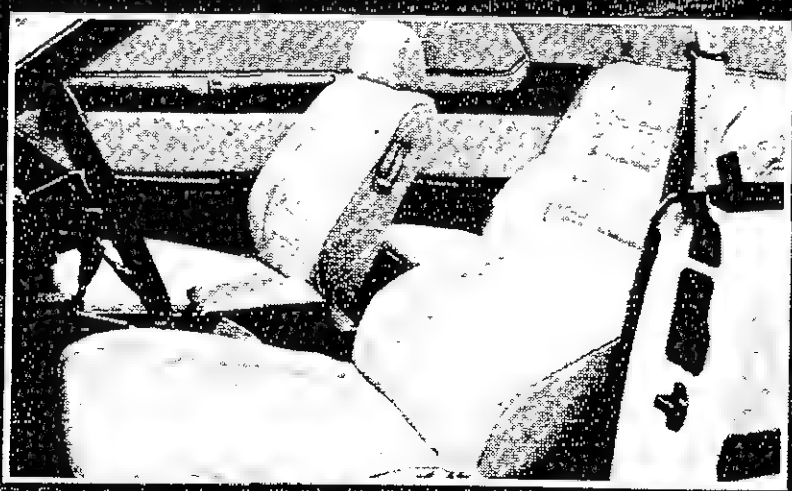
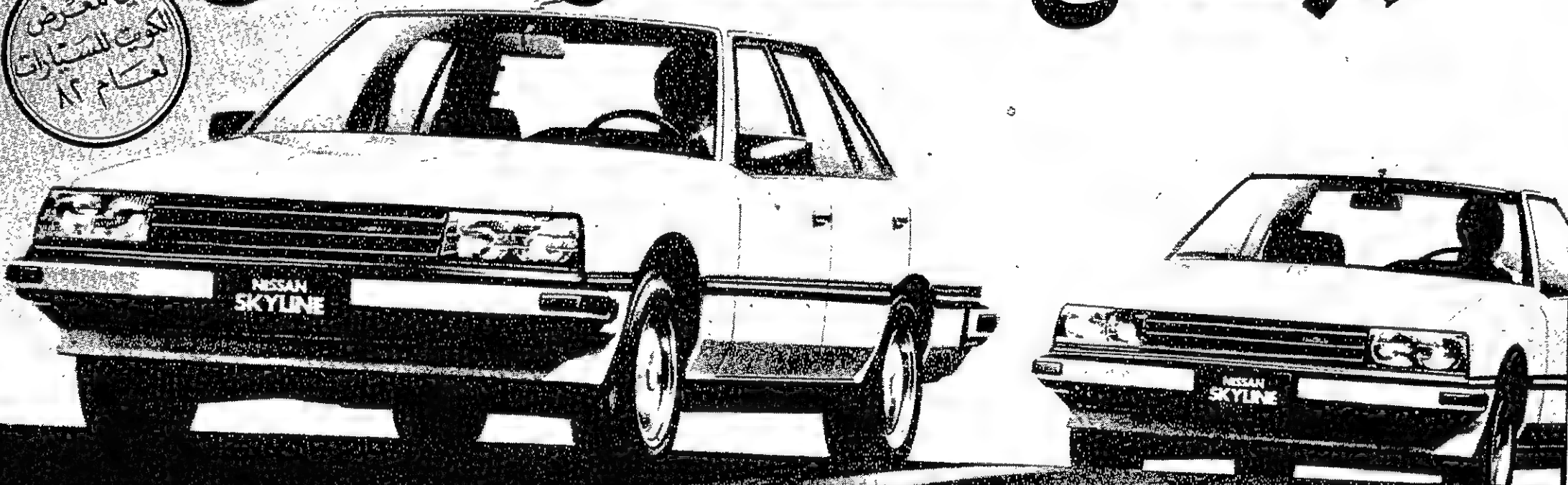
والتي يتبعها فناناً السيد / مانع عبدالله المانع  
نظراً للتقارب الكبير بين اسمي الشركتين على الرغم من ان كلاهما

تعمل تماماً بشفافية وكفاءة عالية في الأعمال  
ومن ثم فقد نرسم التنويه فقط ، دون أي مساس بأي شركة  
أخرى سواء ماذكر بالتنويه أو لم يذكر .

شركة المانع للتجارة العامة والمقاولات

نيسان سكاي لاين  
الجديد بيده  
اجلس فقط وانطلق!

في معرض  
الكويت للسيارات  
لعام ٨٢



خذ مكانك في كروسي القيادة المشرع والق  
نظرة على لوحة الأجهزة الحديثة جداً ثم أدر  
محرك هذه السيارة وانطلق الى تجربة ممتعة  
وجديده في قيادة السيارات مع نيسان سكاي لاين  
١٩٨٢ . وسيتيح لك مرفقك بالراحة والهدوء ،  
ستتعم أنت أيضاً بشرة خاصة لتعماك مع محرك  
GT الذي صمم ليتلائم والاعراض الرياضية  
محرك فيه ككل القدرة والشحساسة يطلق  
عليها بحق اسم سيده الطرقات . سريعة  
متجاوبة ، وثابتة على الطريق . تلك هي سيارة  
نيسان سكاي لاين ، وهي بالتأكيد ليست لمن يتحسب  
الزمن ، انها للسائق الجريء في سبطها .

## نيسان سكاي لاين

عسان احمد الشواف واخوانه ذ.م.م

الشرف - منطقة الري - تلفون ٧١٤٥٣٣ - ٧١٤٥٣٤ (مطلوب)

التمويل - المنطقة الصناعية - تلفون ٤١٤٧٢١



● منارات اليوم ●

تستطيع « المجلس » الملكية بأن هيئة التدريس بتحاد كرامة أكيد قد أنهت من اختيار الألعاب مسلكه الورقي ، لتكون ضمن أفضل عشرة وأربعين مستخدم بترتيبهم هذا العام ، نظراً لحفظهم على مستوى مستواه ولخدمته الطويلة بالهيئة وخلفه الذي تحلى به دائماً هذا وسريع الترشح لجلس إدارة الاتحاد ومن المتوقع أن يرفع له اللجنة الإدارية الكهنة .

تقام اليوم مباراتان في دوري صام  
كرة القدم - ففي الثالثة الا اربع يلعب  
الساحل والمربوك على ملعب شركة  
نפט الكويت بالاحمدي ويحبها جواد  
عائسر يساعده حسن الموسى وغاروق  
الموضي ، وعلى ملعب نادي الكويت  
الرياضي يلتقي في الخامسة والنصف  
فريقا الكويت والصليبخات ، ويعكم  
المباراة يعقوب يوسف ، محمد مال الله

السعودية تطلب تنظيم  
نهائي بطولة العالم  
العسكرية للكرة عام ١٩٨٢

وجه الاتحاد اللبناني للمباحين  
دعوة لثلاثة مسابحين عرب للمشاركة في  
سباق الاستقلال المزمع اقامته  
المسافات الطويلة ، الذي سيقام يوم  
الاحد ٢٥ نوفمبر الحالي في منطقة  
النسان جورج ببيروت ، والمسابكو  
هم محمد عبد الزهاب من الكويت  
وعلوي مكي من السعودية وبسبب  
الحصري من سوريا ، وما زال الاتحاد  
اللبناني ينتظر رد الاتحادات العربية  
المتعلقة المعنية .

● فريق كرة القدم ينادي غراسهوبرز السويسري .

مباراة اعتزال نجم كرة اليد بالنادي العربي جاسم ذياب تقرر أن تقام يوم السبت ١٩ ديسمبر المقبل في لقاء يجمع بين فرقتي القاعدية والعربي ، ومن المتوقع أن يشارك مع العربي بعض نجوم اللعبة المعروفين مثل مساعد الرندي .

الأعین من منتخب سويسرا للتسبیب هم  
فیما یان أفیویه - مهاجم ، مارشالند  
جبریل - مهاجم ، برونر مارتن -  
حارس مرمى .

● **پرسن روچر**

٨ من اللاعبين الدوليين

ويضم فريق غراسهوبرز الذي يصل  
الهيئة ثمانية لاعبين دوليين من منتخب

تأسس نادي غراسهوبرز عام ١٨٨٦ من مجموعة من الطلبة بقيادة السيد وسترمان الذي انتخب أول رئيس للاتحاد السويدي لكرة القدم ١٨٩٥

هَذَا  
الْمَدِينَةُ  
بِرِيطَانِيَّةِ  
فِي أَمْرِكَا  
الشَّامَالِيَّةِ

للذين كُضِفَ على مجلس السَّامِية بِأَنَّهُ  
 مع إقامَةِ جَانيَةِ وَجِبةٍ إِفْطارٍ خَفِيفَةٍ وَاسْتِعْراضِ  
 البَاحِثِ فِي "وَسْطِ أُنْد" <sup>١</sup>  
 المُعْجَنَ وَالمُزِيدِ مِنَ التَّفَاصِيلِ الدَّامِلَةِ ،  
 رَاصِلَ بَوكِلِ سَفرَكَ وَدَوِكِلَ عَامِ المِيعَاضَةِ  
 لِلطُّوْطِ المَوجِبَةِ العُراقِيَّةِ السَّادَةِ سَفرَائِلَ  
 الغَاضِقِ عَلَى الرَهاقِ ٦٢٧/٦٢٦/٦٢٥

# British

الخطوط البريطانية هي الوصيدة التي تأسف  
إلى ١٧ مدينة في أمريكا الشمالية مباشرة  
من لندن. وبوسعك أن تأسف معنا بدون  
توقف من الكويت إلى لندن يومياً.  
وإذا كنت ترغب الفرعنا طوال الطريق،  
وسنت التوقف أثناءها، فإن بإمكانك قضاء

14-00000  
14-00000  
14-00000



**الوكيل العام: مؤسسة عبد العزيز سعود البابطين للإلكترونية**  
**شاعر على سالم / بناية البسام بجوار المطافئ ت/ ٤١٩١ / ٤١١٧٨٢ من ب. ٥٩٩ - إضافة**  
**مدرسة فلة تشق طوالت أيام الجمع**

تلفزيون كيرتك / الماني دالت سيكام  
 ان في اس سي ٢٧ بوصة  
 اسر لسابعه ٣٤٠ الحالي ٢٣٥ دينار

افراد زيدياس:  
 اسر السابعه ٣٤٠ الحالي ٦٠ دينار  
 اسر السابعه ٣٣٠ الحالي ٥٠ دينار

سجل سيارة ستيكو رستورنيو  
 اسابعه ١٨٥٠ الحالي ٦٥٠٠

افراد زيدياس:  
 قلاصية زيدياس ٣٠ لتر  
 اسر لسابعه ١٧٤٠ الحالي ١٢٤



**إقبس**  
طبع من عدد اليوم الاثنين  
١٩٨١/١١/١٦  
مؤسسة التحقق من الأخبار  
ABC

العثوان البرقي: قبس - تلخس ٢٢٣٧٠  
الهاتف: ٨١٢٨١٩/٢٤ خطوط  
التحرير: ٨١٢٨٢٣ الاشتراكات: ٨١٦٤٦٠  
الاصلاحات: ٨١٢٨١٨ و ٨١٢٨١٩  
المطابع التجارية: ٨١٨٧٩٨٠

تصدرها شركة دار القبس  
للصحافة والطباعة والنشر  
الكويت - الشيخ - ص.ب. (٢١٨٠٠)  
شارع الصحافة - طريق المطار

**إقبس**  
١٩ محرم ١٤٠٢ هـ  
الاثنين ١٩٨١/١١/١٦  
المسند ٣٤١٧  
السنة العاشرة

### رسالة للملك خالد من سياد بري

سلم السيد عبد الرحمن جلعج وزير الخارجية السعودي رسالة من الرئيس سياد بري الى الملك خالد . ولم تكن « وكالة الأنباء السعودية » شيئا من مضمون الرسالة .

### الثور في الرياض والرابعي في مسقط

الرياض - الوكالات - وصل الى هنا على لطفي الثور وزير خارجية اليمن الشمالي في زيارة « يستكمل خلالها المحادثات التي بدأها في الكويت على يد الله صالح خلال زيارته الأخيرة للرياض » .

الى مسقط وصل محمد الرئيس المستشار الخاص للرئيس اليمني الشمالي ليمسك السلطان نفوس رسالة من الرئيس علي عبد الله صالح « حول العلاقات الثنائية اللبنانية اللبنانية » .

### التفصيل الثوري اللبناني يدعي مسؤوليته عن محاولة اغتيال دبلوماسي أمريكي في باريس

رسالة توجهها الى الرئيس وفرنسا وتبلغته الايرانية التي بدأت عملية تدمير نظامها الثنائي والتي اعتلقت عبر مؤامراتها الأخيرة حرباً مفتوحة ضد كافة حركات التحرير العربية .

واضحت الرسالة التي كتبت بلغة فرنسية رديئة : انه على ضوء خطتها العدوانية في لبنان والعالم العربي فاننا نملك حقا كاملا في مهاجمة مؤسساتها السياسية والعسكرية كجزء من دفاعنا المشروع .

### الن لم يقبض « البقشيش »

واشنطن - الوكالات - تفشى مستشار الرئيس الأمريكي لشؤون الامم المتحدة ريتشارد آن يشد ان يكون قد قبل رشوة بقيمة ألف دولار مقابل ترتيب مقابلة مجلة يابانية مع نائبي ريفن قرينة الرئيس الأمريكي . وقال انه لم يطلب اي مكافأة او « بشيش » مقابل ترتيب لقاء مراسل الصحيفة اليابانية مع سيدة امريكا الاولى نائبي كما نفى ان يكون قد اثار تلك المسألة مع اي شخص .

واكد ان انه قبل المبلغ المذكور حتى لا يضر غضب الصحفيين اليابانيين له لم يكن يعترف بالآلاف دولار لنفسه . لكنه اعترف بأنه نسي الشيك في خزانته منذ شهر يناير الماضي ولم يكتشف وجوده الا في منتصف شهر سبتمبر الماضي .

مراسل صحيفة « الواشنطن

### أبناء بريطانيا رسائل بريدية من موسكو والرياض تمجيد للعلاقات

لندن - الوكالات - ذكرت صحيفة بريطانية ، ان السعودية والاتحاد السوفيتي سيستأنفا علاقاتها الدبلوماسية بينهما « بعد ان مهدت رسائل سرية بين موسكو والرياض لتبادل فتح السفارات » .

صحيفة « الاوبرز » قالت ونقلا عن مصادر قريبة رقيقة : « ان السعودية تستعد لاعلان استئناف علاقاتها مع السوفيت في وقت قريب مع موعد القمة العربية في فيس » .

واوضحت الصحيفة : ان ذلك يتفق مع رغبة السعودية في اشراك الاتحاد السوفيتي في السعي من اجل التوصل الى حل سلمي في الشرق الاوسط .

واشارت الصحيفة الى ان السعودية تأمل بهذا الاجراء التوفيق بين موقف العرب الاعضاء في جبهة الصمود والتصدي وبين الخطة السعودية للسلام .

صحيفة « الصنادي تلغراف » التي اشارت الى « الرسائل السرية » قالت : « ان موضوع العلاقات الدبلوماسية السعودية - السوفيتية يوقش جدلا خلال زيارة السيد ياسر عرفات الى كل من الرياض وموسكو » .

### خطر التجول بيت ساحور وغضب بنابلس الناصرة تشور على اسرائيل

موظفي بلدية المدينة بالإضافة الى طلاب ومهندسين وحمام . وفيما أعلن عن الطعام احتجاجا على اغلاق السلطات الإسرائيلية جامعة بيرزيت ، فيما انتقلت موجة الغضب ضد اسرائيل الى مدينة الناصرة التي ثارت ضد سياسة التمييز العنصري التي يمارسها الاسرائيليون ضد العرب .

السلطات الاسرائيلية اعتقلت العديد من طلبة المدارس في نابلس التي شهدت مظاهرات ضد اسرائيل ، ورشق خلالها المظاهرات السيارات الاسرائيلية بالحجارة ، فيما استجوب الحققون الاسرائيليون عشرات من الطلبة في مدينة جنين نظاروا ضد سلطات الاحتلال ، التي اعتقلت امس اثنين من

وترأس رئيس بلدية الناصرة توفيق زياد مسيرة سيارات تابعة للبلدية لكن قوات الجيش تدخلت ووقعت اشتباكات بينهم وبين المظاهرين الذين بلغ عددهم عدة آلاف اعتقلت السلطات الاسرائيلية منهم بتهمة الإعتداء على الجنود واتلاف سيارات تابعة لقوات الامن . ومنعت السلطات الاسرائيلية المدخل الى الناصرة بعد سد منافذها وعزلتها عن المدن الاخرى .

وقال توفيق زياد « اننا لم نظاهرا ولكننا نظمنا مسيرة من سياراتنا المدنية » . وأضاف « اننا نكافح السياسة العنصرية التي يتبناها الحاكم اليهودي للجليل اسرائيل كونغ تجاه عرب الجليل » .

تل أبيب : امريكا ترغب بتوقيع « الحلف الاستراتيجي »

الكويت - كونا - قال راديو اسرائيل ان ادارة الرئيس الامريكى رونالد ريغن تميل الى التوقيع على مذكرات حلف استراتيجي واسع النطاق مع اسرائيل . ونسب في نيا الى مراسله السياسي في واشنطن قوله انه تبين ان الادارة الامريكية تنهج نحو هذه الخطوة بعد مباحثات اجراها مستشار وزير الدفاع الاسرائيلي ابراهيم تاجر مع مسؤولين امريكيين .

وكان تاجر قد عاد الى تل أبيب أمس وذكر راديو اسرائيل ان مستشار وزير الدفاع ابلغ المسؤولين الامريكيين ان طائرات الاستطلاع الاسرائيلية ستواصل « التجسس » على السعودية .

ومن المقرر ان يزور اربيل تشورون وزير الدفاع الاسرائيلي واشنطن خلال الشهر الجاري للتوقيع على « التحالف الاستراتيجي » مع نظيره الامريكى كاسبار وايثيرغر .

### بيغن وبيزيجتان «خلال أيام» تشكيل حكومة وحدة وطنية

بيعت منحهم بيفن وشعرون بيريز زعيم حزب العمل الاسرائيلي المعارض خلال اجتماع بينهما في غضون ايام مسألة تشكيل « حكومة وحدة وطنية » وكان اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق واحد زعماء حزب العمل قد دعا الى تشكيل هذه الحكومة بسبب « الأزمة الدولية » والموقف الامريكي المؤيد لخطة السلام السعودية وقال « ينبغي اتخاذ قرارات جوهريه في هذا الشأن قبل اتمام انسحاب اسرائيل من سبأ في ٢٥ ابريل المقبل » .

واشترط رابين لتشكيل « حكومة التحالف الوطني » عدول حكومة بيفن عن ادعاءات السيادة الاسرائيلية على الضفة الغربية وقطاع غزة كما طالب بان تكون فترة هذه الحكومة ١٨ شهرا تجري بعدها انتخابات عامة . لكن بيفن رفض هذه الشروط المسبقة وقال

« لا اريد حكومة هلع وطني » . بيريز حذر من انه اذا ما ابعدت الولايات المتحدة الشروط السعودية للناوض مع اسرائيل فان مصر ستوضع في موقف وصته بأنه مستحيل » .

وقال « ان مصر لن تتكهن من انتاج سياسة مخالفة للسياسة الامريكية » .

وأضاف « اذا كان السعوديون يريدون مفاوضات دون شروط مسبقة فان ذلك امر يجب الترحيب به فكلهم اذا اشترطوا ان تكون خطتهم الشرط الوحيد للمباحثات فان اسرائيل يجب ان ترفض ذلك تماما » .

الثانية غنولوا كوهين زعيم حزب « نحا » البيني حذر من ان واشنطن قد تقطع المساعدات الاقتصادية عن اسرائيل وقالت « ان كل دولار امريكي يجرنا نحو الخطة السعودية » .

**نظارات متين**  
matin optics

إذا كانت لديك مشكلة بصرية فانت في أيدينا

**نظارات متين**  
خبرة عشرين عاما!!!

فحص العين - نظارات طبية وشمسية  
عدسات بلاستيكية - سماعات اذن  
باحدث ما توصلت اليه الاجهزة العلمية

الكويت / ٤٣٦١٩٢ / السابعة / ٦١٦٨٦٥  
البحرين / ٩١٠٤١٨ / هوفس / ٥٥٣٥٧٢  
العمانية / ٧٣٧٨٥٤ / ق /

فندق متواصل من عام ١٩٦٣

# فتارت

١١ ملغ فتطران ٩ ملغ فتطران ١٣ ملغ فتطران

Marlboro Lights 100's  
KENT Golden Lights  
Winston Light 100's

**كنت غولدن لايتس**  
نيكوتين أقل . قطران أقل . نكهة حقيقية .

وَحْدَهَا سِجَارَةٌ كُنتْ غُولْدَن لايتس  
تَعْطِيكَ النكهة الحقيقية المشبعة للتبغ مع نسبة أقل  
مِنَ النيكوتين والقطران .

محتوى القطران بناءً على تقرير لجنة التجارة الفدرالية FTC في الولايات المتحدة ، أيار ١٩٨١ .  
تحتوي كل سيجارة على ١ ملغ من النيكوتين و ٠.٩ ملغ من القطران .

**الطقس**

طرا ارتفاع طفيف على درجة الحرارة ، والرياح جنوبية شرقية معتدلة قد نشط أحيانا . حالة البحر : معتدل الى عالي الموج . درجات الحرارة الموقفة اليوم في : الكويت ٢٩ ، الاحدي ٢٦ ، نيلكا ٢٧ درجة مئوية . نسبة الرطوبة الموقفة اليوم في : الكويت ٢٥ بالمائة ، الاحدي ٢٥ بالمائة ، نيلكا ٢٤ بالمائة .

**البحر**

أعلى مد : ١ ليلا  
١ عبرا  
أقصى جزر : ٩ صباحا  
٩ مساء

**البيع الأول لاجار**  
صالون تحميل  
للسيارات  
موقع ممتاز  
بجانب المطار  
من ٤:٣٠ - ١٠ مساء  
ت : ٥٦٢٢٥٢

**متألقة ورشيقة**  
ساعات كوارتز الجديدة من إنتاج سايترن

براقعة ودقيقة - تجمع كل ما تشهده في ساعة ما ... فقد صممت سايترن حركة الكوارتز المصنوعة في علمه خاصة في الوقت والجهد بحيث ترفو بلديتها أينما تكون . وتحتوي كل ساعة كوارتز الداخلية أن ساعة مع تمنح بالفضالة العالمية لساعات سايترن

**سايترن**  
CITIZEN

أبو طالب الشام  
عيسى حسين اليوسفي  
تلفون : ٤١٧٥٧٠ - ٤١٧٥٧١ - ٤١٧٧٩٢

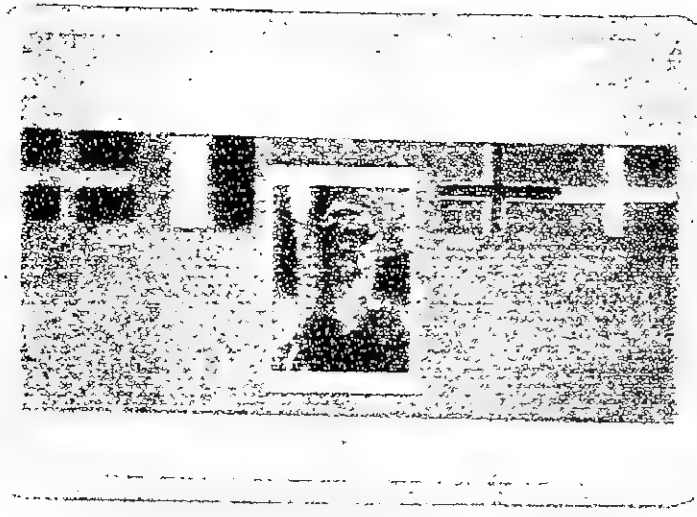
**تنزيلات معروض**

على كافة الملابس الجاهزة والاحذية للرجال  
وعلى التنانير والقمصان والبلوزات النسائية

من	الى	من	الى
١٨٠٠٠	٢٤٠٠٠	٢٤٠٠٠	٣٠٠٠٠
٢٤٠٠٠	٣٠٠٠٠	٣٠٠٠٠	٣٦٠٠٠
٣٦٠٠٠	٤٢٠٠٠	٤٢٠٠٠	٤٨٠٠٠
٤٨٠٠٠	٥٤٠٠٠	٥٤٠٠٠	٦٠٠٠٠

تنزيلات متنوعة من الملابس الجاهزة والاحذية للرجال  
تنزيلات متنوعة من الملابس الجاهزة والاحذية للنساء





# استلاندية «تأله» مقول المراهقين



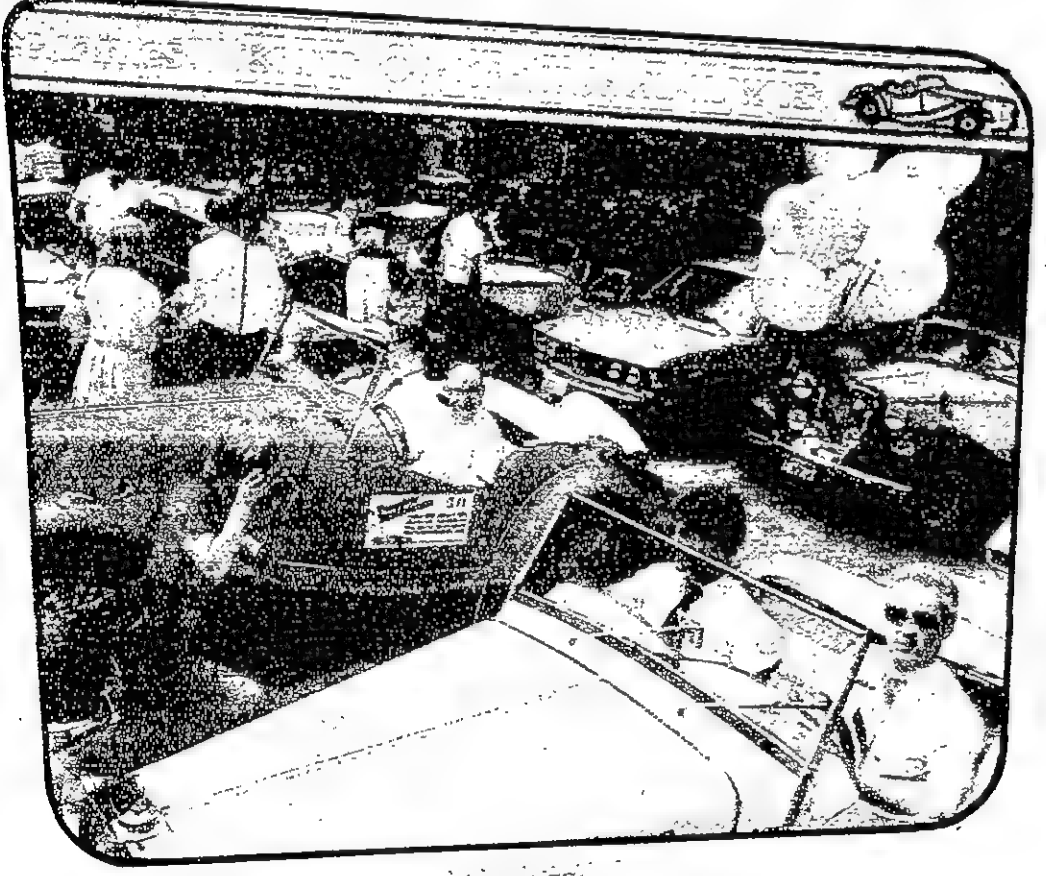
## أوروبيون يعيشون في



وتشير إلى أن  
الوقت  
الأسبوع على  
الوقت  
الأسبوع على

وتشير إلى أن  
الوقت  
الأسبوع على  
الوقت  
الأسبوع على

وتشير إلى أن  
الوقت  
الأسبوع على  
الوقت  
الأسبوع على



وتشير إلى أن  
الوقت  
الأسبوع على  
الوقت  
الأسبوع على

وتشير إلى أن  
الوقت  
الأسبوع على  
الوقت  
الأسبوع على

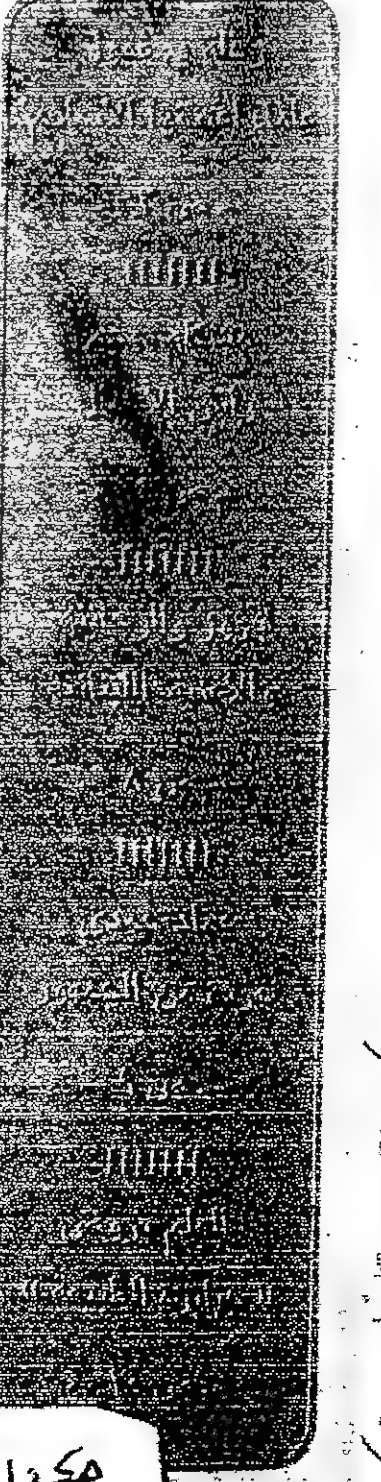
وتشير إلى أن  
الوقت  
الأسبوع على  
الوقت  
الأسبوع على

## منظمة للشجعان



وتشير إلى أن  
الوقت  
الأسبوع على  
الوقت  
الأسبوع على

وتشير إلى أن  
الوقت  
الأسبوع على  
الوقت  
الأسبوع على



وتشير إلى أن  
الوقت  
الأسبوع على  
الوقت  
الأسبوع على



مكنا منه الحصل



## المواد الأجنبية

### قد تكون منارة بالاضلال

الكثير من الأطفال يأتون أحياناً إلى بيوتهم في وسائل الإعلام المرئية أو المكتوبة ، لكن هناك سؤالا هائلا يثار : هل للاعتقاد على المواد الأجنبية بالصورة المنتشرة حالياً أثر ؟

الاعتقاد على المواد الأجنبية للصورة المنتشرة حالياً أثر ؟ إذا لم يتم برعاية دقيقة شديدة في الاختيار ، فإنه يمكن أن يؤدي إلى إغراق أطفالنا في ساء لا يندب أو يعوهم بالتالي عن الجسدي عابدين ، فغسلنا عن أنه قد يؤدي إلى تثبيت قيم ومفاهيم خاطئة بل غارة يجمعنا فكثر من المواد الأجنبية الموجهة للأطفال ، حتى لو تجاوزنا عما تتضمنه مسلسلات أطفالنا ، فماتوا لا تتنبى ما يهنا أن تنمية في أطفالنا ولا تؤكد على المطويات والقيم التي لا بد للطفل العربي أن يعيشها .

ومن الضروري الاهتمام بتثقيف الطفل العربي والقومية والدينية ، ووقف مسلسل الميسلات والمجسلات الأجنبية الواسدة والصارف بالمناهج العربية والهافسة للقيم الروحية . وعلى القائمين على ثقافتنا الطفل في مجالات الكتب والمجلات والأفلام ، والتلفزيون ، أن يعملوا على وقف انتشار الآترة ، والقيم المضادة والامساد ، التي تحللها أثارها بعض المجلات والكتب والبرامج الرائجة عن طريق اقتباسها أو ترجمتها بحيث تتعامل مع بنى الحضارة في عمليات الاستغناء بتجارب الغير في هذا الميدان .

يعقوب الشاروني



• هيلين هولمز

# مقالة في

## علماء اعتنقوا الإسلام



• الشيخ إبراهيم بن القسبي

القاهرة - خاص :

ظاهرة خفية ومفيرة ظهرت خلال السنوات القليلة الماضية ، وهي دخول الناس في دين الله أفواجا . ونقول التقارير الرسمية أن ٣٥٠ رجلا وامرأة اعتنقوا الدين الإسلامي خلال الشهر السنة الماضية ، كما تشير الأرصي رجل وامرأة إسلامهم في الشرق الأقصى خلال عام واحد .

وهذه الظاهرة تؤكد بوضوح أن الإسلام هو الدين الذي يحتفظ بقوة وثقله وصفاته وروحانيته التي تجذب الناس إليه فيخلون في دين الله أفواجا .

والأمر الآخر أيضا أن من بين هؤلاء الذين دخلوا في دين الله الخفي ، أن لم يكن معظمهم علماء مثقفين نالوا حظا كبيرا من ضرب العلم والمعرفة . وهذا يصاحبه شديدة يعني أنه ليس البسيط هم الذين يتركون دين آبائهم لينضموا إلى الدين الخفي ، وإنما المثقفون هم الذين يفتنهم هذا الدين الخفي بعد بحث ودراصة وفهم وتدقيق ، أي بعد الانتقاء الكليل .

والمتفكر لا يفتن إلا ما من رجل أو امرأة من هذه القاطنة من المسلمين الجدد قد اعتنق الإسلام بسبب نزوة زواج أو فريا من قانون ميراث أو ضرائب كما كان يحدث في كثير من الحالات قبل ذلك . كل منهم كان يجيب عن سؤال من السبب في اعتناقه الإسلام : لقد اقتنعت وأنا على استعداد أن أبيع عمري وأترك وطني وأهلي وعشيرتي في سبيل الله . فإنا مثقف والمسلم الذي يقتل بإسلامه خير من المسلم الذي يرب نسله . ويكون الإسلام عنده مجرد تسديد خائف في عوينة الشخصية !

لكن هل الانتقاء حالة فردية بحتة ؟ أم أنها نتاج تفكير فردي وصل إلى الاقتناع بعد أن أسعد ذلك المسلم الجديد بكل خطوط الواقع من حوله ؟ وما سر تلك الظاهرة الجديدة في دخول الناس في دين الله أفواجا ؟

للاجابة عن هذه التساؤلات كان لنا هوار مع عدد من هؤلاء المسلمين الجدد في محاولة لرسم صورة جادة لما يمكن أن يدور في عقول هؤلاء المسلمين .

تخلشت عن عادتي

اللقاء الأول كان مع هيلين هولمز سيدة نرويجية في نهاية العقد الخامس من عمرها تعمل استاذة للادب المقارن في جامعة أوسلو أصرت على أن يكون أشهر إسلامها في شهر رمضان المبارك وحضرت إلى القاهرة خصوصا لتسهر إسلامها في الأثر الشريف .

تقول السيدة اسليت واختارت لنفسها اسم خديجة تبنا باسم أم المؤمنين السيدة خديجة رضوان الله عليها ، أنها من خلال إيمانها وقراءتها الطويلة وفراستها من الإسلام ، ولقاءها مع عدد من المؤمنين المسلمين في بلادها قررت اعتناق الإسلام .

قلت لها :

لماذا اعتنقت الدين الإسلامي ؟

— أجابت :

بعد دراسات طويلة وتفكير جاد اعتنقت الإسلام فهو أصل الديانات السماوية ولروح والجسد وكل شيء . وقد يدهشك أن تعرفني أنني اهتمت نهائيا بدين إسلامي من شرب الخمر وأكل لحم الخنزير والرقص وعن كل ما يحرمه الإسلام حتى الحجاب بدأت ألبسه ففتنت راسي ونزعت عني اللباس القاري التي كانت تكشف عن صدري وفراعي . وفي سبيل لقائه باليس طويلا ففتنته ففتني فاضل انصدمت ونفسي على أرم روحانية تسم بالروح عن مبادئ هذه الحياة .

الا تخشين أن تصادف هذه المثلي الإسلامية ممارسة أو على الأقل سخرية من أهلك والمجتمع الذي تعيش فيه لدى عودتك إلى بلادك ؟

— أنا لا أخشى سوى الله وعندما اعتنقت الإسلام اعتنقته تكامل حركتي وبكامل رغبتي أي بعد اقتناع تام . . . . .

وسم لم لا يهني سوى رضا الله سبحانه وتعالى .

هل تؤيد الصلاة ؟ وكيف تؤمن بها ؟

— من حسن حظي أنني تعلمت العربية قبل أن أدخل الإسلام . . . . .

أن هذه مشكلة تواجه الكثير من الذين يرغبون في اعتناق الإسلام .

قلت لفضيلة الترويجية التي دخلت الإسلام :

اللائحة أن الكثيرين ممن اعتنقوا الإسلام من المثقفين الذين حصلوا على درجات عالية من العلم ؟ لماذا يسرن هذه الظاهرة ؟

— هذا طبيعي لأن المثقف بشر : أكثر ويطبق أكثر وعولاء تكون إسلامه غويا لأنه إسلام عن اقتناع وليس نورا عن إيمانهم وأسرهم .

## عالمية دة ترويجية : الإسلام أصبح دين الشباب في كل مكان

اسلامها ترويذ الفرق الاسلامي وتوذي

فرانس الله

الجوهري لا الاسم

منها البيت عن وجود الله . . . . .

المسلمين . . . . .

تصل عالم دة . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

الاسلام . . . . .

خلصه بالنسبة أن يشعرون اسلامهم

مناسب لكل بيئة ؟

— الدين الإسلامي مناسب لكل

مكان وزمان وان كنت اعتقد أنه يلزم

أن يشعرون اسلامهم في البداية أن

يعيشوا في مجتمع إسلامي حتى يتأكدوا

من أداء شعائر الإسلام وأركانهم . . . . .

وهذا ما حدث بالنسبة لسي . فقد

رايت أن أحضر إلى مصر نور اسلامي

لاعيش في بيئة تتناسب مع الدين الجديد

الذي اعتنقه . . . . .

وعملت مدرسا للادب

الإنكليزي في جامعة القاهرة وبقيت فيها

حتى عام ١٩٥١ . وقد استغنت الكثير

من وجودي في القاهرة حتى أتت علي

أجيد اللغة العربية وأن أطلع على

مراجع وكتب إسلامية عثت بمفهمي

عن الإسلام وحملي راداً في الكتابة

عن الإسلام باللغة الإنكليزية . . . . .

كذلك

كان تواجدي في مصر طوال هذه الفترة

فضل الانتقاء بالمعنى الذي تساعده علي

المسلمين المعروفين فترست على

أبيهم أصول الدين والفقه والتفسير

والحديث .

وأبو بكر سراج الدين ألف الكثير

من الكتب عن الإسلام والتفسير ،

أولها « الشيخ أحمد العلوي الموسوي

الجزائري . . . . .

وقد ترجمته دار الكتاب الجديد في بيروت

ونشر بالعربية . . . . .

وهذا الكتاب ألفه في

ظروف خاصة . فقد كان يقصد به

الرد على بعض الحركات الغربية التي

— نعم ومن مسلمة طيما ، حسن

وتمن النسيج ما كان يوما

يتم ما خطه الربك المعب

وربما إذا تقبأ أو أنسى

فيسمو النساء والفتيات

بعض ما فيك هذه ، والسجيا

فالرسول عليه السلام يقول : « أريد

وحسان الفضل أسرة جدد

وربما تقبأ أو أنسى

صف الناس أنهم ظر شئ

بعد ما بينها التقريب

نعماء الضياء مبع أنيس

كذلك حتى تقاعدت عام ١٩٧٢ . وما

زات رغم كبري أنف الكتب وأشارت

في التصوف . . . . .

« العالم الإسلامي . . . . .

هل أنت متزوج ؟

— نعم ومن مسلمة طيما ، حسن

وتمن النسيج ما كان يوما

يتم ما خطه الربك المعب

وربما إذا تقبأ أو أنسى

فيسمو النساء والفتيات

بعض ما فيك هذه ، والسجيا

فالرسول عليه السلام يقول : « أريد

وحسان الفضل أسرة جدد

وربما تقبأ أو أنسى

صف الناس أنهم ظر شئ

بعد ما بينها التقريب

نعماء الضياء مبع أنيس

كذلك حتى تقاعدت عام ١٩٧٢ . وما

زات رغم كبري أنف الكتب وأشارت

في التصوف . . . . .

« العالم الإسلامي . . . . .

هل أنت متزوج ؟

— نعم ومن مسلمة طيما ، حسن

وتمن النسيج ما كان يوما

يتم ما خطه الربك المعب

وربما إذا تقبأ أو أنسى

فيسمو النساء والفتيات

بعض ما فيك هذه ، والسجيا

فالرسول عليه السلام يقول : « أريد

وحسان الفضل أسرة جدد

وربما تقبأ أو أنسى

صف الناس أنهم ظر شئ

بعد ما بينها التقريب

نعماء الضياء مبع أنيس

كذلك حتى تقاعدت عام ١٩٧٢ . وما

زات رغم كبري أنف الكتب وأشارت

في التصوف . . . . .

« العالم الإسلامي . . . . .

هل أنت متزوج ؟

— نعم ومن مسلمة طيما ، حسن

وتمن النسيج ما كان يوما

يتم ما خطه الربك المعب

وربما إذا تقبأ أو أنسى

فيسمو النساء والفتيات

بعض ما فيك هذه ، والسجيا

فالرسول عليه السلام يقول : « أريد

وحسان الفضل أسرة جدد

وربما تقبأ أو أنسى

صف الناس أنهم ظر شئ

بعد ما بينها التقريب

نعماء الضياء مبع أنيس

كذلك حتى تقاعدت عام ١٩٧٢ . وما

زات رغم كبري أنف الكتب وأشارت

في التصوف . . . . .

« العالم الإسلامي . . . . .

هل أنت متزوج ؟

— نعم ومن مسلمة طيما ، حسن

وتمن النسيج ما كان يوما

يتم ما خطه الربك المعب

وربما إذا تقبأ أو أنسى

فيسمو النساء والفتيات

بعض ما فيك هذه ، والسجيا

فالرسول عليه السلام يقول : « أريد

وحسان الفضل أسرة جدد

وربما تقبأ أو أنسى

صف الناس أنهم ظر شئ

بعد ما بينها التقريب

نعماء الضياء مبع أنيس

كذلك حتى تقاعدت عام ١٩٧٢ . وما

زات رغم كبري أنف الكتب وأشارت

في التصوف . . . . .

« العالم الإسلامي . . . . .

هل أنت متزوج ؟

— نعم ومن مسلمة طيما ، حسن



قصة قصيرة



لقد كنت أشتي

بقلم : فتحي الحريري

نظرت الى الساعة في جدار  
بيني ثلاث مرات لاجد ان عقربها  
على العشرة .. وبر ما يقرب من  
ساعتين ، ثم نظرت مجددا فاذا  
بها لا تزال شبح الى العشرة ..  
ظننت ان في الساعة عطل فعدت  
انظر .. لقد كان العقربان  
سليمين ولكن الوقت لم يتقدم ..  
أفكرت اني كنت من النادى منذ  
ساعات وحينها كانت الساعة تشير  
الى العشرة - عجبا لا يري ..  
حاولت ان احرك يدي لآك جيني  
ولما بدى لا تحرك ، حاولت مرة  
أخرى ولكن عينا محاولتي ، فلكرت  
ساعتها الى لاد ميت ..  
استغربت في صحتك عيني ولما  
تصور ما سيحدث عندما تدخل  
زوجتي فترى اشياء غريبة وتعاين  
بي منا على كرسى رث ، بين  
يدي كتاب اطعمه وعيني محتقن  
الى الثالثة .. النافذة ولكن عيني  
لم تريا نافذة لا طيلة حياتي ، من  
أين خطر على عيني فكر النافذة ..  
نظرت الى الساعة .. انها لا تزال  
حسرة الى العشرة ..  
قلت في نفسي لاسم قليلا ..  
أغضت عيني .. لكنني لاسم  
نفضا ، انها تحقان في النافذة ..  
جدران الغرفة ليست كما اعرفها  
خل موني .. كانت سوداء واصبحت  
زهرة اللون نسر القاتلين .. هه ..  
ها أنا اسمع وقع خطوات بطيئة  
مختصة .. ادركت انها خطوات  
زوجتي نبحث من مخاض الغرفة ،  
فلقد اضاعته ، كما اعتادت  
ان تسيبه من قبل ، فاضطر ان  
اتيق صياحا لاضح لها البلب  
ووجعت مشوقا انظر كيف ستدخل  
واخيرا دخلت .. لم ادر كيف ولكني  
احسست بها لتسلني فلما بال زلت  
في ذلبي ، ولم اعد بعد ٢ بالطلع  
لم ايجها فليت بال يتكلم .. اقربت  
مني وهزني .. « اوه .. رفقا  
بي ، لقد رجيتني راشا »  
ثم هزني ثانية وانا على الارض  
فلم اتحرك .. لان اليت لا يتحرك ..  
صرخت برعب وخرجت مبرعة  
من ثغرت الى الساعة فاذا بها  
.. نظرت الى الساعة فاذا بها

# أعزب وظالم موظف حني العالم

الياباني يبقى في شركته مدى الحياة  
والسكرتيرة اليابانية خادمة لجميع الموظفين

طوكيو - القبس :

في شهر ديسمبر من كل عام يبدأ  
زحف الطلبة الطويل نحو الوظائف  
وعالمها الغامض . وفي ابريل يلتحق  
الناجحون في الامتحان بوظائف لدى  
شركات ومؤسسات وافقت على توظيفهم  
عقب تخرجهم من الجامعات والكليات  
مباشرة .

في نهاية كل عام يلقى عشرات الوف  
الطلبة أمام مكاتب التصوير لالتقاط  
صورهم التي تعلق على طلب كل واحد  
منهم ، ويعرف ذلك « بسيرة الحياة »  
( ريكريشن ) باللغة اليابانية ، وتحت  
الصورة يدرج طالب الوظيفة ، كل شيء  
يتصل به ومكانته .

والعامل الفصل في المجتمع الياباني  
هو « الانسجام » ، وباسم الانسجام  
ليس من الغريب ان تجد الشركات تفرا  
من رجالها وخبراتها وعيونها للبحث  
والاستقصاء عن طالب الوظيفة المقبول  
لديها ، وتلجا الشركات الكبرى التي  
الاستقامة بمحققين خاصين لكشف  
جميع ما يتصل بحياته طالب الوظيفة  
لديها ، وبخاصة المخرجين من الجامعات  
حديثا قبل توظيفهم . ومعظم التحقيق  
عندما ابدي اعذارا عن الخروج  
معها ، وانكر مرة انها نرت من  
بيتي لآلات به كي يتم اطلاقها  
حينما لم تستطع ان اؤين لها  
فستان سهرة بمناسبة عيد ميلاد  
ابنتي المستقبل به الضيوف ، لا  
انسي نراعي معه وطلي الى ان  
لا يتدخل في شؤوني ولا يبريني وجهه  
ولكن عينا كان طلي ، ففقد ما  
في يدي وضاعف طريقي وتوافع  
منزلي لا تتناسب مع هذا الطلي  
اذا ما قيس بثرائه ومركزه  
و « قرابته من زوجتي » .  
انه الان يفتن زوجتي التي  
حاصلها الايام ، في حين تسكت  
نظرت شعرا مزيها ويخفف عنها  
صاحبها الايام ، في حين تسكت  
اليها جاني طلب اليها ان ترحم  
نفسها ، فتح الصندوق وعلى ملة  
ايضا آدم وسيتا محمد اغضبت  
عيناها وضمت يده ثم خرجوا به  
يتمشون « كل نفس ذائقة الموت »  
.. مرت فترة وانا في وضعي حتى  
احسست بيد تفتح غطاء الصندوق  
فغزت كتر ، اذ فحت ان تكون  
هذه اليد « منك » او « تكبر »  
جاء ليبارك عيلة حسب القبر  
كما كان يحثني والذي رخصه  
الله ، ولكن خاب حسي عندما رايت  
وجها اعرفه انها زوجتي ، لقد  
نسوا شيئا ، نتزع الساعة من  
معمسي والخاتم الأسود من  
اصبعي وسعمتنا نندن : ايه لقد  
ناجهاها .. فاجابها  
صوت خشن بعد ان تناول منها  
الساعة والخاتم بان هذا صحيح .  
اغلقت زوجتي الصندوق هذه  
مرة فلم اعد احس او ارق .. لقد  
مت أخيرا .

ومعلومات دقيقة عن ثلاثة اجيال  
سابقة . وكان طالب الوظيفة يذهب  
حين يعلم ان المحققين طاموا بالحلي  
يسألون الجيران شتى أنواع الاسئلة  
من سلوكه الشخصي ، وعلاقته  
الغرامية وحياته الخاصة وما يكره وما  
يحب ولا يمتنع به ، وماذا يمارس  
في الاعمال الرياضية وسواها . ويكون  
قد ادرج معظم هذه المعلومات غسي  
سيرة حياته مع طلب الوظيفة . ولكن  
الشركة تريد ان تلتك من صحة كل كلمة  
اوردها خطيا .

واذا حضرت ابها القارئ اول مقابلة  
تتم بين طالب الوظيفة وادارة الشركة  
الكبيرة تصعب لأول وهلة كم هي الاسئلة  
تدخل في خصوصيات الشاب ، منها  
مثلا « دعنا نسمع رأيك وتقييمك  
لنفسك » ، وبدا امسكن بصعوبة  
بالغة وصف مشوره عن نفسه ..  
ومنها ايضا « هل تحب شقيقك الاكبر  
او الاصغر ؟ » وما هو مزاج شقيقك  
وتحفظ جميع المعلومات والمعلومات الخاصة  
في الكمبيوتر ، في ادارة الشركة  
الى جانب البيانات الدقيقة التي يصل  
عليها المحققون والتي قد يكون طالب  
الوظيفة قد اغفلها او اخفاها .

واذا طلت شركة صغيرة جدا من  
طريق الاعلان في الصحف سكرتيرة  
مثلا ، تقدم اليها مشورن فاة على  
الاقبل ، وباني كل فاة للشركة ونفي  
بدا سيرة الحياة « ريكريشن » مع  
احدث صورة لها . يقابلها المسؤول  
عن الادارة ، ويوجه اليها عشرات  
الاسئلة ، الخاصة منها والعامية ،  
وقد يسألها ما نوع الاكل الذي تفضله  
وهل تتناول الخمر ، وهل تدخن  
السجائر الى غير ذلك مما لا يحضر  
ببال القارئ . وبعد الفراغ من المقابلة  
مع جميع المتقدمين لتقبل الوظيفة يحدد  
لبن موعد للفحص الكتابي وهو عادة  
اسئلة من اي موضوع لا يتصل او بيت  
للشركة صلة . من الاسئلة « ما الذي  
تقترحه لتحسين عمل هذه الشركة ؟ »  
ولماذا وقع اختيارك على هذه الشركة ؟  
او اكتب اسماء المواقم العربية  
وبهذا السؤال تفشل جميع المتقدمين  
الوظيفة سكرتيرة لا شأن لها بالمغرب  
مطلقا .

سكرتيرة أم خادمة

ومع ان الاعلان يطلب سكرتيرة ،  
فان مثل هذه الوظيفة تختلف عما تدل  
عليه في اتي بلد اخر بالعالم . ففي  
اول يوم تتسلم فيه الفاتة عملها  
سكرتيرة تبدأ صياحا بتفكيك المكاتب  
في الشركة ، وبعد القهوة أو الشاي

الاخضر ، حسب رغبة كل موظف  
وتحمل الاكواب الى كل موظف ، وتعود  
لتفصل الاكواب بعد الفراغ منها ، ومتى  
زار الشركة صيف تاجر غورا الى تقديم  
الشاي أو القهوة له . ثم تعود لتفصل  
النفجان ، واذا دق جرس التلفون  
تجيب عليه ، وتقول هنا شركة . ( كذا )  
هل لي ان اودي لك خدمة ؟ ، فيجيب  
عليها بما يريد ، ثم يدق جرس التلفون  
عشرات المرات فتجيب عليه .

القاعة السكرتيرة عادة هي اخر من  
يغادر الشركة ، وهي اول من يصل  
اليها صياحا . وفي الكثير من الحالات  
يكون لرئيس الشركة سكرتيرة صغيرة  
تقوم اول شيء صياحا بتفكيك خذائه ،  
تضع معطه ، وتقدم اكواب الشاي  
الاخضر له طوال اليوم ، وتجيب على  
جميع مكالماته ، فتطلب له رقم تلفون  
اي شخص او اية شركة . ولا تقول  
« سكرتيرة فلا تتكلم » بل تقول « هذا  
مكتب الرئيس » .. وهي تكون للرئيس  
كل شيء ، تلي جميع طليانه ورغباته ،  
وتكون ارق عادة من زوجته واكثر  
تفصيلا منها ، ولهذا يعتبر الرئيس او  
الخير او رئيس القسم في الشركة رجلا  
مسيدا ، لان حياته اسهل من حياة اي  
مسؤل في اي شركة اخرى بالعالم .

وموظف مدى الحياة  
وتعود الى التحقيق عن حياة الموظف ،  
تجد ان شركات التحريات عن الأمور  
الخاصة اخفت تطلن اطلاقها وتماني  
من قلة الطلب ، مع العلم ان كل شيء  
يدل في اليابان على تطبيق اليابانيين  
نشط الحياة الغربية في كل ركن وزاوية

من المجتمع ، ولكن ما زال ترتيب الزواج  
من قبل الوالدين تشيئا ملائفا . ومن  
الاشخاص ان يقوم اهل الشاب بالاستعانة  
بشركة تحريات لجمع المعلومات عن  
الفتاة التي ستكون زوجة له . كما انك  
اذا رغبت بالانساب الى عضوية ناد  
من النوادي تلتقي الجواب على طلبك  
بعد خمسة أو ستة اشهر ، ويكون  
عليها خلافا قد استعملت عنك وعن  
كل صغيرة وكبيرة تتصل بحياتك الخاصة  
والعامية ، حالك المالة والمعد الكثير  
من الاصفاء الذين هم اقرب للناس  
الك . واذا لم يرق شيء لآدارة  
النادي لا يجيبك مطلقا .

ولكن عادات الشعب الياباني اخفت  
تتغير ، اصبت شركات التحريات  
من المحققين بواجبون جدارا من الصمت  
في كل مكان اذهبوا اليه وبات الياباني  
اضف الى ذلك ان اليابانيين شيب  
عن أهورهم الخاصة بعد ان اصبحوا  
يدركون أهمية سرية الأمور الخاصة .  
اضف الى ذلك ان اليابانيين شيب  
ناشوا بلا كل ويحتركون دائما ، ولا  
يكاد الواحد منهم يعرف حتى اسم  
جاره . ولكن ان المحققين السريين  
كانوا يحصلون على كتيبيهم من المعلومات  
من تبادل الحديث مع زوج الرز في  
الحى ، لانه يقوم بتسليم كيس الرز لكل  
ساكن في الحى .

واي التغيير بتأسيس محلات  
المسوبرماركت في كل هي بيت اخذ  
المسوبرماركت المحاور عوضا من شراء  
كبيرة شعرا من موزعي الرز على  
التيوت . وقد اكتشف الياباني أهمية  
الحفاظ على خصوصيات الآخرين بفضل  
الحركات المطالبة بالحقوق الانسانية  
للجميع . ولا يزال نظام التحريات  
متبع في بعض القرى والجزر البعيدة  
عن المدن ، بناء على طلب شركات  
ومؤسسات في المدن الكبيرة .

واما قبلت شركة يابانية شخصا  
موظفا لديها لنافذه لدى الحياة ، بحيث  
يصبح جزءا لا يتجزأ منها ، له جميع  
الحقوق وعليه جميع الواجبات . وهذا  
هو النظام الوظيفي الذي ما زال يذل  
الغرب . فان الموظف الياباني لا يريد  
الانفصال عن شركته ومؤسساته ولو  
عرضت عليه جميع الافراوات من راتب  
ومنتص ومناقص عديدة ، بل يتصلق بعمل  
عمله كما يتصلق القلوب بلباسه - مدى  
الحياة ..

الامتيازات

وماذا يلخذ الياباني مقابل تفانيه  
وتضحيته واخلاصه لكان عمله .. ؟

الجواب كل شيء ، من المعالجة الطبية  
التي يدفع الرسم شهريا لها ، الى  
التقاعد الذي يخصم الرسم عنه  
شهريا ، الى الاجازات ، الى حمل  
شعار الشركة او المؤسسة ، الى  
الحديث باسمها واعتبار نفسه قطعة  
منها ، الى الذهاب في رحلات جماعية  
الى لعب الغولف في ملاعبها ، الى  
الافتخار باسم شركته ، بتفاني كسي  
ترفع شركته ، وبارفاعها نسو اليابان  
وتضع اقوى دولة في العالم .

ويرو الياباني في خضم معمة  
التوظيف انه يسبح مع السباحين في  
بحر اليابان ، حيث المزاخرة على  
اشعاع للحصول على عمل ، ومع ذلك  
لا يوجد سوى العدد القليل من المعاطلين  
عن العمل لا يتكر عملا اراء - اليابانية  
في امريكا واوروبا . بل ان الشركات  
الامريكية والاوربية المبالغة او  
بالأحرى بعضها يستغني عن الموظفين  
موقتا حتى يعود العمل الى الانتعاش  
مستقبلا . في اليابان الانتعاش مستمر  
منذ اوائل الستينات وما زال يستند  
وبليت نجاح التجربة اليابانية في  
الادارة وتشغيل الايدي العاملة وادارة  
الصانع والتوظيف لم تفسد البيع وثقة  
التوزيع ، وكل منها يحتاج الى الجدل .

لا يسبح الياباني ضد القبار ، يسعى  
الى تحقيق الانسجام - مع رفاقه ، مع  
الآخرين ، ومع المجتمع . ويوجد ان نظام  
التوظيف الفردي هذا هو اكثر مسا  
يناسب ويناسب الحياة في مجتمع الملة  
وسمية عشر مليون نسمة محصورين  
في .. جزيرة ، ويمشون على اسابن  
ميدا « شئ ودع الآخرين يمشون » .  
ويحاول الياباني في هذا المسمى ان  
يتكسر الحقوق الانسانية بين القليلة  
والأخرى .

ينطلق زهاء مليوني شاب وفاتة الى  
الانشاق بالوظائف المتيرة التي وعدتهم  
بها الشركات ودموا الامتحان لديها  
وقدموا لها جميع المعلومات  
عن حياتهم وكل مسا  
مليون اخران في نخوص البسول  
للجامعات والكليات لكي يبدوا ( فرحة )  
اربع سنوات فيها ويشاطرون الى اليوم  
الذي يفرجون فيه لكي يبدوا الحياة  
العملية مثل اسلاهم .. وتلمس عين  
الموظفين عند الحصول على مكانة نصف  
العام ومكانة نهاية العام .



## المنسوجات تريمر اغسيلة يحتاجان إلى عناية خاصة

في وجود الرطوبة ، وبالتواحدة  
مع حيوانات أو نباتات تنمطه ، في  
في الوقت نفسه العوامل التي  
تساعد على نمو الفطريات والكائنات  
التيقية .  
عملية التريمر  
يتم قبل البدء في تنظيف وعلاج  
وتريمر المنسوجات اجراء الفحص  
الاجابة باستخدام عدة مكبرة  
او ميكروسكوب :  
١ - طبيعة الالياف في كل من  
اللحم والسداة وفي حالة الخيوط  
المفرولة يوضع هذا البرم عليها  
بلته يمكن التفرق بين أنواع الخيوط  
بالفحص الميكروسكوبي وكذلك  
باستخدام بعض الحائل الكيميائية .  
٢ - يوضع نوع التسج وهو  
في العادة احد ثلاثة أنواع : اما  
ضلع أو سادة أو مزخرف .  
٣ - يصدر عدد الخيوط في  
السترة المربع في كل من اللحم  
والسداة .  
اذا كانت المنسوجات قديمة ،

وفي هذه الحالة تعرض لكيفية  
تريمر المنسوجات من سجاد وبسط  
وغرها .  
عرفت المنسوجات منذ أقدم  
الزمنة ، وقد تعلم الانسان كيف  
يصنعها من الخيوط التي غزلها  
من الالياف النباتية أو المصادر  
المحيوية . ولان الخيوط النباتية  
تتكون من « السيليلوز » تنيمت  
بها عند احترائها رائحة تشبه  
رائحة الورق المحترق ، بينما  
الخيوط الحيوانية تتحلل مادة  
( الكراتين ) والبروتينات التيروجينية  
.. لذلك ، فانها تنكش عند  
الاحترق وتنيمت منها رائحة تشبه  
رائحة الشعر المحترق نتيجة لتحلل  
مادة « الكراتين » .  
من حيث كونها  
ذات طبيعة عضوية ، تتعرض  
للحماية بالنظريات والكائنات  
التيقية ، والاسباب التي تؤدي  
الى تلف هذه المنسوجات .. وهي  
الرطوبة الزائدة والحرارة الزائدة

لا يمر يوم دون تطور جديد  
وتقدم شديد في الطرق والموسقل  
وطبيعة المواد التي يستعملها العلم  
لحفظ التراث الحضاري وصيانتته  
في العالم . كما تطور المفهوم  
الملي لحفظ هذا التراث فاصبحت  
له قواعد توجب على المسالمين  
في هذا الميدان ان يراعوا في علاج  
اي اثر امورا ثلاثة :  
الامر الاول : ضرورة احتفاظه  
بمعامل اثره وقدمه مع تخلصه  
من كل عوامل التلف في الوقت  
نفسه .  
الامر الثاني : ضرورة عدم  
اضرار المواد المستخدمة في العلاج  
والتريمر بمادة الاثر على المدى  
الطول ضياعا لتسليسة الاثر  
وبقائه في حالة طيبة صفة دائمة  
للاجيال المقبلة .  
الامر الثالث : تهية الظروف  
اللائمة لحفظ الاثر اثناء عرضه  
في المتاحف او في مكانه بالمواقع  
الثرية .



● حالكو السجاد في ايران ما زالوا يتبعون الطرق التقليدية القديمة .  
وكانت حالتها تسبح بالتآكل ،  
فيمكن تنظيفها بالغسل أو بالحدس  
طرق التنظيف الخاف ، لها البقع  
ذات الطبيعة الخاصة التي لا يمكن  
ازالتها بالغسل فتعالج موضعيا  
بعد ذلك بما يصلح لها من مواد  
وبما يتناسب مع طبيعة الالوان .  
عملية الغسل  
يستخدم في غيلة الغسل الماء  
العذب وفي بعض الحالات الماء  
المحضر .  
وتستخدم في غيلة غسل  
المنسوجات حوض من الصابن  
أو البلاستيك باسلفه فتحة يسهل  
خلها تفرغه من الماء عنصبا  
براد استبدال الماء بظيف . في  
هذه الحالة ، يجب ان تكون  
المنسوجات مفرودة عن بعضها  
وتغسل في الحوض الكبير ويصب  
عليها الماء الساخن وتضغط في  
رقن ، حتى توفى فرات الشراب  
المائلة بها . واذا اردنا الحرر ،  
علينا مراعاة اختيار قابلية الالوان  
أو مواد الصباغة لا تتأثر فقط بضوء  
الشمس ، بل كذلك بالضوء  
الصناعي ، وان كان تأثيره لا يظهر  
الا بعد فترة طويلة .  
لهذا ، نرى ان المتاحف تستخدم  
لمات « الفلوريسنت » لاضاءة  
صالات وغرفيات العرض في المتاحف  
.. كما يجب تخزين المنسوجات  
او شعرا .. في الالياف الطبيعية في  
خزن مظلمة ، ويجب تقادي سقوط  
الضوء مباشرة على المروشات  
واستخدام نوع خاص من الزجاج  
للنافذة له خاصية اخصاص الحرارة  
التي تفرجون فيه لكي يبدوا الحياة  
العملية مثل اسلاهم .. وتلمس عين  
الموظفين عند الحصول على مكانة نصف  
العام ومكانة نهاية العام .  
ابراهيم علوان

● امرأة طيبة تنزل بالتسول التقليدي .







## رئيسة الاتحاد النسائي السوري تتحدث إلى «إقبس»

### هاجر صادق:

### للمرأة غيرت دورها

### في الحياة

### تشارك الرجل مسؤولياته ونضاله



السيدة هاجر صادق

دمشق - إقبس:

نرى السيدة هاجر صادق رئيسة الاتحاد النسائي في سوريا أن المرأة السورية بوجه خاص والعربية بشكل عام قد تطورت تطوراً كبيراً في السنوات الماضية. فالمرأة السورية نالته حقوقها التي كُتلت لها في الدستور، وبدأت تشارك مشاركة فعالة في الحياة العامة للبلاد. ومع السيدة هاجر صادق، كان لهذا هذا اللقاء:

● كيف ترون تطور الحركة النسائية السورية؟  
— كان دور المرأة في سوريا طيلة قرون مقتصراً في أنجاب الأطفال وتربية المنزل. وكما عانت شمسنا العربية من الحكم العثماني، بقيت المرأة محرومة طوال تلك الحقبة من التعليم ولا سيما في الريف. لكن ذلك لم يمنعها من الوقوف إلى جانب الرجل في نضاله من أجل الحرية والاستقلال. ولم يخف الأمر كثيراً خلال فترة الانتداب الفرنسي الذي انصرف فيه باطلالة فترة بقاءه واستنزاف خبرات البلاد. وكان من نتيجة ذلك أنه أهمل تنفيذ الحقوق للمرأة، وخاصة المرأة السورية. ونشأ صراع عنيف طيلة فترة الانتداب ساهمت فيه المرأة بدور مشهود لا يقل عن أهمية دور الرجل. وقد سجل التاريخ بطولات المرأة السورية خلال الثورات السورية الشعبية. وما أن تحقق الاستقلال عام ١٩٤٦ حتى أخذ شعبنا يتقن من كاهله روائع النضال وينهض لخدمة وطنه بمشاركة المرأة التي انطلقت بتصميم فعّالته الممارس بعدد كبير وتشاركته في العمل البناء. وما هي إلا سنوات حتى منحت المرأة حقها المدني ومن بينها حق الانتخاب الشترط، ثم جاءت ثورة الثامن من آذار - مارس ١٩٦٣ لنسائي بين الرجل والمرأة في كافة الحقوق والواجبات، حيث اشتركت في أول مجلس وطني للثورة عام ١٩٦٤. وفي عام ١٩٦٧ أعلن عن قيام أول

اتحاد عام نسائي لكي تتحمل المرأة جميع مسؤولياتها في عمليات البناء والكفاح ضد الاستعمار بجميع أشكاله، وممارسة كامله وصحيحة.

#### الأهداف

● ما هي أهداف الاتحاد؟  
الاتحاد النسائي السوري يعمل إلى تحقيق عدد من الأهداف التي نص عليها المرسوم التشريعي رقم ٢١ ومن بينها: تنظيم طاقات المرأة وتنسيق جهودها ضمن إطار العمل الجماعي المخطط تحقيقاً لأهداف الثورة في بناء المجتمع العربي الاشتراكي الموحد، ورفع المستوى الثقافي والاجتماعي للمرأة السورية، توفير الظروف الملائمة لممارسة المرأة حقوقها وتلبية احتياجاتها في كافة المجالات، والعمل على تأمين الخدمات الصحية والاجتماعية للمرأة في ما يتعلق بدورها كربة منزل والمساهمة في النشاط الاجتماعي لتوفير الخدمات الاجتماعية والصحية والثقافية للتبويضات والنشطات والمشاريع التي تشاركها في الحياة المدنية ومن تحرير المرأة العربية وإيجاد الوسائل العلمية التي تضمن مساهمتها الفعالة على جميع المستويات.

#### الرائدات

وقد سجل التاريخ للمرأة في سوريا صفحات من نضالها خلال الحكم العثماني فظهرت نساء رائدات للحركة النسائية



● المرأة السورية نالت حقوقها.

رغم ظلم العادات، فكانت (ساري عجي) السيدة التي أسست أول مجلة نسائية سياسية «العروس» والتي جاهدت في نصرة المحكومين السياسيين وزارت السجن التي يلاها الحاكم التركي المعروف جمال باشا السفاح بالاحرار، وسارت في مظاهرات تستنكر اعتقال الأبرياء وتدينهم للحاكمية. وقامت الفقيدة (عائلة بيهم الجزائري) مع زميلتها (فاطمة الحمصاني) بالسفر إلى بيروت لاقاء وثائق سرية تخص الثورة خوفاً من وقوعها بأيدي السلطات العثمانية. وعندما وصلت لجنة كنف كرين الأمركة عام ١٩١٩ إلى سوريا قابلها وفد نسائي برئاسة عائلة بيهم، رفع شعار: «لا حياة، لا وصاية»

ولا انتفاذ (زكية) خاتون ثروتها في ميدان الثورة الوطنية، وكانت صلة الوصل بين شقيقها الزعيم ابراهيم خاتون والشخصيات الوطنية، وكانت تقود بالدمية الوطنية وتقدم المظاهرات. ورافقت المرأة الثوار في غزوة دمشق، ونهضت البطال حسن الخراط، واستشهدت منهن الكثيرات. واشتركت زوجة المجاهد الشيخ صالح الملمي في خوض المعارك الوطنية، وكانت تحسن إصابة الهدف، وتسجن المخابرات. وفي عام ١٩٢٨ أهدت المرأة الحساس لقاطعة الانتفاخات. وفي اضراب الستين يوما عام ١٩٣٦ شاركت المرأة في الاضراب وجميع الغداء والكساء.

لا انتداب».

والتفت (زكية) خاتون ثروتها في ميدان الثورة الوطنية، وكانت صلة الوصل بين شقيقها الزعيم ابراهيم خاتون والشخصيات الوطنية، وكانت تقود بالدمية الوطنية وتقدم المظاهرات. ورافقت المرأة الثوار في غزوة دمشق، ونهضت البطال حسن الخراط، واستشهدت منهن الكثيرات. واشتركت زوجة المجاهد الشيخ صالح الملمي في خوض المعارك الوطنية، وكانت تحسن إصابة الهدف، وتسجن المخابرات. وفي عام ١٩٢٨ أهدت المرأة الحساس لقاطعة الانتفاخات. وفي اضراب الستين يوما عام ١٩٣٦ شاركت المرأة في الاضراب وجميع الغداء والكساء.

ولا انتداب».

والتفت (زكية) خاتون ثروتها في ميدان الثورة الوطنية، وكانت صلة الوصل بين شقيقها الزعيم ابراهيم خاتون والشخصيات الوطنية، وكانت تقود بالدمية الوطنية وتقدم المظاهرات. ورافقت المرأة الثوار في غزوة دمشق، ونهضت البطال حسن الخراط، واستشهدت منهن الكثيرات. واشتركت زوجة المجاهد الشيخ صالح الملمي في خوض المعارك الوطنية، وكانت تحسن إصابة الهدف، وتسجن المخابرات. وفي عام ١٩٢٨ أهدت المرأة الحساس لقاطعة الانتفاخات. وفي اضراب الستين يوما عام ١٩٣٦ شاركت المرأة في الاضراب وجميع الغداء والكساء.

ولا انتداب».

والتفت (زكية) خاتون ثروتها في ميدان الثورة الوطنية، وكانت صلة الوصل بين شقيقها الزعيم ابراهيم خاتون والشخصيات الوطنية، وكانت تقود بالدمية الوطنية وتقدم المظاهرات. ورافقت المرأة الثوار في غزوة دمشق، ونهضت البطال حسن الخراط، واستشهدت منهن الكثيرات. واشتركت زوجة المجاهد الشيخ صالح الملمي في خوض المعارك الوطنية، وكانت تحسن إصابة الهدف، وتسجن المخابرات. وفي عام ١٩٢٨ أهدت المرأة الحساس لقاطعة الانتفاخات. وفي اضراب الستين يوما عام ١٩٣٦ شاركت المرأة في الاضراب وجميع الغداء والكساء.

ولا انتداب».

والتفت (زكية) خاتون ثروتها في ميدان الثورة الوطنية، وكانت صلة الوصل بين شقيقها الزعيم ابراهيم خاتون والشخصيات الوطنية، وكانت تقود بالدمية الوطنية وتقدم المظاهرات. ورافقت المرأة الثوار في غزوة دمشق، ونهضت البطال حسن الخراط، واستشهدت منهن الكثيرات. واشتركت زوجة المجاهد الشيخ صالح الملمي في خوض المعارك الوطنية، وكانت تحسن إصابة الهدف، وتسجن المخابرات. وفي عام ١٩٢٨ أهدت المرأة الحساس لقاطعة الانتفاخات. وفي اضراب الستين يوما عام ١٩٣٦ شاركت المرأة في الاضراب وجميع الغداء والكساء.

ولا انتداب».

والتفت (زكية) خاتون ثروتها في ميدان الثورة الوطنية، وكانت صلة الوصل بين شقيقها الزعيم ابراهيم خاتون والشخصيات الوطنية، وكانت تقود بالدمية الوطنية وتقدم المظاهرات. ورافقت المرأة الثوار في غزوة دمشق، ونهضت البطال حسن الخراط، واستشهدت منهن الكثيرات. واشتركت زوجة المجاهد الشيخ صالح الملمي في خوض المعارك الوطنية، وكانت تحسن إصابة الهدف، وتسجن المخابرات. وفي عام ١٩٢٨ أهدت المرأة الحساس لقاطعة الانتفاخات. وفي اضراب الستين يوما عام ١٩٣٦ شاركت المرأة في الاضراب وجميع الغداء والكساء.

ولا انتداب».

والتفت (زكية) خاتون ثروتها في ميدان الثورة الوطنية، وكانت صلة الوصل بين شقيقها الزعيم ابراهيم خاتون والشخصيات الوطنية، وكانت تقود بالدمية الوطنية وتقدم المظاهرات. ورافقت المرأة الثوار في غزوة دمشق، ونهضت البطال حسن الخراط، واستشهدت منهن الكثيرات. واشتركت زوجة المجاهد الشيخ صالح الملمي في خوض المعارك الوطنية، وكانت تحسن إصابة الهدف، وتسجن المخابرات. وفي عام ١٩٢٨ أهدت المرأة الحساس لقاطعة الانتفاخات. وفي اضراب الستين يوما عام ١٩٣٦ شاركت المرأة في الاضراب وجميع الغداء والكساء.

ولا انتداب».

والتفت (زكية) خاتون ثروتها في ميدان الثورة الوطنية، وكانت صلة الوصل بين شقيقها الزعيم ابراهيم خاتون والشخصيات الوطنية، وكانت تقود بالدمية الوطنية وتقدم المظاهرات. ورافقت المرأة الثوار في غزوة دمشق، ونهضت البطال حسن الخراط، واستشهدت منهن الكثيرات. واشتركت زوجة المجاهد الشيخ صالح الملمي في خوض المعارك الوطنية، وكانت تحسن إصابة الهدف، وتسجن المخابرات. وفي عام ١٩٢٨ أهدت المرأة الحساس لقاطعة الانتفاخات. وفي اضراب الستين يوما عام ١٩٣٦ شاركت المرأة في الاضراب وجميع الغداء والكساء.

ولا انتداب».

والتفت (زكية) خاتون ثروتها في ميدان الثورة الوطنية، وكانت صلة الوصل بين شقيقها الزعيم ابراهيم خاتون والشخصيات الوطنية، وكانت تقود بالدمية الوطنية وتقدم المظاهرات. ورافقت المرأة الثوار في غزوة دمشق، ونهضت البطال حسن الخراط، واستشهدت منهن الكثيرات. واشتركت زوجة المجاهد الشيخ صالح الملمي في خوض المعارك الوطنية، وكانت تحسن إصابة الهدف، وتسجن المخابرات. وفي عام ١٩٢٨ أهدت المرأة الحساس لقاطعة الانتفاخات. وفي اضراب الستين يوما عام ١٩٣٦ شاركت المرأة في الاضراب وجميع الغداء والكساء.

ولا انتداب».

والتفت (زكية) خاتون ثروتها في ميدان الثورة الوطنية، وكانت صلة الوصل بين شقيقها الزعيم ابراهيم خاتون والشخصيات الوطنية، وكانت تقود بالدمية الوطنية وتقدم المظاهرات. ورافقت المرأة الثوار في غزوة دمشق، ونهضت البطال حسن الخراط، واستشهدت منهن الكثيرات. واشتركت زوجة المجاهد الشيخ صالح الملمي في خوض المعارك الوطنية، وكانت تحسن إصابة الهدف، وتسجن المخابرات. وفي عام ١٩٢٨ أهدت المرأة الحساس لقاطعة الانتفاخات. وفي اضراب الستين يوما عام ١٩٣٦ شاركت المرأة في الاضراب وجميع الغداء والكساء.

ولا انتداب».

والتفت (زكية) خاتون ثروتها في ميدان الثورة الوطنية، وكانت صلة الوصل بين شقيقها الزعيم ابراهيم خاتون والشخصيات الوطنية، وكانت تقود بالدمية الوطنية وتقدم المظاهرات. ورافقت المرأة الثوار في غزوة دمشق، ونهضت البطال حسن الخراط، واستشهدت منهن الكثيرات. واشتركت زوجة المجاهد الشيخ صالح الملمي في خوض المعارك الوطنية، وكانت تحسن إصابة الهدف، وتسجن المخابرات. وفي عام ١٩٢٨ أهدت المرأة الحساس لقاطعة الانتفاخات. وفي اضراب الستين يوما عام ١٩٣٦ شاركت المرأة في الاضراب وجميع الغداء والكساء.

ولا انتداب».

والتفت (زكية) خاتون ثروتها في ميدان الثورة الوطنية، وكانت صلة الوصل بين شقيقها الزعيم ابراهيم خاتون والشخصيات الوطنية، وكانت تقود بالدمية الوطنية وتقدم المظاهرات. ورافقت المرأة الثوار في غزوة دمشق، ونهضت البطال حسن الخراط، واستشهدت منهن الكثيرات. واشتركت زوجة المجاهد الشيخ صالح الملمي في خوض المعارك الوطنية، وكانت تحسن إصابة الهدف، وتسجن المخابرات. وفي عام ١٩٢٨ أهدت المرأة الحساس لقاطعة الانتفاخات. وفي اضراب الستين يوما عام ١٩٣٦ شاركت المرأة في الاضراب وجميع الغداء والكساء.

ولا انتداب».

والتفت (زكية) خاتون ثروتها في ميدان الثورة الوطنية، وكانت صلة الوصل بين شقيقها الزعيم ابراهيم خاتون والشخصيات الوطنية، وكانت تقود بالدمية الوطنية وتقدم المظاهرات. ورافقت المرأة الثوار في غزوة دمشق، ونهضت البطال حسن الخراط، واستشهدت منهن الكثيرات. واشتركت زوجة المجاهد الشيخ صالح الملمي في خوض المعارك الوطنية، وكانت تحسن إصابة الهدف، وتسجن المخابرات. وفي عام ١٩٢٨ أهدت المرأة الحساس لقاطعة الانتفاخات. وفي اضراب الستين يوما عام ١٩٣٦ شاركت المرأة في الاضراب وجميع الغداء والكساء.

ولا انتداب».

والتفت (زكية) خاتون ثروتها في ميدان الثورة الوطنية، وكانت صلة الوصل بين شقيقها الزعيم ابراهيم خاتون والشخصيات الوطنية، وكانت تقود بالدمية الوطنية وتقدم المظاهرات. ورافقت المرأة الثوار في غزوة دمشق، ونهضت البطال حسن الخراط، واستشهدت منهن الكثيرات. واشتركت زوجة المجاهد الشيخ صالح الملمي في خوض المعارك الوطنية، وكانت تحسن إصابة الهدف، وتسجن المخابرات. وفي عام ١٩٢٨ أهدت المرأة الحساس لقاطعة الانتفاخات. وفي اضراب الستين يوما عام ١٩٣٦ شاركت المرأة في الاضراب وجميع الغداء والكساء.

ولا انتداب».

## أفضل السكرتيرات.. سويسرية

الثانية ثم البلجيكية ثم الألمانية ثم الدانمركية ثم الفرنسية فالهولندية وجاءت البريطانية لتحتل ذيل القائمة. وقد أجريت الدراسة على أساس حساب الدخل الكلي بعد خصم الضرائب ومراعاة مستوى المعيشة في كل بلد.

السكرتيرة السويسرية أكثر دخلاً من زميلاتها في دول غرب أوروبا. هذا ما أكدته مؤخراً الدراسة التي أجريت في مركز الإدارة الأوروبي حول أوضاع العاملات بمهنة السكرتارية في هذه الدول. وجاءت السكرتيرة الإسبانية في المرتبة

## المؤلفة.. ابنة الرئيس

نفسه مصنوعة بطريقة شبيهة. وجدير بالذكر أن فاليري آن جيسكار أسست شركة تعمل على نشر أعمالها المقبلة والتي تتضمن إصدار «قابوس عن الاختراعات الحديثة». وكانت فاليري قد أصدرت من قبل كتاباً بعنوان «مطبخ السيدات» و«مطبخ الملائكة».

«من تذوق الاكل» هو عنوان الكتاب الجديد الذي صدر حديثاً في الأسواق الفرنسية من تأليف فاليري آن جيسكار ديستان ابنة الكبرى للرئيس الفرنسي السابق. وتتناول الكاتبة فيه الطرق السريعة للطهي التي تفيد السيدة العاملة والتي لا تتطلب منها وقتاً طويلاً ولكنها في الوقت

## زي الثعلب

### أزياء

أخفنا لك هذا الزي الرياضي. حاكيت من البولين مقفلة بربعات من فرو الثعلب. أما البنطلون فهو من الصوف. والزي المذكور طيباً للشتاء.. وهو يصلح للمناطق المختلفة لا للبلاد التي يهطل فيها الثلج فقط. وقد أطلق عليه «زي الثعلب».



## أصوات من الرحم



كان العلماء، ولدة سنوات طويلة، يملكون ظاهرة الأصوات التي كانت تسمع داخل الرحم على أنها خليط من اشارات مكتومة مدفوعة بفعل الدقات الرتيبة لقلب الأم. لكن التجارب الحديثة في بريطانيا تفترض أن من الصعب سماع دقة القلب فوق صخب الضجيج الداخلي والخارجي.

وفي إحدى النشرات العلمية الأخيرة، قدمت مجموعة من العلماء من معهد نيسولوجيا الحيوان في كامبريدج تقريراً بأنهم نجحوا في زراعة هيدروفونات، وهي ميكروفونات مصممة للعمل في الوسط السائل، زرعوها داخل التحف النخطي (والنخط هو السائل الذي يحيط بالجنين في الرحم) لنعتجتي حاملين.

وقد تمكن العلماء من الاستماع إلى أصوات صادرة عن تغذية الأم وشرايبها وابتلاعها وتنفسها وحركتها المضطربة، بالإضافة إلى أصوات أخرى لم تكن صادرة من جسمها الداخلي ذاته.

ومع أنه من غير المستحب استخلاص النتائج على الجنين البشري من الأبحاث على الأغنام. لكن الأطباء قالوا أن «المحاولات السريعة للتنبؤات الجنينية تكون أكثر قوة وأكثر تنوعاً. وربما لها مدلول أعظم لمابعداً ولولادتهما كان يعتقد من قبل».

## عارضة الأزياء إينة مصارع

شكها الاستقراطي ليس مؤلفاً. فهي إينة ثنائي شهر في إسبانيا أبوها هو لويس دومينغيز أشهر مصارع ثيران، وأبها الممثلة الكوميديا المرموقة لوسيا بوز. أما هي فاسمها «بالولا» ولم تتجاوز بعد الثانية والعشرين من عمرها.

وقد وثر لها أبوها حياة هنيئة أوجدت لها مكاناً في المجتمع الاستقراطي الإسباني.

وعلى الرغم من كل ذلك، فقد اختارت «بالولا» مهنة لم يرص منها أبوها عن طيبة خاطر.. فقد غادرت بلادها إلى نيويورك حيث تعمل عارضة أزياء. وعندما سئلت «بالولا» عن السبب، قالت إن عرض الأزياء هو باب الدخول إلى عالم السينما وهي تفكر جيداً باختراف التمثيل.





## عيد ميلاد سعيد

● عدد من البراعم الصغيرة ، ابتاننا الحلون احتفلوا بعيد ميلادهم ، خلال الأسبوع الماضي فقامت كل منهم حفل حضره الأتراب والأهل والأقارب الذين شاركوا أصحاب الأعياد فرحة أطفالهم شعبة سنة بلعبة واستقبل منحة جديدة في أعمارهم الجديدة .. ولكل أصغرتنا الصغار الحلون نقول مبروك بعيد ميلادهم ●●



● إبراهيم بسم كرادشه (٦ سنوات)



● هبة مصطفى السيد (٤ سنوات)



● رامي بسم كرادشه (٤ سنوات)



● بسل نبيل يوسف رشدي (سنة ٢)



● لينا عبد الله قبيسي (٣ سنوات)



● جوني ميناس (٣ سنوات)

## في معن بيروت

### وسائل تربوية جديدة تبع "الحشو" عن رأس التلاميذ



● صورة من المعرض «لخريطة العالم العربي»

بيروت - إقبس - من ولدت زهر الدين :

تتمركز أعداد المعلمين في جمعية القاصد الإسلامية الخيرية في بيروت نماذج من تجربة جديدة في إطار التعليم الحديث .

النماذج عرضت في القاعة الزجاجية لوزارة السياحة اللبنانية ( أول شارع الصراة ) .. والمعرض خرج عن إطار « الاستعراض الكلاسيكي » الذي يقدم عادة ما هو معروف وملوف ، وريسا معروض سباق ، وما هو غريبي جدوى ، أو فائدة ملموسة على صعيد المعرفة البشرية .

فقد حوى المعرض ، وهذا يدل عليه عنوانه كـ « معرض للوسائل التربوية » مجموعة من التقنيات التعليمية الحديثة للتلاميذ بين الروضة والمرحلة المتوسطة . ولعل الأهمية المتميزة لهذه التقنيات أنها ليست ثابتة فقط من كونها أدوات جديدة لتسهيل عملية التعليم لدى التلميذ في مرحلة معينة من العمر ، تكون فيها استعداداته للتعلم في مرحلة التقني ، والتطور ، بل هي ناتجة في الدرجة الأولى عن أن عرض التقنيات تربوية ميسرة لها ، قام بها مركز أعداد المعلمين نفسه .

فالمعرض ضم ثروة « اكتشاف » التقنية مع تجربتها .. وبالتالي بات الحكم فيها وعليها سهلا من خلال ما أقرته هذه « اللعبة » المزدوجة بين النظرية والممارسة من نتائج إيجابية طيبة يؤمل أن يتم تمهيدها ، من أجل دفع عملية التعليم لدى التلميذ نحو التبسيط لا التعمق ، والتفاعل لا التلقين .

في المعرض ظهر ذلك بوضوح ، وبمساحة .. فمن خلالها يبدو التعليم ولعدم وتسهيل الاستفادة من « لعبة يشلي بها الطفل » ، وليس « غوريلا » تفرعه وترعبه ليل نهار بحيث تنفعه لتخاذ موقف لا شعوري سلبي ضد العلم والمعرفة بشكل عام ، الأمر الذي يترك بصمته السلبية عليه في المراحل التعليمية اللاحقة .

لذلك ، ووفق هذا المنظور التحق إلى ترفيع التعليم لدى الطفل ، لا ترفيه ، تحولت المعلومات مثل الإرقام والحروف والمخلفات المعرفية من مستوى التمرز والتجريد إلى المستوى الذي يعتمد على العرض ضوئي تقدم صوراً حية وإخاذاً على صعيد تناسق الألوان والخطوط للمعلومات التي يسهل للتلميذ أن يعرفها ويترسخ في إطار مادة العلوم .

ومن تلك الأدوات أيضاً « مشغل » لمساعدة التلميذ على القيام بأعمال يدوية ، بحيث يصبح أكثر شغافاً بها ، أو أكثر ميلاً للقيام بها . كذلك ثمة اختيارات متعددة تقوم على العمل اليدوي المركب ( بنسج وكسر الكاف ) ، بحيث يحصل التلميذ من خلال القيام بها على مفاهيم علمية جديدة ، ترسخ في ذهنه بعيداً عن غناء التلقين وسليانه .

ومن الأدوات المشار إليها أيضاً مجموعة من الخرائط التي تحدد لبنان مثلاً ، كيفية توزيع الثروة الحيوانية أو الزراعية السخ .. وكذلك مجموعة من الأشغال والدمى التي جانب جسيمات للتشريع والكثرة التي تنوي جميعاً المقاصد تنفذها في المرحلة المقبلة .

رانية فاروق عبد العزيز (١٢ سنة) :

# المرأة يجب أن تعمل

## وباستقامته



رانية فاروق عبد العزيز (١٢ سنة) .. اختيرت أن تصبح مذيعة طيران ، وهي تلميذة في الصف الثالث متوسط في مدرسة هند المتوسطة ، أنها الجبيرة ولها أخ أصغر منها . وهي متفوقة في دراستها وتحب دراسة اللغة الانكليزية .

س : لماذا يعمل والدك ؟  
ج : مدرس فيزياء .

س : وما هل تعلم ؟  
ج : أخصائية اجتماعية .

س : مثل من ستكون مهنتك في المستقبل ماما أو بابا ؟  
ج : لا أريد أن أعمل مدرسة أبدا ولكنني أريد أن أصبح مذيعة طيران حتى أرى بلدانا كثيرة وأتعرف على عادات وتقاليد الشعوب الأخرى وحتى أكتسب اللغات وتكون عندي فرصة لأن أرى كيف يتعامل الناس وما هي طباعهم وكذلك أساعد الناس .

س : ما هو ترفيهك على صفا ؟  
ج : دائما أقرأ وأدرس مادة اللغة الانكليزية لأنني أعرف أنه لا بد للمذيعة من أن تتقن اللغة الانكليزية بجانب لغتها العربية .. لذا أنا أقرأ كل شيء باللغة الانكليزية حتى أعود عليها . وكذلك أقرأ كتباً عن حياة الشعوب وماذا تفعل وما هي لغتها حتى أكون على علم في المستقبل باسم البلد ولغته .

س : ما هو ترفيهك على صفا ؟  
ج : دائما أقرأ وأدرس مادة اللغة الانكليزية لأنني أعرف أنه لا بد للمذيعة من أن تتقن اللغة الانكليزية بجانب لغتها العربية .. لذا أنا أقرأ كل شيء باللغة الانكليزية حتى أعود عليها . وكذلك أقرأ كتباً عن حياة الشعوب وماذا تفعل وما هي لغتها حتى أكون على علم في المستقبل باسم البلد ولغته .

س : ما هو الشيء الذي يسعدك ؟  
ج : أشعر بالسعادة عندما أنجح آخر العالم لأنني أشعر بأنني درست باجتهاد وكذلك عندما ينجح أخي في دراسته .

س : لكل منا هدف يريد تحقيقه ، فما هو هدفك ؟  
ج : أن أساعد الناس ويعطيني الله مالا حتى أساعدهم بالمال وخصوصا إذا رأيت فقيرا أو محتاجا .

س : وما نصيحتك لمن في مثل سنك ؟  
ج : عدمضيع الوقت في اللعب وأثناء الدراسة حتى يتجربوا آخر العام ويحصلوا على الدرجات العالية ويصلوا إلى تحقيق آمالهم في المستقبل .

س : هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج : أعرف الحكمة وأجل حكمة قرأتها تقول « لا تؤجل عمل اليوم للغد »

س : ما هو الشيء الذي يسعدك ؟  
ج : أشعر بالسعادة عندما أنجح آخر العالم لأنني أشعر بأنني درست باجتهاد وكذلك عندما ينجح أخي في دراسته .

س : لكل منا هدف يريد تحقيقه ، فما هو هدفك ؟  
ج : أن أساعد الناس ويعطيني الله مالا حتى أساعدهم بالمال وخصوصا إذا رأيت فقيرا أو محتاجا .

س : وما نصيحتك لمن في مثل سنك ؟  
ج : عدمضيع الوقت في اللعب وأثناء الدراسة حتى يتجربوا آخر العام ويحصلوا على الدرجات العالية ويصلوا إلى تحقيق آمالهم في المستقبل .

س : هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج : أعرف الحكمة وأجل حكمة قرأتها تقول « لا تؤجل عمل اليوم للغد »

س : ما هو الشيء الذي يسعدك ؟  
ج : أشعر بالسعادة عندما أنجح آخر العالم لأنني أشعر بأنني درست باجتهاد وكذلك عندما ينجح أخي في دراسته .

س : لكل منا هدف يريد تحقيقه ، فما هو هدفك ؟  
ج : أن أساعد الناس ويعطيني الله مالا حتى أساعدهم بالمال وخصوصا إذا رأيت فقيرا أو محتاجا .

س : وما نصيحتك لمن في مثل سنك ؟  
ج : عدمضيع الوقت في اللعب وأثناء الدراسة حتى يتجربوا آخر العام ويحصلوا على الدرجات العالية ويصلوا إلى تحقيق آمالهم في المستقبل .

س : هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج : أعرف الحكمة وأجل حكمة قرأتها تقول « لا تؤجل عمل اليوم للغد »

## أزياء للأطفال

# ملابس .. فضائية!



لوكا - لاجيل

عصا تشعب  
شعر كل شيء  
صبي الفيلسوف  
الانسان والحيوان  
لذي في السذا  
أولهم تصاميم  
جذابة استوحى  
تصميمون  
مخاطبة التلميذ  
من أزياء برون  
التصاميم



## عيد ميلاد سعيد

● عدد من البراعم الصغرى، ابتنتا الطويلون احتفالوا بعيد ميلادهم، خلال الأسبوع الماضي فقيم لكل منهم حفل حضره الأتراب والأهل والأقارب الذين شاركوا أصحاب الإعياد فرصة إطفاء شمعة سنة خاضية واستقبال سنة جديدة في أعمارهم المديدة .. ولكل منحتنا المنار الطويلون نقول مبروك بعيد ميلادهم ●●



● إبراهيم بسم كرادشة (٦ سنوات)



● هبة مصطفى السيد (٤ سنوات)



● رامي بسم كرادشة (٤ سنوات)



● بسل نبيل يوسف رشدي سنة ١



● ليلى عبد الاله قبيسي (٣ سنوات)



● جوني ميناس (٣ سنوات)

## في موفى بيروت

### وسائل تربوية جديدة تبعد "الحشو" عن رأس التلميذ



● صورة من المعرض «لخريطة العالم العربي»

بيروت - إقليس - من وليد زهر الدين :

تتمركز أعداد المعلنين في جبهة القامصة الإسلامية الخيرية في بيروت نموذج عن تجربة جديدة في إطار التعليم الحديث . القامجة عرضت في الساعة الزجاجية لوزارة السياحة اللبنانية (أول شارع الحمراء) .. والمعرض خرج عن إطار «الاستعراض الكلاسيكي» الذي يقدم عادة ما هو معروف ومألوف ، ورويسا معروف سابقا ، وما هو غير ذي جدوى ، أو فائدة ملموسة على صعيد المعرفة البشرية . فقد جرى المعرض ، وهذا يدل عليه عنوانه كـ «معرض للوسائل التربوية» محبوبة من التقنيات التعليمية الحديثة للتلاميذ بين الروضة والمرحلة المتوسطة . ولعل الإبهية المميزة لهذه التقنيات أنها ليست غاية فقط من كونها أدوات جديدة لتسهيل عملية التعليم لدى التلميذ نفسه . مرحلة معينة من العمر ، تكون فيها اعتماداته للتعلم في مرحلة التنطق ، والتأثير ، بل هي ناتجة في الدرجة الأولى عن أن عرض التقنيات تربط بتجربة سابقة لها ، قام بها مركز أعداد المعلنين نفسه .

فالمعرض ضم ثروة «اكتشاف» التقنية مع تجربتها .. وبالتالي بات الحكم فيها وعليها سهلا من خلال ما أفرزته هذه «اللغة المزدوجة» بين النظرية والممارسة من نتائج إيجابية طيبة يؤمل أن يتم تعميمها ، من أجل دفع عملية التعليم لدى التلاميذ نحو التبسيط لا التعقيد ، والتفاعل لا التلقين . «جولة بين «الوسائل التربوية» في المعرض تظهر ذلك بوضوح ، وبسهولة . فمن خلالها يبدو التعليم

لغة يتسلل بها الطفل» ، وليس «غوريلا» نزعته وترغبه ليعمل نهار بحيث تدفعه لتخاذ موقف لا شعوري سلبي ضد المعلم المعرفة بشكل عام ، الأمر الذي يترك بصماته السيئة عليه في المراحل التعليمية اللاحقة . لذلك ، ووفق هذا المنظور الموجه إلى ترغيب التعليم لدى الطفل ، لا ترهيبه ، تحولت المعلومات مثل الأرقام والحروف والحقائق المعرفية من مستوى الرمز والتجريد إلى المستوى الذي يعتمد على حشو «رأس» التلميذ ، إلى مستوى الواقع والتفاعل مجسدا «بتشديد وقع السين» بالصورة والألعاب الزاهية المركبة بواسطة الورق أو القماش أو الخشب .

المادة .. الكهربية ولدم وتسهيل الاستفادة من

هذا التحول من التجريد إلى الواقع التفاعل والتفاعل بين الحقيقة المعرفية وذهن التلميذ ، قدم المعرض وسائل يمكن تسخيرها «أدوات مساعدة» أو مسهلة «أدوات» ، وهي تعتمد على الكهربية ، بحيث تحول أيضا المادة المعرفية التي يراد تعريضها للتلميذ إلى مزيات ، يشغف التلميذ بها ، وتساعد على ترسيخ المادة في ذهنه ، بل وهذا الأمر ، على أساس الرغبة في الأمر ، لا الإكراه عليه . من «الأدوات المساعدة» آلة عرض ضوئي تقدم صورا حية وأخاذا على صعيد تناسق الألوان والخطوط للمعلومات التي يراد للتلميذ أن يعرفها ويدرسها في إطار مادة العلوم .

ومن تلك الأدوات أيضا «مشغل» لمساعدة التلميذ على القيام بأعمال يدوية ، بحيث يصبح أكثر شغافا بها ، أو أكثر جلا للقيام بها . كذلك ثمة اختراعات متعددة تقوم على العمل اليدوي المركب (بتشديد وكسر الكاش) ، بحيث يحصل التلميذ من خلال القيام بها على معارف علمية جديدة ، ترسخ في ذهنه بعيدا عن غناء التلقين وسلبية .

ومن الأدوات المشار إليها أيضا مجموعة من الخراط التي تحدد في لبنان مثلا ، كمنه توزع الشروة الحيوانية أو الزراعية الخ .. وكذلك مجموعة من الأشغال والدمى التي جانب مجسمات للتشريع الكثرة التي تنوي جمعية الخاقد تنفيذها في المرحلة المقبلة .

رانية فاروق عبد العزيز (١٢ سنة) :

# الحرارة يجب أن تعمل

رانية فاروق عبد العزيز (١٢ سنة) .. أختي .. تسبح بحسنة طرآن ، وهي تخبئة في الصف الثالث المتوسطة في مدرسة هندسة المتوسطة ، أنا ككبرى رانية أخ صغير منها . وهي متفوتة في ترانستها وتدرب ترانسة ثقافة الإنكليزية .

س ● ماذا يعمل والدك ؟  
ج ● مدرس غيزياء .

س ● وماذا هل تعمل ؟  
ج ● أخصائية اجتماعية .

س ● مثل من ستكون مهنتك في المستقبل ماذا أو بابا ؟  
ج ● لا أريد أن أعمل مدرسة أبدا ولكنني أريد أن أصبح مذيعة طيران حتى أرى بلدانا كثيرة وأتعرف على عادات وتقاليد الشعوب الأخرى وحتى أكتسب اللغات وتكون عندي فرصة لأن أرى كيف يتعامل الناس وما هي طباعهم وكذلك أساعد الناس .

س ● هذه المهنة تحتاج إلى أسلوب رقيق ولباقة ومعاملة حسنة مع الجميع والمضيئة لا بد أن تكون مبتسة دائما حتى لا تشعر الناس بالتيقن وتشرعهم أنها تؤدي عليها بكل ارتياح وهي تلبى طلباتهم .

س ● هل في مهنتك خطورة معينة ؟  
ج ● لكل مهنة مخاطرة ومخاطر ولكن مضيئة الطيران أكثر واحدة مفرصة للخطر ، ففي دائما في السماء مسافرة ومن الممكن أن يحدث أي شيء نسي الجو مثل المطبات الجوية . ومن الممكن أيضا أن يتعطل في محرك في الطائرة يؤدي إلى تحطيمها . وفي بعض الحالات ، يمكن أن تضطر الطائرة إلى الهبوط في أي مكان تقريبا للخطر . وهذه المهنة فيها متاعب كثيرة .. ولكني مطمئنة لأن الطائرة تكون في السماء وجرسها من في الأرض بالأجهزة والرادارات .

س ● أنا مشتركة في نشاط الأذاعة .. وتقول تشيد الصباح وأنشيد باللمة الإنكليزية .. والأذاعة تتطلب أن تكون البنت شجاعة وجريئة حتى تتكلم بصوت مرتفع ومفهوم ، وتكون على دراية بأصول اللغة العربية وقواعدها .

س ● هل تحبين القراءة ؟ وأي الكتب تقرأين ؟  
ج ● أقرأ فقط القصص البوليسية لأن فيها مغامرات وتساعد الإنسان على التفكير لأنه يريد أن يفكر في النهاية ويكون منتبها لكل كلمة ، كما أقرأ بعض قصص الأطفال . ولصديق «إقليس» أقرأ فيه الحكاية الصغيرة وأجابات الأطفال

س ● ماذا تشاهدين في التلفزيون ؟  
ج ● المسلسلات الأجنبية والعربية وبرنامج الفنان الصغير لأنه يعطينا أشياء كثيرة نصنعها بأنفسنا .

س ● ما هي الرياضة التي تمارسها ؟  
ج ● التمارين الصباحية لا بد أن أقوم بها ولكن أحب السباحة وأذهب إلى البحر أو حمام السباحة بالنادي لأن الرياضة تنشط الجسم

س ● أي الأماكن تزورينها في الكويت ؟  
ج ● أبراج الكويت والنوادي الصيفية وأتني لو يجعلون في كل منطقة قرية كبيرة بها حمام سباحة وحدائق ولعب للأطفال . وإذا كانت في كل منطقة مدينة ألعاب للأطفال

س ● كيف تؤطرين نفسك لهذه الوظيفة ؟  
ج ● دائما أقرأ وأدرس مادة اللغة الإنكليزية لأنني أعرف أنه لا بد للمضيئة من أن تتقن اللغة الإنكليزية بجانب لغتها العربية .. لذا فأنا أقرأ كل شيء باللغة الإنكليزية حتى أتعود عليها . وكذلك أقرأ كتباً عن حياة الشعوب وماذا تفعل وما هي لغتها حتى أكون على علم في المستقبل باسم البلد ولغته .

س ● ما هو ترتيبك على صفك ؟  
ج ● دائما أأول الفاتحة أو الثانية .. ولكنني سوف أجتهد حتى أكون من الأوائل دائما وأن شاء الله أدرس باجتهاد حتى أصل إلى أعلى الدرجات .

س ● هل لك نشاطات في المدرسة ؟  
ج ● أنا مشتركة في نشاط الأذاعة .. وتقول تشيد الصباح وأنشيد باللمة الإنكليزية .. والأذاعة تتطلب أن تكون البنت شجاعة وجريئة حتى تتكلم بصوت مرتفع ومفهوم ، وتكون على دراية بأصول اللغة العربية وقواعدها .

س ● هل تحبين القراءة ؟ وأي الكتب تقرأين ؟  
ج ● أقرأ فقط القصص البوليسية لأن فيها مغامرات وتساعد الإنسان على التفكير لأنه يريد أن يفكر في النهاية ويكون منتبها لكل كلمة ، كما أقرأ بعض قصص الأطفال . ولصديق «إقليس» أقرأ فيه الحكاية الصغيرة وأجابات الأطفال

س ● ماذا تشاهدين في التلفزيون ؟  
ج ● المسلسلات الأجنبية والعربية وبرنامج الفنان الصغير لأنه يعطينا أشياء كثيرة نصنعها بأنفسنا .

س ● ما هي الرياضة التي تمارسها ؟  
ج ● التمارين الصباحية لا بد أن أقوم بها ولكن أحب السباحة وأذهب إلى البحر أو حمام السباحة بالنادي لأن الرياضة تنشط الجسم

س ● أي الأماكن تزورينها في الكويت ؟  
ج ● أبراج الكويت والنوادي الصيفية وأتني لو يجعلون في كل منطقة قرية كبيرة بها حمام سباحة وحدائق ولعب للأطفال . وإذا كانت في كل منطقة مدينة ألعاب للأطفال

س ● كيف تؤطرين نفسك لهذه الوظيفة ؟  
ج ● دائما أقرأ وأدرس مادة اللغة الإنكليزية لأنني أعرف أنه لا بد للمضيئة من أن تتقن اللغة الإنكليزية بجانب لغتها العربية .. لذا فأنا أقرأ كل شيء باللغة الإنكليزية حتى أتعود عليها . وكذلك أقرأ كتباً عن حياة الشعوب وماذا تفعل وما هي لغتها حتى أكون على علم في المستقبل باسم البلد ولغته .

س ● ما هو ترتيبك على صفك ؟  
ج ● دائما أأول الفاتحة أو الثانية .. ولكنني سوف أجتهد حتى أكون من الأوائل دائما وأن شاء الله أدرس باجتهاد حتى أصل إلى أعلى الدرجات .

س ● هل لك نشاطات في المدرسة ؟  
ج ● أنا مشتركة في نشاط الأذاعة .. وتقول تشيد الصباح وأنشيد باللمة الإنكليزية .. والأذاعة تتطلب أن تكون البنت شجاعة وجريئة حتى تتكلم بصوت مرتفع ومفهوم ، وتكون على دراية بأصول اللغة العربية وقواعدها .

س ● هل تحبين القراءة ؟ وأي الكتب تقرأين ؟  
ج ● أقرأ فقط القصص البوليسية لأن فيها مغامرات وتساعد الإنسان على التفكير لأنه يريد أن يفكر في النهاية ويكون منتبها لكل كلمة ، كما أقرأ بعض قصص الأطفال . ولصديق «إقليس» أقرأ فيه الحكاية الصغيرة وأجابات الأطفال

س ● ماذا تشاهدين في التلفزيون ؟  
ج ● المسلسلات الأجنبية والعربية وبرنامج الفنان الصغير لأنه يعطينا أشياء كثيرة نصنعها بأنفسنا .

س ● ما هي الرياضة التي تمارسها ؟  
ج ● التمارين الصباحية لا بد أن أقوم بها ولكن أحب السباحة وأذهب إلى البحر أو حمام السباحة بالنادي لأن الرياضة تنشط الجسم

س ● أي الأماكن تزورينها في الكويت ؟  
ج ● أبراج الكويت والنوادي الصيفية وأتني لو يجعلون في كل منطقة قرية كبيرة بها حمام سباحة وحدائق ولعب للأطفال . وإذا كانت في كل منطقة مدينة ألعاب للأطفال

س ● كيف تؤطرين نفسك لهذه الوظيفة ؟  
ج ● دائما أقرأ وأدرس مادة اللغة الإنكليزية لأنني أعرف أنه لا بد للمضيئة من أن تتقن اللغة الإنكليزية بجانب لغتها العربية .. لذا فأنا أقرأ كل شيء باللغة الإنكليزية حتى أتعود عليها . وكذلك أقرأ كتباً عن حياة الشعوب وماذا تفعل وما هي لغتها حتى أكون على علم في المستقبل باسم البلد ولغته .

س ● ما هو ترتيبك على صفك ؟  
ج ● دائما أأول الفاتحة أو الثانية .. ولكنني سوف أجتهد حتى أكون من الأوائل دائما وأن شاء الله أدرس باجتهاد حتى أصل إلى أعلى الدرجات .

س ● هل لك نشاطات في المدرسة ؟  
ج ● أنا مشتركة في نشاط الأذاعة .. وتقول تشيد الصباح وأنشيد باللمة الإنكليزية .. والأذاعة تتطلب أن تكون البنت شجاعة وجريئة حتى تتكلم بصوت مرتفع ومفهوم ، وتكون على دراية بأصول اللغة العربية وقواعدها .

س ● هل تحبين القراءة ؟ وأي الكتب تقرأين ؟  
ج ● أقرأ فقط القصص البوليسية لأن فيها مغامرات وتساعد الإنسان على التفكير لأنه يريد أن يفكر في النهاية ويكون منتبها لكل كلمة ، كما أقرأ بعض قصص الأطفال . ولصديق «إقليس» أقرأ فيه الحكاية الصغيرة وأجابات الأطفال

س ● ماذا تشاهدين في التلفزيون ؟  
ج ● المسلسلات الأجنبية والعربية وبرنامج الفنان الصغير لأنه يعطينا أشياء كثيرة نصنعها بأنفسنا .

س ● ما هي الرياضة التي تمارسها ؟  
ج ● التمارين الصباحية لا بد أن أقوم بها ولكن أحب السباحة وأذهب إلى البحر أو حمام السباحة بالنادي لأن الرياضة تنشط الجسم

س ● أي الأماكن تزورينها في الكويت ؟  
ج ● أبراج الكويت والنوادي الصيفية وأتني لو يجعلون في كل منطقة قرية كبيرة بها حمام سباحة وحدائق ولعب للأطفال . وإذا كانت في كل منطقة مدينة ألعاب للأطفال

س ● كيف تؤطرين نفسك لهذه الوظيفة ؟  
ج ● دائما أقرأ وأدرس مادة اللغة الإنكليزية لأنني أعرف أنه لا بد للمضيئة من أن تتقن اللغة الإنكليزية بجانب لغتها العربية .. لذا فأنا أقرأ كل شيء باللغة الإنكليزية حتى أتعود عليها . وكذلك أقرأ كتباً عن حياة الشعوب وماذا تفعل وما هي لغتها حتى أكون على علم في المستقبل باسم البلد ولغته .

س ● ما هو ترتيبك على صفك ؟  
ج ● دائما أأول الفاتحة أو الثانية .. ولكنني سوف أجتهد حتى أكون من الأوائل دائما وأن شاء الله أدرس باجتهاد حتى أصل إلى أعلى الدرجات .

س ● هل لك نشاطات في المدرسة ؟  
ج ● أنا مشتركة في نشاط الأذاعة .. وتقول تشيد الصباح وأنشيد باللمة الإنكليزية .. والأذاعة تتطلب أن تكون البنت شجاعة وجريئة حتى تتكلم بصوت مرتفع ومفهوم ، وتكون على دراية بأصول اللغة العربية وقواعدها .

س ● هل تحبين القراءة ؟ وأي الكتب تقرأين ؟  
ج ● أقرأ فقط القصص البوليسية لأن فيها مغامرات وتساعد الإنسان على التفكير لأنه يريد أن يفكر في النهاية ويكون منتبها لكل كلمة ، كما أقرأ بعض قصص الأطفال . ولصديق «إقليس» أقرأ فيه الحكاية الصغيرة وأجابات الأطفال

س ● ماذا تشاهدين في التلفزيون ؟  
ج ● المسلسلات الأجنبية والعربية وبرنامج الفنان الصغير لأنه يعطينا أشياء كثيرة نصنعها بأنفسنا .

س ● ما هي الرياضة التي تمارسها ؟  
ج ● التمارين الصباحية لا بد أن أقوم بها ولكن أحب السباحة وأذهب إلى البحر أو حمام السباحة بالنادي لأن الرياضة تنشط الجسم

س ● أي الأماكن تزورينها في الكويت ؟  
ج ● أبراج الكويت والنوادي الصيفية وأتني لو يجعلون في كل منطقة قرية كبيرة بها حمام سباحة وحدائق ولعب للأطفال . وإذا كانت في كل منطقة مدينة ألعاب للأطفال

س ● كيف تؤطرين نفسك لهذه الوظيفة ؟  
ج ● دائما أقرأ وأدرس مادة اللغة الإنكليزية لأنني أعرف أنه لا بد للمضيئة من أن تتقن اللغة الإنكليزية بجانب لغتها العربية .. لذا فأنا أقرأ كل شيء باللغة الإنكليزية حتى أتعود عليها . وكذلك أقرأ كتباً عن حياة الشعوب وماذا تفعل وما هي لغتها حتى أكون على علم في المستقبل باسم البلد ولغته .

س ● ما هو ترتيبك على صفك ؟  
ج ● دائما أأول الفاتحة أو الثانية .. ولكنني سوف أجتهد حتى أكون من الأوائل دائما وأن شاء الله أدرس باجتهاد حتى أصل إلى أعلى الدرجات .

س ● ما رأيك في المرأة العاملة ؟  
ج ● أحب أن تعمل المرأة بصفة مستمرة ولانتوقف عن العمل ، لأنها سوف تساعد زوجها وأولادها ، فالأم عندما تخرج للعمل تكتسب خبرات وأشياء كثيرة ، أما الأم التي تظل في المنزل فلا تعرف كل الأمور .. ولكن لا بد للمرأة العاملة أن لا توفق بين العمل والمنزل .

س ● أي الألوان تمجيك ؟  
ج ● الأبيض لأنه واضح وأشعر بالراحة عندما ألبسه .

س ● هل تساعدك والدتك في الأعمال المنزلية ؟  
ج ● لا أساعدني في البيت أثناء الدراسة ولكنني فقط العطلة أرتب سريرتي فقط ولا أعمل شيئا آخر في المنزل .

س ● ما هو الشيء الذي يسعدك ؟  
ج ● أشعر بالسعادة عندما أتلحظ آخر العام لأنني أشعر بأنني درست باجتهاد وكذلك عندما ينجح أخي في دراسته .

س ● لكل منا هدف يريد تحقيقه ، فما هو هدفك ؟  
ج ● أن أساعد الناس وبمطيتي الله ما لا حتى أساعدهم بالمال وخصوصا إذا رايت فقرا أو محتاجا .

س ● وما نصيحتك لمن في مثل سنك ؟  
ج ● عدمضيع الوقت في اللعب وأثناء الدراسة حتى يتجوا آخر العام ويحصلوا على الدرجات العالية ويصلوا إلى تحقيق آمالهم في المستقبل .

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»



فان الألعاب ستبقى دائما في حالة جيدة لأن عدد الأطفال سيكون أقل

س ● إلى أي الأنواع تفضل في الحديث الصوت العالي أم المنخفض ؟  
ج ● لا بد للبنت أن تخفض صوتها حتى يصبح رقيقا وخصوصا إذا كانت تتحدث مع من هم أكبر منها سنا مثل مدرستها وأولياء أمورها .

س ● هل كانت تتحدث مع صديقاتها فمن الممكن أن ترفع صوتها معهن .  
ج ● هل تتخذين قراراتك بنفسك أو تستشيرين أحدا ؟

س ● دائما استشير بابا في كل أموري لأنها قريبة مني وهي تعرف كل شيء عني وطريقة تفكيرها ولذلك لا بد أن أأخذ رأيها في كل شيء وأنا أعلم منها أشياء كثيرة وحسنة وترشدني للطريق السليم .

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

س ● هل تعرفين معنى الحكمة ؟  
ج ● أعرف الحكمة وأحلم حكمة قرأتها تقول «لا تؤجل عمل اليوم للغد»

## أزياء للأطفال ملابس .. فضائية!





# فيروز والرحبانية

## بالصوت والالحن



زياد الرحباني



فيروز



منصور الرحباني وعاصي الرحباني مع فيروز

### القطعة

حول فترة المرأة على الدفاع من جهة تدور أحداث مسرحية الكاتب الفرنسي ماريو «القطعة اللامعة» التي تعرض حاليا في العاصمة الفرنسية .

وتتحدث أحداث المسرحية على البيئة التي تلت إلى الانقضاء في ملابس رجل عتيا تسمت بقطعة لوجيسا لها مع امرأة أخرى واستطاعت أن تكتب قصة غريبة وتنفذها ببسطة عن زوجها محقة بذلك التصار لكرامتها .

ويبر مارتو روائي وكاتب مسرحي فرنسي ولد في ١٨٨٨ وتوفي في ١٩٧٢ . برع في كتابة مسرحيات فكاهية عن الحياة الشهيرة «أحبة الحب والمصلحة» كما كتب قصة وصف فيها الحياة البعيدة المتوسطة تحت عنوان «حياة مارلين» .

### وفاة مؤلفة «هارمي»

توفيت كاتبة المسرح الأميركية بولي كويل شين (من ٧٤ عاما) والتي دأب صحتها بعد كتابها مسرحية «هارمي» عام ١٩٤٥ ونالت عليها جائزة بوليتزر الأدبية .

وقد لانت هذه المسرحية انتباها جاهريا كبيرا في الولايات المتحدة وذلك تعرض على مسرحها سنوات طويلة . ويثيرها النقد من أفضل المسرحيات الزمنية ، قام بدور البطولة فيها جيس ستوروات الممثل التركي المعروف .

### شيري باس

### على القائمة السوداء

الحفلة البريطانية شيري باس مهددة بوضع اسمها ضمن القائمة السوداء في الأمم المتحدة لتهريبها بوجلة غفالية في جنوب أفريقيا .

وقد أعرب جنوب بريطانيا المثاليين لدى الأمم المتحدة عن أسفه الشديد لتعذب هذه الفنانة لجنوب أفريقيا التي أدى إلى انضمامها مع ٢٤ لاسما في القائمة السوداء . وأضيف قسلا ان تعذب أي بريطاني إلى جنوب أفريقيا مشاركا في أي نشاط ضده هو دليل على اعتراف سياسة التفوق العنصرية التي ترفضها سياسة الأمم المتحدة .

وجدير بالذكر ان معظم الفنانين الذين يذهبون تحت أي ظروف للفساد في جنوب أفريقيا يذهبون إلى هناك تحت أسماء مستعارة لتجنب وعصهم ضمن القائمة السوداء .

التي تتكون من شبان وشابات موهوبين وموهوبات ، وتعرض فترة زياد أعمالها على مسرح جاد يبحث عن زيادة وعيه ومعارفه لذلك تمكس أعمال زياد وترقى موضوعات سياسية واجتماعية وهم عصره وجيله ، وأسلوب زياد يتميز بالسهولة واللياقة وينفذ موقعا من الحياة يستند المخرج على ادراك نقاط ضعفه والفرصة فيها .

### من أعمال زياد

- ١ - سيرة - مسرحية - ١٩٧٢
- ٢ - «الرحبانية» - أسطوانة موسيقية - ١٩٧٢
- ٣ - نزل السور - مسرحية - ١٩٧٤
- ٤ - خطوة سر - أسطوانة موسيقية - ١٩٧٤
- ٥ - بالافراج - أسطوانة موسيقية - ١٩٧٩
- ٦ - بالأسيرة لكره شو - مسرحية - ١٩٧٨
- ٧ - من على - أسطوانة موسيقية - ١٩٧٩
- ٨ - وحسن - أسطوانة واغان - ١٩٧٩ - فيروز
- ٩ - فيلم امريكي طويل - مسرحية - ١٩٨٠
- أولياء فيروز
- يقوم بتصميم أزياء فيروز وعرضها الفنان اللبناني جان بير والمذي صمم أزياء رطلها الأولى عام ١٩٧١ والتي خلبت لب المشاهدين الأمريكيين والمرب .
- وتقوم «بديعة الامور» بخياطة ملابسها وذلك منذ عام ١٩٥٧ ، وكذلك لكل فنانة فترة التوكلور اللبنانية ولعمد من الفنانين في بلدان عربية تجاور لبنان كالاردن وسوريا والعراق .

الشرقية والغربية . ويعتبر زياد موسيقى الاخوان رحباني بمثابة ظاهرة ثقافية جديدة تجمع في حياتها الموضوعات المعاصرة والتدنية ، وتمثل خطوة للأمام في ملكة الموسيقى الحديثة .

لذلك عمل زياد على ربط تراث الرحبانية بحسب الشب من جهة مع المحافظة على أن يظل نضجها موقولا لدى المستمع التقليدي أكثر من غيره .

وزياد كاتب مسرحي ومخرج وممثل ولعدد متنوع من المسرحيات ، قامت بأداءه لفرقة التراث والمصرية من الموسيقيين

وزياد اليوم هو أحد نجوم التأليف الموسيقي في لبنان .

شب زياد الرحباني في جو يتلوه غيره بالتجديد في الموسيقى العربية بفرضي تحويرها ، ولا غرابة في ذلك فوالد زياد هو عاصي الرحباني ووالدته نهاد حداد أو «فيروز» ، درس زياد الموسيقى العربية والموسيقى الكلاسيكية العالية ، ودرس المؤلف على آلة البيانو تحت إشراف المازن الارمني الشهير بوخوس جالانين .

يستفيد زياد في مؤلفاته من عالمي التراث والمصرية من الموسيقيين

التي بدأت العمل معها كمؤدية باجر ، صار الرحبانية أكثر المؤلفين تأثيرا في لبنان . يقول درود روستاد أن الرحبانية هم المدعون الحقيقيون للوبرا العربية الحديثة .

ولقد لعب الرحبانية دورا قياديا وطنيا في إعادة صياغة الموسيقى العربية القديمة بشكل يتفق والاتات الموسيقية الحديثة وكذلك خصوصية التأليف الأوركستراي .

الأبن فيروز الاباء

يوسف زياد الرحباني بانه دنياكي ، يفيض بالحياة ، نشيط في عمله وجدي في نظره للحياة ،

شمال شرقي بيروت ، كان والدهما مؤلفا موسيقيا ، بدأ حياته بوزف قططونات «سيد درويش» وأدوار موسيقية أخرى لموسيقين جادين . التحق الصبيان بفرقة «الاب بول اشقر» الموسيقية ، وتعرفا بذلك على الموسيقى الحديثة ، ورغم انها كانت بطيخان إلى الاستمرار في دراسة الموسيقى إلا انها اضطرا إلى العمل شرطيين بسبب الحاجة إلى المال .

بعد سنوات ، نجح الشرطيان عاصي ومنصور في دخول أكاديمية الفنون في لبنان حيث درسا تحت إشراف أستاذ فرنسي يدعى برتراند روبر ، ولقد درسا على يدي ذلك الفرنسي الموسيقي الشرقية والغربية .

بعد تخرجها عمل عاصي ومنصور بشكل مشترك في برامج الإذاعة وكان من الآثار المهمة للاخوان هو خلفها سلسلة من «الأغاني القصصية» ونوعا من المسرح الغنائي الموسيقي ، وهو مما شهرها بدرجة كبيرة نظرا للنجاح الواسع الذي حققته تلك الأعمال . وبعد اشراكها مع فيروز ،

يستلهم تاريخ بلاده القديم بالهبة القديمة . ويقول صاحب محل موسيقي في بيروت «يشل جمال صوته شعبي لبنان بأسره» .

وعنها يقول صاحب محطة وقود في شارع الصيداني : «فيروز هي رمزنا ، وسفر لبنان والمسلم العربي أجمع» . أما مساعد مدير خطوط طيران الشرق الأوسط فيقول «فيروز والرحبانية رمز استمرار وبقاء لبنان .. لبنان الخالد» .

وتلخص إحدى النساء أحاسيس الآلاف بل الملايين الذين يتأثرون بصوت فيروز بقولها «لعل صوتها يلهمنا أن نعمل شيئا لبلدان دون أن نلحق الدوبع» .

### الاخوان رحباني

يقطن اسم فيروز وسقط يقطن بالاخوان رحباني وأن أضيف الآن «الابن رحباني» فهما شريكان لفيروز في مشوارها الطويل بكل نجاحاته وإنجازاته .

ولد وشب منصور وعاصي الرحباني في قرية «انطلياس» التي تقع على بعد أجيال قليلة

لأن فيروز تطرق أذان اللبنانيين دائما بلقائن الحضارة والتاريخ والازدهار ، وتضع صورة للبلد الوطن ولشعبه ومجده أمام جلايين الناس في العالم كله ، ولأنها عندما تنفي لبنان ، تشارك كل اللبنانيين أفراحهم وأحزانهم ، وتعتبر عن ذلك الشوق الكائن في القلوب وعن خصوصية الحياة في وطن المباد القديمة والأرز السامق والجمال الخضراء . لكل ذلك يمتلئ اللبنانيون بفنانهم تملقا بفوق تعلقم بأي فنان أو فنانة مهما كان أو كانت الشهرة التي يحظى بها .

### تقديم مختلف الفئات

فكر اسم «فيروز» أمام صبي صغير يعمل في «مسح الإخنية» في ركن من أركان شارع الصبراء ، فقال : «أبدا يوم في الصباح الباكر على صوت فيروز الجبل ، واستمع بعقلي على صوت موسيقها الذي يلزميني طموال اليوم» .

أمريكي من اصل لبناني يقول عن فيروز : «مع موسيقى الاخوان رحباني ، فيروز أفضل طريقة» . ويتوقف مدير أحد الفنادق اللبنانية يقول : عندما يلكر اسم فيروز أمامه «هي رقم واحد بين مطربي العالم العربي» أما كاتب الفنق فيرفع رأسه من بين أوراقه ويقول «أحب صوتها .. ويحبها اللبنانيون جميع لوطنهم ، وطني» . أما سائق تاكسي فيصف فيروز بأنها «الملكة الفناء» ولكنه

## عاصي ومنصور تركا الشرطة حبالا موسيقي

## ديشجيترون غيتار فيروز مع طربا لفسر



## أوراق قصة سيلفي

سيلفي شحات ، بطلنة جوني هاتيدي ، انضمت إلى شحات «تأريب» ، حبالا حيدفا ذو «تأريب» على أوتصر . سيلفي بخروفه تلك . لكنها قررت أخفى و خفتها ، بعد انضمتها من جوني .

قول سيلفي : مشحج على كنت أحب جوني هاتيدي على لا كنت . بل أوجب ان أفضي بقة عمري بكي شحات . ولرب هض بقة . فما كنت قلت ذلك ، وعنى الانسار ان بظر لي المستقل انقل بصلن أوراكة والجل .

وحسنت سيلفي حبة انما قال هذا بصلني استعدنا حراج من جند . قالت : لقد قلت بالحق عدة عروض تزوج من شخصيات من داخل وخارج الوسط الفني وحسني لم أقبل أي عرض ، ليس لأن أهدأ لم يستوف الشروط المطلوبة ، بل على نفسي . مثل أمين ضلوا الزواج بي . نجاهه أي فدا هض مو كانت في من نسرتي أنا لأن بوضوح بصلن سنجرة التي هورت بها .. فانا لا بدعنا ن تكرر ..

وحسني وجه التحديد ، لا تريد تهابتها ان تكرر معي وذلك . علة حصل تأريب الآن على أفرقه من التي لا يجل هض ان عشي نعاون زواج بقة عمري .



## الفيس برسيلي هل قتلته المخدرات ؟

تحقق الدوائر القضائية الأميركية حاليا في اتهامات قدمت من مجموعة من اصضاء مطرب الروك اند رول الراحل الفيس برسيلي .

الانهايات موجبة ضد طبيب الفيس جورج نيكوبولوس ، وهي اعطاء الفيس كيمات زائدة من المخدرات . وقد قدمت

الانهايات بعد تقرير أطباء اجروا التشريح على جثة الفيس واكتشفوا انه كان يتعاطى مادة «الكودينين» وهي مادة شديدة التأثير على الدماغ .

الشكوك ترايدت حول الدكتور بعدما اكتشفت علاقته ببرسيلي امرأة الفيس .



الحلقة الثانية -



مسرحية فيلم «المراحم الكبر» مع الفنانة محبوب «هند رستم»

# عماد حمدي

## هروب من الجحيم

### في أول أفلامه

ملخص ما نشر :

● في الرابع والعشرين من هذا الشهر ، يبلغ الفنان عماد حمدي ، الثانية والسبعين من عمره . فقد ولد في مثل ذلك اليوم من العام ١٩٠٩ ، في مدينة سوهاج . كانت ولادته حدثا في العائلة ، لأنه كان جزءا من توائم لشقيق اسمه عبد الرحمن .

كان أبوه مهندسا مصرية وابوه فرنسية ، أحب التمثيل منذ صغره فانتسب إلى فرقة المدرسة حيث تلمذ وشقيقه على يد الفنان الكبير عبدالوهارث عسر استاذها في التمثيل .

اكتشف قبل سنوات قليلة فقط ، ان وزير الحربية المصري الراحل المشير احمد اسماعيل كان زميله في فرقة التمثيل . لعب وشقيقه ادوار الفتى الاول على مسرح دار الاوبرا . . . وقد رفضا الوظيفة واتجهوا إلى العمل الحر فأسسا شركة للاداءية تركاها فيما بعد . . . بعد تخرجها ، عمل عماد الرحمن في السلك الدبلوماسي وبعاد في مستشفى للأطفال بوظيفة باثكلاب . لكن حادثا أدى لتعطيل الباص الذي يركبه غير مجرى حياته وجعله يستقيل من المستشفى ليعمل في ستديو مصر ، قريبا من النجوم الذين كان يحبهم . ●



عماد حمدي في فيلم «المراحم الكبر»

## أطلقوا عليه لقب روبرت تايلور مصر

## حنال الملكة فريدة طلب فحصة فنيا

## اكتشفه التلمس اخف قبل ٣٧ سنة

لبنان حبه بالنقد التيها طالبا يدها للزواج .

لكن الزوجة المخطئة التي تحب زوجها حب العادة ، ترفض الزواج ، وذلك في الوقت الذي كانت ملى ما زالت تحطم بالزواج من راشت فارس الاحلام .

لكن الزوجة لا تلبث ان توافق على طلب راشت من اجل الطفلة الصغيرة ، التي تريد ان يكون لها اب .

ثم تكون المفاجأة .

لقد عاد الزوج المرحوم . وفاجأ صديقه في فراش الزوجية ، فلم يملك نفسه أمام تلك الخيانة الزوجية بين الزوجة والصديق ، وأطلق عليه الرصاص ففارده قتلا .

### أني راحلة

وفي فيلم «مودة غرام» قام بدور كمال مخلص سمر (عبد الحليم حافظ) في حب نوال (فاتن حمامة) .

لقد أحب سمر الفتى المائل ، الفتاة الصحافية نوال التي تصور باب قاضي الغرام في إحدى الصحف ، فتحاول ان تكشفه للفناء ، بعد ان عرفت انه صاحب صوت جيل .

عرفت انها خبثت إلى منافسه كمال مخلص ، وباتت للتمسك إلى خطيبها ، فيعمل انها خبثت إلى منافسه كمال مخلص في الزواج بها .

وفي الحقيقة ان نوال كانت قد أصيبت بمرض الشلل ، فاستأنت نيا تلك المخطئة لتتبعه من التفكير فيها ، بعد ان أصبحت عاجزة عن الحركة ، لكن كمال يقابل سمر ويكشف له تلك القضية التي أقدمت عليها نوال ، فيعطيها بها أكثر . وينسك بالزواج بها وهي في تلك الحالة .

وداعا يا غرامي

والتي مع غان حمامة في فيلم «وداعا يا غرامي» في دور شبيب مضطهد من زوج الأم ، بعد وفاة أبيه .

لقد أحب فتاة المحي ، وباتت هذه الحب ، وكان بينان للنفس بالزواج ، والحياة معا مدى الحياة في عش الزوجية السعيد ، لكنه يطلب للخسدة العسكرية ، التي كان من الممكن ان يفتيها بها ، لو نفع بدل الانكسار الذي لم يكن يزيد وقتد على جيل عشرين جيلها . وكان زوج الأم هذا الحال يستطيع الفناء بقية هذا اليل . لكنه يتولى عن الدفح حتى يضي الوقت المحدث ، ويصبح التفتحه بالجنسية .

وعندما يلتقي بالمصرية ، تنقطع عنه أخبار حبيبته ، ثم يفارقه فاضطر كير لليل في خدمته كمراسل ، حيث يكتشف ان هذا الشاب متزوج بحبيبته (فاتن حمامة) .

### شاطئ الذكريات

وفي فيلم «شاطئ الذكريات» يمثل دورا من ادوار الشخصية . فقد كان له اخ مستهتر (سكري سرهان) غير بالفتاة «شادية» واختفى بعد ان حببت منه وجاءت بطل ، فيجسمل خطبة أخيه ويترجم غامضة ، لكن عن خطبة أخيه ، وقد أحب الطفل ، لكنه ابنه الحقيقي ، ورغم ان غامضة اجتهت وحملت له الجليل ، فأنه رفض ان يجارها في هذا الحب ، لانها طفل ، «شادية» التي أنجبت منه «شادية» «كمال» .

وتنشأ قصة حب طاهر بري بين الكاتب وبين ملى ، تنتهي بئساسة البية لان الفتاة تصاب في حادث غرق ، ويبدأ المستنقذ الوحي ، فتتقدم عليه ملى في المستشفى حتى يلفظ أنفاسه بين يديها . ويعلم بذلك الزوج ، فيرسل إليها وثيقة الطلاق ويحرمها من رؤية ابنها .

وكانت زوجة الكاتب حاملا رغم مرضها بالقلب ونذلت المستشفى للولادة ، فتوت هي الأخرى وهي تضع طفلة فتعطيها اسمها ، وهو اسم «ملى» .

وكان والد الكاتب (حسن رياض) يعرف قصة الحب بين ابنه وبين يديها ، فأتى إلى ابنه كمال ، تسعد بذلك الزواج ، لكنها ترفض العودة إلى الأب ، لتمضي البقية الباقية من عمرها ، وحيدة بين أطفال الذكريات .

### الاطلال

وقام بدور الكاتب الروماني محصور في فيلم «الاطلال» ، كان الكاتب الروماني يتزوجا من بنت عمه المرضية بالقلب غامضة «روحية خالد» ، وتظهر في حياته فتاة ممتعة بروايتها ، في ملى (فاتن حمامة) التي كانت متروكة من زوج لاجيه وهو ابراهيم (صلاح مهيدي) التي أنجبت منه «شادية» «كمال» .

وتنشأ قصة حب طاهر بري بين الكاتب وبين ملى ، تنتهي بئساسة البية لان الفتاة تصاب في حادث غرق ، ويبدأ المستنقذ الوحي ، فتتقدم عليه ملى في المستشفى حتى يلفظ أنفاسه بين يديها . ويعلم بذلك الزوج ، فيرسل إليها وثيقة الطلاق ويحرمها من رؤية ابنها .

وكانت زوجة الكاتب حاملا رغم مرضها بالقلب ونذلت المستشفى للولادة ، فتوت هي الأخرى وهي تضع طفلة فتعطيها اسمها ، وهو اسم «ملى» .

وكان والد الكاتب (حسن رياض) يعرف قصة الحب بين ابنه وبين يديها ، فأتى إلى ابنه كمال ، تسعد بذلك الزواج ، لكنها ترفض العودة إلى الأب ، لتمضي البقية الباقية من عمرها ، وحيدة بين أطفال الذكريات .

### غدا يوم آخر

وفي فيلم «غدا يوم آخر» قام بدور عاطفي بنتي بئساسة مودية بسبب الفرة المموية .

لقد أحب الفاضل احمد (صباح حمدي) زوجة ليلى (هند رستم) حيا يقرب من العيادة وادخله هذا الحب بكل نفاق واخلاص ، تراهما في افتتاح الفيلم يظفان في ابنة ورواية الفاضل على القلب يظفان بغير اسم «مهد البوى» .

وهما يتناحران عبارات الهوى والفرام ويتعاقدان على الحب والوفاء في الحياة وفي المات ، وذلك بئساسة أحشائهما بعيد الزواج الخالص .

لقد عاشا في سعادة ، هانسين بطلتها الصغيرة بنت الرابعة . ثم يقع المدون الثاني على بور سعيد ، ويفقد الزوج الفاضل في تلك الحرب ، بعد ان يترك الزوجة والطفلة ، وشقيقته ملى (زهرة العلا) في رعاية صديقه رافت (احمد مظهر) .

كانت ملى متعلقة بعب رافت ، وتعلم بالزواج منه ، بينما كان هو متعلقا بعب زوجة صديقه ليلى ، التي كانت مشغولة الفكر بالزوج المفقود ، الذي تعاهدت معه على الحب والوفاء ، في الحياة وفي المات .

وتتلقى ملى رسالة من وزارة الحربية ، لتتسلم معاش السزج المرحوم ، فيفسح ذلك مجال الال أمام الصديق ،

### الحلقة المقبلة :

أهلب وهرهق فتنة «تايس»

### سجى الليل

وفي فيلم «سجى الليل» ، قام بدور طبيب شاب يقع في غرام كريمة (سجى الليل) (محمود المديني) .

وهي ليلى فوزي التي تبايله الحب ، وينماهان على الزواج ، ثم يبدآن في تحقيق أحلامهما ، فيخطبها بمن والدها الذي يربح بئساسة الطبيب التاج عرسا لابنته الوحيدة .

ويشرح الخطيب بعد ذلك في تحقيق الخطوة التالية ، ببناء البيت السعيد الذي يسكنه المرحومين ، ويضربان فيه حياتهما في هناء وسعادة .

صديقه المهندس (كمال الشناوي) يبنو العاشق الجديد ، وبينما كان العروسان في قمة السعادة ، يتخلف القدر في النهاية ليحول تلك السعادة إلى تعاسة .

كان الطبيب الشاب نثورة ، ويشر بها دائما ، تحقيقا لمسألة الأسرة ، وأنشأ جيل سليم من العال والأرض وكانت تلك القضية تهف إلى ضرورة إجراء فحص دقيق لفرع في الزواج ، لذلك من سلاتهم من أي مرض قبل الزواج ، ولذلك يبدأ بنفسه ، فيكون أول شحبة تلك النظرة ، حيث يشكف انه عريض بداء السل .

وهنا يمثل دورا من ادوار الشخصية ليلى بالفتاة التي اجها عن طريقه ، حتى لا تربط حياتها بالزواج من رجل عريض .

فيظهر أمامها بظهر الحب ، الذي لا يرغب في حقن الحب ، في أحضان امرأة أخرى ، لكي تعقد أنه لم يكن بعيدا حقيقة ، وإنما كان يمثل معها دور العاشق الوهاج ، لينفذ منها مجرد وسيلة ، لتقصية أوقات الفراغ .

وقد أجاد تبتل هذا الدور ، حتى اقتضت باله كدر بها ، وراحت ان تنظم منه ، فنبئت الزواج من صديقه المهندس ، الذي تقدم طالبا يدها بياض على الفتاة ، ولا تستطيع اثبات بئوته لان وثيقة الزواج المعرفي اختفت ، وعندما يعلم ذلك والدها (عبد الوارث عسر) يرب بها إلى مدينة أبي قيس بنما للضحية .

ويعود الأب من أوروبا ، وتأتي إليه الفتاة لتفاجئه بأنه الطفل ، لكن الطفل يسقط في سلة عنب ، من بين السلال الممتدة إلى باكينة مصرة التيد ، فتجري لتفقد الطفل ، ولكنها تصل بعد ثورات الاوان ترقى أبشع منظر يمكن ان تراه ام ، فقد رأت دم وليدها يسيل أحر قانيا مع عصر الليلد الامبر .

### ليلة من عمري

وفي فيلم «ليلة من عمري» يقوم بدور شاب يدور مودة عنب يستعصا والده (سراج حنر) . ويقع في غرام رئيسة العمليات ، الفتاة القروية (شادية) . ويريد الزواج بها ، لكن والده يمارس لأنه كان يريد ان يزوجها بنت عمه (زهرة العلا) ، غير انه بعد قرائه عليها عرسا ، ويقدم لها وثيقة الزواج حيث ثبت منه .

وفي أثناء ذلك الوقت يستأثر الشاب المهندس ، وتظهر أعراس الحبل على الفتاة ، ولا تستطيع اثبات بئوته لان وثيقة الزواج المعرفي اختفت ، وعندما يعلم ذلك والدها (عبد الوارث عسر) يرب بها إلى مدينة أبي قيس بنما للضحية .

ويعود الأب من أوروبا ، وتأتي إليه الفتاة لتفاجئه بأنه الطفل ، لكن الطفل يسقط في سلة عنب ، من بين السلال الممتدة إلى باكينة مصرة التيد ، فتجري لتفقد الطفل ، ولكنها تصل بعد ثورات الاوان ترقى أبشع منظر يمكن ان تراه ام ، فقد رأت دم وليدها يسيل أحر قانيا مع عصر الليلد الامبر .

### شاطئ الذكريات

وفي فيلم «شاطئ الذكريات» يمثل دورا من ادوار الشخصية . فقد كان له اخ مستهتر (سكري سرهان) غير بالفتاة «شادية» واختفى بعد ان حببت منه وجاءت بطل ، فيجسمل خطبة أخيه ويترجم غامضة ، لكن عن خطبة أخيه ، وقد أحب الطفل ، لكنه ابنه الحقيقي ، ورغم ان غامضة اجتهت وحملت له الجليل ، فأنه رفض ان يجارها في هذا الحب ، لانها طفل ، «شادية» التي أنجبت منه «شادية» «كمال» .

وتنشأ قصة حب طاهر بري بين الكاتب وبين ملى ، تنتهي بئساسة البية لان الفتاة تصاب في حادث غرق ، ويبدأ المستنقذ الوحي ، فتتقدم عليه ملى في المستشفى حتى يلفظ أنفاسه بين يديها . ويعلم بذلك الزوج ، فيرسل إليها وثيقة الطلاق ويحرمها من رؤية ابنها .

وكانت زوجة الكاتب حاملا رغم مرضها بالقلب ونذلت المستشفى للولادة ، فتوت هي الأخرى وهي تضع طفلة فتعطيها اسمها ، وهو اسم «ملى» .

وكان والد الكاتب (حسن رياض) يعرف قصة الحب بين ابنه وبين يديها ، فأتى إلى ابنه كمال ، تسعد بذلك الزواج ، لكنها ترفض العودة إلى الأب ، لتمضي البقية الباقية من عمرها ، وحيدة بين أطفال الذكريات .

### الاطلال

وقام بدور الكاتب الروماني محصور في فيلم «الاطلال» ، كان الكاتب الروماني يتزوجا من بنت عمه المرضية بالقلب غامضة «روحية خالد» ، وتظهر في حياته فتاة ممتعة بروايتها ، في ملى (فاتن حمامة) التي كانت متروكة من زوج لاجيه وهو ابراهيم (صلاح مهيدي) التي أنجبت منه «شادية» «كمال» .

وتنشأ قصة حب طاهر بري بين الكاتب وبين ملى ، تنتهي بئساسة البية لان الفتاة تصاب في حادث غرق ، ويبدأ المستنقذ الوحي ، فتتقدم عليه ملى في المستشفى حتى يلفظ أنفاسه بين يديها . ويعلم بذلك الزوج ، فيرسل إليها وثيقة الطلاق ويحرمها من رؤية ابنها .

وكانت زوجة الكاتب حاملا رغم مرضها بالقلب ونذلت المستشفى للولادة ، فتوت هي الأخرى وهي تضع طفلة فتعطيها اسمها ، وهو اسم «ملى» .

وكان والد الكاتب (حسن رياض) يعرف قصة الحب بين ابنه وبين يديها ، فأتى إلى ابنه كمال ، تسعد بذلك الزواج ، لكنها ترفض العودة إلى الأب ، لتمضي البقية الباقية من عمرها ، وحيدة بين أطفال الذكريات .

### غدا يوم آخر

وفي فيلم «غدا يوم آخر» قام بدور عاطفي بنتي بئساسة مودية بسبب الفرة المموية .

لقد أحب الفاضل احمد (صباح حمدي) زوجة ليلى (هند رستم) حيا يقرب من العيادة وادخله هذا الحب بكل نفاق واخلاص ، تراهما في افتتاح الفيلم يظفان في ابنة ورواية الفاضل على القلب يظفان بغير اسم «مهد البوى» .

وهما يتناحران عبارات الهوى والفرام ويتعاقدان على الحب والوفاء في الحياة وفي المات ، وذلك بئساسة أحشائهما بعيد الزواج الخالص .

لقد عاشا في سعادة ، هانسين بطلتها الصغيرة بنت الرابعة . ثم يقع المدون الثاني على بور سعيد ، ويفقد الزوج الفاضل في تلك الحرب ، بعد ان يترك الزوجة والطفلة ، وشقيقته ملى (زهرة العلا) في رعاية صديقه رافت (احمد مظهر) .

كانت ملى متعلقة بعب رافت ، وتعلم بالزواج منه ، بينما كان هو متعلقا بعب زوجة صديقه ليلى ، التي كانت مشغولة الفكر بالزوج المفقود ، الذي تعاهدت معه على الحب والوفاء ، في الحياة وفي المات .

وتتلقى ملى رسالة من وزارة الحربية ، لتتسلم معاش السزج المرحوم ، فيفسح ذلك مجال الال أمام الصديق ،

### الحلقة المقبلة :

أهلب وهرهق فتنة «تايس»

### السينما العاطفية

#### أين الحارة المصرية

كانت شخصيته الهائلة الوادعة تهيئة لتقبل شخصية البطل الرومانتيكي الحالم ، لكن دوره في الفيلم الاول (السوق السوداء) لم يكن دور الفتى الحالم الذي يعيش في الخيال ، بل دور الحالم الذي يعيش في الواقع ، الذي يترجم تحت أعباء اليأس والفاقة وتعمق طبقة الانقياد في طرقة في الحارة ، فلم يبق موقف القصر على ما كان يجري في الحارة ، بل نال عليه وقام بدور ايجابي في سبيل التفير .

وإذا كان الفيلم الثاني قد أعاد إليه الثقة بنفسه ، فإن الفيلم الذي كان سببا في شهرته كبطل رومانتيكي دخل قلب الجماهير هو الفيلم الثالث «سجى الليل» .

أخرج بركات ، الذي ظل فيه دور الفتى الضحية أمام ملى فوزي وكمال الشناوي ، وأصبح بعد هذا الفيلم من مصر الأول .

وبعد ذلك سار السيل في ركاب النجم الجديد ، واختلفت تخلفاته فكريا السبينا للقيام بدوار البطولة فكريا انلاهما ، وارتفع أجره إلى ألف جنيه في الفيلم ، في الوقت الذي ظل حاشيا بوظيفته الإدارية في مكتب مصر الذي كان وقتئذ محدد مرتبه فيها أكثر من ستين جنيها ، كما لم ترد مكافأته عن ملى جنيها ، عن كل فيلم من فيلمه الأولين .

كان ازاء تلك العروض الكثيرة التي أنالها عليه ، لا يستطيع القيام بواجب الوظيفة ، فذهب إلى رئيس مجلس إدارة ستديو مصر الذي كان وقتئذ محدد مرتبه فيها أكثر من ستين جنيها ، وقدم إليه استقالته من الوظيفة ، ليتفرغ للعمل السينمائي ، وفي ذلك الوقت أراد رئيس مجلس الإدارة ان يجمعه بعدل عن تلك الاستقالة بالتأجيل ، لم يعاوه شهريه قدرها عشرة جنيهات ، لكنه تمسك بالاستقالة ، لأنه كان وقتئذ في عام ١٩٥١ يسع في جيبه خمسة عقود ببلغ خمسة آلاف جنيه وهو مبلغ لا يمكن ان يرحمه من وظيفته الإدارية في ست سنوات .

#### دائما في قلبي

وفي فيلم «دائما في قلبي» قام بدور ضابط بحار أحب فتاة يتيمة نشأت في مجا وهي (عقيلة راتب) ، لكن أسرته عارضت مي زواجه بها ، فسي الوقت الذي اقترب موعد المقيم برحلته البحرية . فترك الخطبة على ان يعود ليعقد قرائه عليها ، لكن غيبته طالت وجاء إليها التبا المحزن بان سفيته غرقت .

#### الراجل

وقد وقع الفتاة بعد ذلك ضحية فتى شرير (محمود السباع) الذي يغتصبها ويحولها فتنة عذريتها ثم يغودها بعد ذلك إلى بيت من بيوت الدعارة . وبعد ذلك شاجا بمودة خطيبها البحار الذي كان لم يبت .

#### الراجل

وقد وقع الفتاة بعد ذلك ضحية فتى شرير (محمود السباع) الذي يغتصبها ويحولها فتنة عذريتها ثم يغودها بعد ذلك إلى بيت من بيوت الدعارة . وبعد ذلك شاجا بمودة خطيبها البحار الذي كان لم يبت .

#### الراجل

وقد وقع الفتاة بعد ذلك ضحية فتى شرير (محمود السباع) الذي يغتصبها ويحولها فتنة عذريتها ثم يغودها بعد ذلك إلى بيت من بيوت الدعارة . وبعد ذلك شاجا بمودة خطيبها البحار الذي كان لم يبت .

#### السينما العاطفية

وفي الواقع أنه كان مرحشا لبطولة هذا الفيلم أنور وجدي في أيام جده ، لكن المخرج اعترض على هذا الترشيح لأنه كان مشهورا بتمثيل دور الفتى الشقي ، بينما يحتاج الدور إلى بطل رومانتيكي توحى شخصيته بالرقصة والشاعرية . ولهذا اختار النجم الجديد ، الذي تتوارف فيه سمات البطل الرومانتيكي ، الذي سبب سبب شهرته به في كثير من الأفلام العاطفية التي تميزها والشاعر والوجدان .

وإذا كان الفيلم الثاني قد أعاد إليه الثقة بنفسه ، فإن الفيلم الذي كان سببا في شهرته كبطل رومانتيكي دخل قلب الجماهير هو الفيلم الثالث «سجى الليل» .

أخرج بركات ، الذي ظل فيه دور الفتى الضحية أمام ملى فوزي وكمال الشناوي ، وأصبح بعد هذا الفيلم من مصر الأول .

وبعد ذلك سار السيل في ركاب النجم الجديد ، واختلفت تخلفاته فكريا السبينا للقيام بدوار البطولة فكريا انلاهما ، وارتفع أجره إلى ألف جنيه في الفيلم ، في الوقت الذي ظل حاشيا بوظيفته الإدارية في مكتب مصر الذي كان وقتئذ محدد مرتبه فيها أكثر من ستين جنيها ، كما لم ترد مكافأته عن ملى جنيها ، عن كل فيلم من فيلمه الأولين .

كان ازاء تلك العروض الكثيرة التي أنالها عليه ، لا يستطيع القيام بواجب الوظيفة ، فذهب إلى رئيس مجلس إدارة ستديو مصر الذي كان وقتئذ محدد مرتبه فيها أكثر من ستين جنيها ، وقدم إليه استقالته من الوظيفة ، ليتفرغ للعمل السينمائي ، وفي ذلك الوقت أراد رئيس مجلس الإدارة ان يجمعه بعدل عن تلك الاستقالة بالتأجيل ، لم يعاوه شهريه قدرها عشرة جنيهات ، لكنه تمسك بالاستقالة ، لأنه كان وقتئذ في عام ١٩٥١ يسع في جيبه خمسة عقود ببلغ خمسة آلاف جنيه وهو مبلغ لا يمكن ان يرحمه من وظيفته الإدارية في ست سنوات .

#### دائما في قلبي

وفي فيلم «دائما في قلبي» قام بدور ضابط بحار أحب فتاة يتيمة نشأت في مجا وهي (عقيلة راتب) ، لكن أسرته عارضت مي زواجه بها ، فسي الوقت الذي اقترب موعد المقيم برحلته البحرية . فترك الخطبة على ان يعود ليعقد قرائه عليها ، لكن غيبته طالت وجاء إليها التبا المحزن بان سفيته غرقت .

#### الراجل

وقد وقع الفتاة بعد ذلك ضحية فتى شرير (محمود السباع) الذي يغتصبها ويحولها فتنة عذريتها ثم يغودها بعد ذلك إلى بيت من بيوت الدعارة . وبعد ذلك شاجا بمودة خطيبها البحار الذي كان لم يبت .

#### الراجل

وقد وقع الفتاة بعد ذلك ضحية فتى شرير (محمود السباع) الذي يغتصبها ويحولها فتنة عذريتها ثم يغودها بعد ذلك إلى بيت من بيوت الدعارة . وبعد ذلك شاجا بمودة خطيبها البحار الذي كان لم يبت .

#### الراجل

وقد وقع الفتاة بعد ذلك ضحية فتى شرير (محمود السباع) الذي يغتصبها ويحولها فتنة عذريتها ثم يغودها بعد ذلك إلى بيت من بيوت الدعارة . وبعد ذلك شاجا بمودة خطيبها البحار الذي كان لم يبت .

#### السينما العاطفية

وفي الواقع أنه كان مرحشا لبطولة هذا الفيلم أنور وجدي في أيام جده ، لكن المخرج اعترض على هذا الترشيح لأنه كان مشهورا بتمثيل دور الفتى الشقي ، بينما يحتاج الدور إلى بطل رومانتيكي توحى شخصيته بالرقصة والشاعرية . ولهذا اختار النجم الجديد ، الذي تتوارف فيه سمات البطل الرومانتيكي ، الذي سبب سبب شهرته به في كثير من الأفلام العاطفية التي تميزها والشاعر والوجدان .

وإذا كان الفيلم الثاني قد أعاد إليه الثقة بنفسه ، فإن الفيلم الذي كان سببا في شهرته كبطل رومانتيكي دخل قلب الجماهير هو الفيلم الثالث «سجى الليل» .

أخرج بركات ، الذي ظل فيه دور الفتى الضحية أمام ملى فوزي وكمال الشناوي ، وأصبح بعد هذا الفيلم من مصر الأول .

وبعد ذلك سار السيل في ركاب النجم الجديد ، واختلفت تخلفاته فكريا السبينا للقيام بدوار البطولة فكريا انلاهما ، وارتفع أجره إلى ألف جنيه في الفيلم ، في الوقت الذي ظل حاشيا بوظيفته الإدارية في مكتب مصر الذي كان وقتئذ محدد مرتبه فيها أكثر من ستين جنيها ، كما لم ترد مكافأته عن ملى جنيها ، عن كل فيلم من فيلمه الأولين .

كان ازاء تلك العروض الكثيرة التي أنالها عليه ، لا يستطيع القيام بواجب الوظيفة ، فذهب إلى رئيس مجلس إدارة ستديو مصر الذي كان وقتئذ محدد مرتبه فيها أكثر من ستين جنيها ، وقدم إليه استقالته من الوظيفة ، ليتفرغ للعمل السينمائي ، وفي ذلك الوقت أراد رئيس مجلس الإدارة ان يجمعه بعدل عن تلك الاستقالة بالتأجيل ، لم يعاوه شهريه قدرها عشرة جنيهات ، لكنه تمسك بالاستقالة ، لأنه كان وقتئذ في عام ١٩٥١ يسع في جيبه خمسة عقود ببلغ خمسة آلاف جنيه وهو مبلغ لا يمكن ان يرحمه من وظيفته الإدارية في ست سنوات .

#### دائما في قلبي

وفي فيلم «دائما في قلبي» قام بدور ضابط بحار أحب فتاة يتيمة نشأت في مجا وهي (عقيلة راتب) ، لكن أسرته عارضت مي زواجه بها ، فسي الوقت الذي اقترب موعد المقيم برحلته البحرية . فترك الخطبة على ان يعود ليعقد قرائه عليها ، لكن غيبته طالت وجاء إليها التبا المحزن بان سفيته غرقت .

#### الراجل

وقد وقع الفتاة بعد ذلك ضحية فتى شرير (محمود السباع) الذي يغتصبها ويحولها فتنة عذريتها ثم يغودها بعد ذلك إلى بيت من بيوت الدعارة . وبعد ذلك شاجا بمودة خطيبها البحار الذي كان لم يبت .

#### الراجل

وقد وقع الفتاة بعد ذلك ضحية فتى شرير (محمود السباع) الذي يغتصبها ويحولها فتنة عذريتها ثم يغودها بعد ذلك إلى بيت من بيوت الدعارة . وبعد ذلك شاجا بمودة خطيبها البحار الذي كان لم يبت .

#### الراجل

وقد وقع الفتاة بعد ذلك ضحية فتى شرير (محمود السباع) الذي يغتصبها ويحولها فتنة عذريتها ثم يغودها بعد ذلك إلى بيت من بيوت الدعارة . وبعد ذلك شاجا بمودة خطيبها البحار الذي كان لم يبت .

#### الراجل

وقد وقع الفتاة بعد ذلك ضحية فتى شرير (محمود السباع) الذي يغتصبها ويحولها فتنة عذريتها ثم يغودها بعد ذلك إلى بيت من بيوت الدعارة . وبعد ذلك شاجا بمودة خطيبها البحار الذي كان لم يبت .

#### السينما العاطفية

وفي الواقع أنه كان مرحشا لبطولة هذا الفيلم أنور وجدي في أيام جده ، لكن المخرج اعترض على هذا الترشيح لأنه كان مشهورا بتمثيل دور الفتى الشقي ، بينما يحتاج الدور إلى بطل رومانتيكي توحى شخصيته بالرقصة والشاعرية . ولهذا اختار النجم الجديد ، الذي تتوارف فيه سمات البطل الرومانتيكي ، الذي سبب سبب شهرته به في كثير من الأفلام العاطفية التي تميزها والشاعر والوجدان .

وإذا كان الفيلم الثاني قد أعاد إليه الثقة بنفسه ، فإن الفيلم الذي كان سببا في شهرته كبطل رومانتيكي دخل قلب الجماهير هو الفيلم الثالث «سجى الليل» .

أخرج بركات ، الذي ظل فيه دور الفتى الضحية أمام ملى فوزي وكمال الشناوي ، وأصبح بعد هذا الفيلم من مصر الأول .

وبعد ذلك سار السيل في ركاب النجم الجديد ، واختلفت تخلفاته فكريا السبينا للقيام بدوار البطولة فكريا انلاهما ، وارتفع أجره إلى ألف جنيه في الفيلم ، في الوقت الذي ظل حاشيا بوظيفته الإدارية في مكتب مصر الذي كان وقتئذ محدد مرتبه فيها أكثر من ستين جنيها ، كما لم ترد مكافأته عن ملى جنيها ، عن كل فيلم من فيلمه الأولين .

كان ازاء تلك العروض الكثيرة التي أنالها عليه ، لا يستطيع القيام بواجب الوظيفة ، فذهب إلى رئيس مجلس إدارة ستديو مصر الذي كان وقتئذ محدد مرتبه فيها أكثر من ستين جنيها ، وقدم إليه استقالته من الوظيفة ، ليتفرغ للعمل السينمائي ، وفي ذلك الوقت أراد رئيس مجلس الإدارة ان يجمعه بعدل عن تلك الاستقالة بالتأجيل ، لم يعاوه شهريه قدرها عشرة جنيهات ، لكنه تمسك بالاستقالة ، لأنه كان وقتئذ في عام ١٩٥١ يسع في جيبه خمسة عقود ببلغ خمسة آلاف جنيه وهو مبلغ لا يمكن ان يرحمه من وظيفته الإدارية في ست سنوات .

#### دائما في قلبي

وفي فيلم «دائما في قلبي» قام بدور ضابط بحار أحب فتاة يتيمة نشأت في مجا وهي (عقيلة راتب) ، لكن أسرته عارضت مي زواجه بها ، فسي الوقت الذي اقترب موعد المقيم برحلته البحرية . فترك الخطبة على ان يعود ليعقد قرائه عليها ، لكن غيبته طالت وجاء إليها التبا المحزن بان سفيته غرقت .

#### الراجل

وقد وقع الفتاة بعد ذلك ضحية فتى شرير (محمود السباع) الذي يغتصبها ويحولها فتنة عذريتها ثم يغودها بعد ذلك إلى بيت من بيوت الدعارة . وبعد ذلك شاجا بمودة خطيبها البحار الذي كان لم يبت .

#### الراجل

وقد وقع الفتاة بعد ذلك ضحية فتى شرير (محمود السباع) الذي يغتصبها ويحولها فتنة عذريتها ثم يغودها بعد ذلك إلى بيت من بيوت الدعارة . وبعد ذلك شاجا بمودة خطيبها البحار الذي كان لم يبت .

#### الراجل

وقد وقع الفتاة بعد ذلك ضحية فتى شرير (محمود السباع) الذي يغتصبها ويحولها فتنة عذريتها ثم يغودها بعد ذلك إلى بيت من بيوت الدعارة . وبعد ذلك شاجا بمودة خطيبها البحار الذي كان لم يبت .

#### الراجل

وقد وقع الفتاة بعد ذلك ضحية فتى شرير (محمود السباع) الذي يغتصبها ويحولها فتنة عذريتها ثم يغودها بعد ذلك إلى بيت من بيوت الدعارة . وبعد ذلك شاجا بمودة خطيبها البحار الذي كان لم يبت .



## على دروب العلم

### في بيتنا.. مخترع

موجة النشاط العلمي الأخيرة للهواة والتي برزت على هيئة عناوين مثيرة في الصحف مثل «شاب يخترع جهازا...»، «سيارة بلا سائق»، هي بلا شك ظاهرة صحية من الناحية الميدانية، تدل على وجود روح علمية ناشئة في نفوس الشباب الكويتي لا تتطلب إلا التفهم والتشجيع والرعاية السليمة كي تنمو وتضج لتصبح مثمرة ومفيدة.

لكن السؤال المهم هنا: أي نوع من التفهم وبأي شكل من الرعاية تتحقق الاستمرارية والفائدة؟ إن التجارب المباشرة من قبل الجهات المسؤولة لتشجيع هذه الروح الوليدة والأساسك ببداها لهو مثال يحتذى، وهو دليل واضح على اهتمام المسؤولين بدفع عجلة البقعة العلمية إلى الأمام.

إلا أن اتجاه البعض نحو تضخيم بعض تلك النشاطات العلمية فوق حجمها الطبيعي، وعدم التزام الدقة والصراحة في التصريحات الإعلامية، مما يحول التطبيقات إلى اختراعات والتجارب إلى انتصارات، قد يؤدي هذا إلى نتائج عكسية وغير مرغوبة تماما.

فيقدر ما هو ضروري تشجيع المواهب الشابة وبعث الحماس في نفوس أصحاب الهوايات العلمية، كذلك هي أهمية توضيح القيمة العلمية الحقيقية لأعمال هؤلاء الهواة، حفاظا على مواهبهم الغضة من الفيول تحت وطأة «التضخم التشجيعي». هذا من جهة، واحتراما لجهود أولئك الذين ينظرون إليهم بأعين المحبة والرعاية والاهتمام من جهة أخرى.

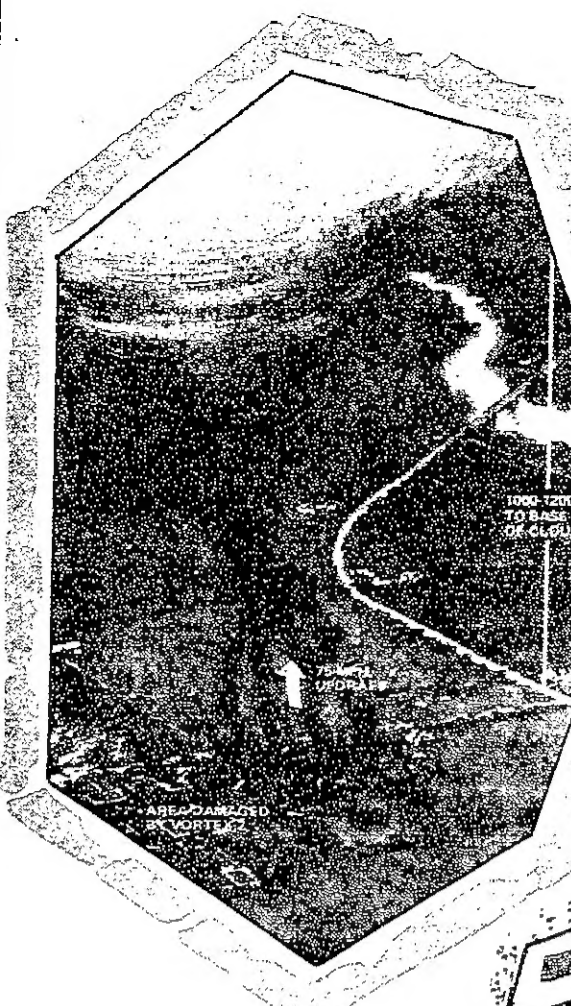
وكشأن على هذا الموضوع طرح قضية «اختراع» جهاز فحص الكريستالات بالحواسن الإلكترونية، والذي هو تطبيق عملي توضيحي لا أكثر، فالكريستالات داخل الدائرة الإلكترونية هي بمثابة المحرك من السيارة، ولو أردنا أن نخبر صلاحية محرك سيارة وذلك بالحضار سيارة كاملة بنقصها محرك، ثم أضفنا عليها المحرك المطلوب اختبارها، وشغلنا السيارة فتدركت بصورة سليمة، إذن فالمحرك جيد. هذه فكرة لطيفة للاختبار، ولكن هل نستطيع القول بأننا اخترعنا محركا أو سيارة أو أي شيء آخر؟

الواقع أننا لا نستطيع لوم الجمهور العادي من غير المتخصصين في الإلكترونيات إذا أبدوا الإعجاب والانبهار «بالاختراع الفذ»، فجميعهم لا يعرفون عن الكريستال إلا ما يتعلق بالمطبات الضوئية والأواني المنزلية، كذلك لا يمكننا في الواقع لوم الهواة الصغير الذي لا يملك من الخبرة والمسؤولية ما يستطيع تحديد موقفه، خاصة وقد وجد نفسه وقد أصبح فجأة نجما وسط زملائه وبيته ومدرسته، فضلا عن أن دافعه الأصلي نحو الهواية يحدد ويرى تماما في الواقع.

لكن المسؤولية الحقيقية تقع على عاتق الجهات الإدارية المنظمة لنشاطات الهواة والمشاركة على تطهيتها إعلاميا، والتي من واجبا تقديم الانصاف للحقيقة والمصلحة العلمية فوق كل مغريات الدعاية والشهرة الجماهيرية السهلة.

والملاحظة الأخيرة في هذا المجال تبقى ضرورة إيجاد جهة علمية مسؤولة يتم تأسيسها على غرار «هيئات براءات الاختراعات» الدولية، ولتكن تابعة لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي أو معهد الكويت للأبحاث العلمية في الوقت الحاضر، وتكون، على قدر من التأهيل والخبرة اللازمين للاطلاع على الاتجاهات العلمية المتحركة وتقييمها ثم تقديمها للراي العام المحلي والعالم كله بالصورة التي تستحقها.

ع.م



● أعصار قوي ذو أربعة رؤوس ينحدر من بؤرة غيمة عملاقة.

## جهود علمية حثيثة للتغلب على كوارثها ومحاولات لتحويلها إلى أعاصير «ترانزيتور»

وأصحاب المواصفات المعيارية الذين يصممون معظم المباني لتحمل رياح سرعتها ٧٠ ميلا في الساعة. وهم بطالون بتصاميم جديدة قليلة يتحمل رياح سرعتها ٢٠٠ ميل في الساعة.

نصائح أخرى للسلامة

نجمت الاقتراحات الحديثة لانتقاد الأرواح عن دراسة للدمار والتفصيل المتسبب بفعل أعصار منتصف ضرب تكساس عام ١٩٧٩ وأدى إلى موت ٤٧ شخصا. فقد قام الباحثون بتحليل الوثائق لتقديم التوصيات حول ما يمكن عمله في حالة الأعاصير. وكان اكتشافهم الأكبر هو أن من الخطر أن تتواجد داخل سيارة أو منزل متحرك عند هجوم الأعاصير. فإن حوالي ٦٠ بالمائة من قتلى على الفور، كانوا أشخاصا هربوا إلى سياراتهم لئلا يتأثروا خارج منطقة المأوى. وكان المسكون في المنازل المتحركة الأكثر تعرضا للإصابة بالقنات أو الشديدة. وفي ما يلي توصيات البحث:

إذا كنت في سيارة، فابتعد عن ملجأ بجود سماعك لأذنين الأعاصير، ولا تحاول القيادة بعيدا عن المنطقة. وإذا كنت تقطن في منطقة معرضة للأعاصير فمن الواجب تحديد وتدعيم بعض أجزاء داخلية في منزلك كالم:

ويقدم التقرير في النهاية تعليمات للسكان: إذا وجه الأعاصير ضربة مباشرة بينما أنت داخل منزل، فإن احتمال التعرض لإصابة قاتلة هو واحد في الألف فقط. ولا تقا بحث الأعاصير تقدم المزيد من دعم السلامة لتترك حتى لو هاجم أحد أغنى جبابرة الطبيعة المربية.

الفتيرة بشدة لم ضرب مباشرة.

ويأتي الباحثون اليوم على الماويلين

(الحلقة المقبلة: الزلازل)



الحلقة الاولى



● «قيمان» أعاصيران ينحدران من الغيمة نفسها.

يقول عنه خبراء الأرصاد الجوية أنه «بمقارنة أجهزة التنبؤ الجوية الحالية مع فاس فانها تبدو مثل مقارنة صورة فوتوغرافية بسيطة مع فيلم سينمائي حذر».

رأى أن الأعاصير

وهناك غير صناعي أطلق في الصيف الماضي سبيل مقلدا في السماء فوق الخطر التي تعرضت للأعاصير في القارة الأميركية يتفحص الجو بواسطة ١٢ طائرة بحث الأعاصير. وتستطيع كل طائرة بحث الأعاصير أن تلتقط معلومات مختلفة خلال الجو، حتى يمكن لأجهزة الكمبيوتر أن تظهر معلومات على شرائح قوية ارتفاع الواحدة ٣ أميال امتدادا من الأرض إلى ارتفاع ٣٦ ميلا فوق سطح الأرض. ويمكن أن يكون المتنبئين الجويين أن يراقبوا النواصف وهي تظهر مظهرين بنية بالغة مواقع الأعاصير المتعددة. ولكن السؤال هو: أي نوع من النواصف الفرعية هي التي «ستفوح» الأعاصير القاتلة؟

إن رادار «دويلر» قد يتمكن من إجابة ذلك السؤال. ففي الخفض الوطني لتوصيف الضاربة بولاية أوكلاهوما، نجح الفنيون في تطوير جهاز رادار «دويلر» يستخدم نفس المبدأ الفاسل وراء أجهزة الرادار الخاصة بقياس سرعات الرياح داخل السحب الرعدية. وتخرج مشاهدة الرياح المتحركة باتجاه محطة الرادار على شاشة كينوسكوب كقوس خضراء والرياح المتحركة بعيدا كقوس خضراء. وكما زادت قوة الرياح ازداد تالي الألوان. وإذا تمكن موظف التنبؤات الجوية من تحديد بنية لأمعة بحوار بنية خضراء لأمعة، فهذا يعني الاحتمال بأن الأعاصير على وشك الحدوث. وقد وفرت الاختبارات المتكررة في رادار «دويلر» إشارات متقنة بفترة ٢٠ دقيقة على هيوط الأعاصير.

ومن المؤكد أن رادار «دويلر» و«فاس» سيساعدان على دقة التنبؤ الجوي ونموذج الإنذار المبكرة، وربما في عام ١٩٩٠ لكن في هذه الأثناء يجتهد العلماء بالعمل على جبهة ثالثة ألا وهي: محاولة تجنب النواصف والدمار المسببة بفعل الأعاصير في كل موسم.

تقن منزلي للرياح

حتى وقت قريب، كانت معظم الإنذارات تجري في جامعة كانساس عن كيفية والأميالي التي تدمر فيهبها الأعاصير المسكنات. ففي أعقاب الأعاصير الرئيسية، يدرس العلماء الإنذار

وتهدف دراستهم للتوصل إلى تقنيات بناء رخيصة لا بد أن تكون قادرة على صناعة منازل المستقبل أكثر سلامة حتى في مواجهة الرياح العاصفة. والأبحاث الجديدة ترمي أيضا إلى ضمان تجنب الإصابات القاتلة خلال الأعاصير. والاستراتيجية هي: إيجت عن الحماية عند أخفض مستوى سلمي في البداية، ولكن بعيدا عن النواصف والصعرات، ولا تحاول أن تهرب بسيارتك خارجا من طريق الأعاصير. وتتخذ الأعاصير خطوطا شبه محدودة على الخرائط الجغرافية. فمعظم الأعاصير الـ ١٠٠٠ التي تضرب الولايات المتحدة سنويا تتخذ مسارها حلقيا يمتد من تكساس إلى أوكايو.

مزاج عاصف

لكن الواقع أن الخرائط الجوية وصور التقار المصنعية لا تستطيع توضيح علف الأعاصير الطائش. فغالبا ما تتميز الزوايا الطبيعية بمقلية ومهشمة. فهي تدمر بيئا حتى الأرض وتترك البنى المأجور سليما تماما، وتنقل قطعا كاملة من المانية أميلا عديدة في دقائق معدودة، ناشرة الخرائط والقصص الغريبة.

ولكي يفهم العلماء طبيعة القوة الضاربة خلف مثل تلك الحوادث، تجري الأبحاث في جامعة برود بلانك أعاصير مصغرة إلى مقياس مناسب ويحتوي يمكن تشغيل أو إيقاف نماذج الزوايا حسب الطلب مثل الروجة. وقبل أن يصعب في الإمكان تشغيل الأعاصير داخل المختبر، كان الباحثون في الماضي يعملون ضمن حدود ضيقة، محصورة في قدرتهم على إجراء تحقيقات شبه بوليسية بعد ضربات الأعاصير، أو أن يحاولوا تخمين متى وأين سيضرب الأعاصير القليل، ثم الإسراع لأجراء ملاحظات على الموقع. ولا يوجد وقت كاف للتخبر كي يتمكن العلماء من ملاحقة الأعاصير أو لكي يهرب السكان المحليون من الوقوع بأسرها.

إن جهاز إنذار أفضل من ذلك سوف أن يجعل دون وقوع تلك الأضرار المادية بطبيعة الحال، لكنه قد ينقذ الأرواح بفضل إعطاء فرصة للأشخاص كي ينسحبوا الصماية اللازمة. وفي هذا السبيل يبرز أبحاثا تكنولوجياسيان بإمكانها مساعدة خبراء الطقس للتعرف على الأحوال التي تسبق هجوم الأعاصير، وإطلاق إجراءات التحذير مبكرا.

أحد هذين الأبحاثين، هو جهاز استشعار جوي بلازمة تحت الحمراء يدعى «فاس» وهو مختصر لهجيلة «جهاز الإنذار الجوي المرئي» والذي

يغرب العلماء الآن أكثر من أي وقت مضى وعلى عدة جهات، من كشف الغموض حول أسرار زوايا الطبيعة العملاقة. وقبل ست سنوات تمكن أحد الصحافيين الممارين من النقاط بيلم تلفزيوني عن قرب، أثناء حدوث أعاصير رهيب في ولاية أوكلاهوما الأميركية. وقد اعتبر العلماء هذا الفيلم أول دليل دامع على شيء كانوا يشكون به لسنوات عديدة. فقد ظهر في اللقطات أن «القوس» الرئيسي للأعاصير انقسم إلى أربعة أصعدة ضمنية يتولى كل واحد منها سوق الأرض وكافة أعمقها الجغرافي. مغلوبا على رؤوسه المتعددة.

وفي الواقع، أن هذا التأكيد بوجود أكثر من سبع واحد فعلا لأشد الأعاصير ضراوة، جعل الزوايا تبدو أكثر

اثارة للربح من ذي قبل. ولكن العلماء منذ ذلك الحين، وسعوا البحث على أربع جهات على الأقل لآلة الغموض عن أسرار النواصف.

أعاصير «ترانزيتور»

في ولاية أوكلاهوما، يقوم علماء جامعة برود بلانك ودراسة «أعاصير مصغرة» لإيجاد طريقة للسيطرة عليها وتغلبها.

ويراقب رجال الأرصاد الجوية الأميركية في نورمان بولاية أوكلاهوما شاشات متعددة الألوان تظهر إشارات رادارية مبرجة بصورة يقع ضوئية، وبواسطة قراءة الألوان بنية يتكلمهم تحديد أماكن الأعاصير. كما يعمل الباحثون آخرون على بناء نماذج مصغرة للمنازل ويراها وهي تتعطم أجزاء متتوية في أثناء الرياح العاصفية.

«قيمان»

أعاصيران

ينحدران من

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

### بقلم: المهندس محمود غنيم

الإنسان والطبيعة صديقان لحدود منذ بدء الخليقة عندما ولد ابن آدم في أحضان الطبيعة واعتمد عليها في غذائه وكسائه وحاربه بظواهرها القاسية من حيوانات ونباتات وبراكين، ثم تعود أن يتعايش معها بل وأن يسخرها لمصلحته... فبنى السدود واخترق الجبال وقطع الغابات. لكن هذه الطبيعة بحلولها بين الحين والآخر أن تتبرد على فوائدها هذا الصديق المتطفل ولو لفترة بسيطة من الزمن، كي تربه من هو السيد هنا في الحقيقة، وذلك على هيئة ثورات مدمرة من الزلازل والأعاصير والفيضانات التي تستحق المدن وتدبر الحضارات وحيث تبدو التكنولوجيا المعاصرة عاجزة عن إيقاف هذه الهجمات. فهل يستسلم الإنسان حقاً لتورة الطبيعة المدمرة، أم أن للعلم الحديث موقفاً آخر؟

يقرب العلماء الآن أكثر من أي وقت مضى وعلى عدة جهات، من كشف الغموض حول أسرار زوايا الطبيعة العملاقة. وقبل ست سنوات تمكن أحد الصحافيين الممارين من النقاط بيلم تلفزيوني عن قرب، أثناء حدوث أعاصير رهيب في ولاية أوكلاهوما الأميركية. وقد اعتبر العلماء هذا الفيلم أول دليل دامع على شيء كانوا يشكون به لسنوات عديدة. فقد ظهر في اللقطات أن «القوس» الرئيسي للأعاصير انقسم إلى أربعة أصعدة ضمنية يتولى كل واحد منها سوق الأرض وكافة أعمقها الجغرافي. مغلوبا على رؤوسه المتعددة. وفي الواقع، أن هذا التأكيد بوجود أكثر من سبع واحد فعلا لأشد الأعاصير ضراوة، جعل الزوايا تبدو أكثر

اثارة للربح من ذي قبل. ولكن العلماء منذ ذلك الحين، وسعوا البحث على أربع جهات على الأقل لآلة الغموض عن أسرار النواصف.

أعاصير «ترانزيتور»

في ولاية أوكلاهوما، يقوم علماء جامعة برود بلانك ودراسة «أعاصير مصغرة» لإيجاد طريقة للسيطرة عليها وتغلبها.

ويراقب رجال الأرصاد الجوية الأميركية في نورمان بولاية أوكلاهوما شاشات متعددة الألوان تظهر إشارات رادارية مبرجة بصورة يقع ضوئية، وبواسطة قراءة الألوان بنية يتكلمهم تحديد أماكن الأعاصير. كما يعمل الباحثون آخرون على بناء نماذج مصغرة للمنازل ويراها وهي تتعطم أجزاء متتوية في أثناء الرياح العاصفية.

«قيمان»

أعاصيران

ينحدران من

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

الغيمة نفسها.

## التراجع على.. الحشيش

الشتاء المتجدد يبكى في بعض البلاد إنديا لا يتنهي، لكنه قصير جدا أو متعدي البلاد. الدافئة والحرارة، الأبر الذي لا يعطي الفرصة لهواة التزلج كي يارسوا هوايتهم.

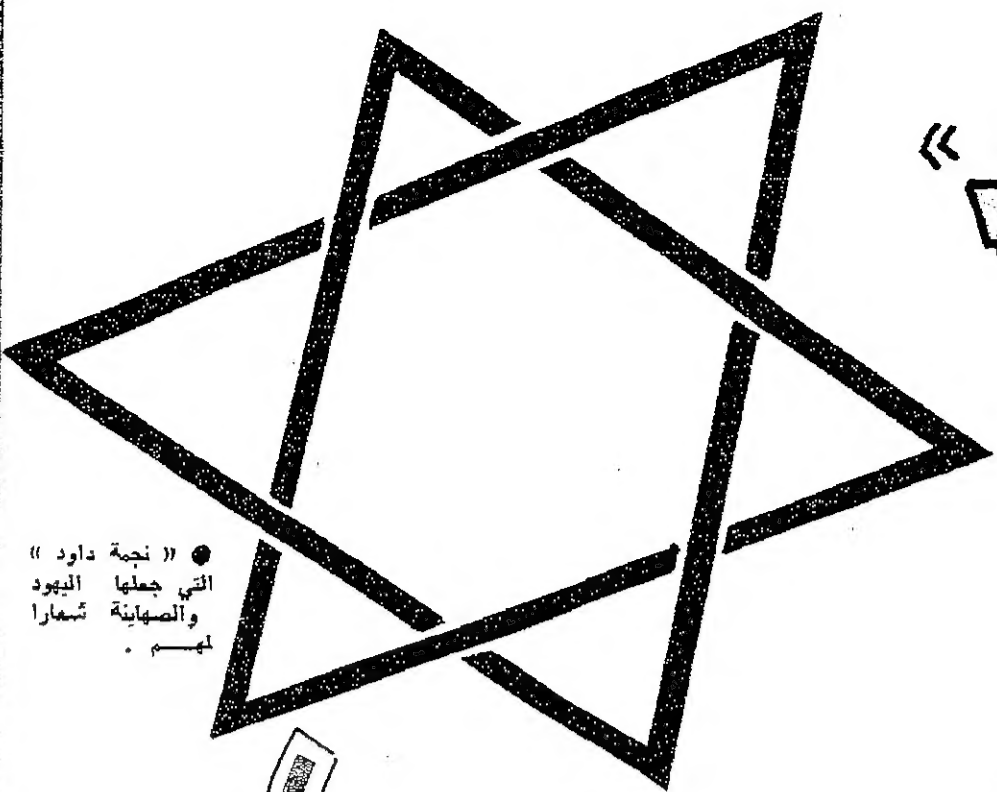
لذلك ابتكروا فكرة قد تصلح لمن يودون «التزلج على الحشيش» في الاوقات الدافئة، شرط وجود مصعد تزلج هوائي، كما يحدث في بعض المنتجعات الألمانية صيفا حيث تستخدم هذه العربات الصغيرة (الصورة) بربطها بواسطة حبل مع مصعد التزلج لكي تنفذ مع امكانية فك الارتباط فوراً بواسطة الضغط على زر.





# نجمة داود

السداسية



● «نجمة داود» التي جعلها اليهود والصهيانية شعاراً لهم .

كانت هبة السحر والسياسة

● ما هي حقيقة نجمة داود التي هي شعار إسرائيل ؟

الدكتور شاكور مصطفى من قسم التاريخ في جامعة الكويت - يجيب عن هذا السؤال في برنامج اسأل الاذاعة بقوله :

هذه النجمة التي نجدها بالذهب والفضة في اعناق اليهود رمزا ليهوديتهم كما نجدها بالزرقعة على العلم الصهيوني رمزا للدولة ونجدها بالحجارة على العلم الصهيوني المقابل للخلال الاحمر والصليب الاحمر ، هذه النجمة ليست نجمة يهودية ولا هي لداود ولا هي لسلطان ولا علاقة لها من قريب او بعيد باليهودية . هذه النجمة ، هي عبارة عن شكل هندسي مؤلف من مثلثين متساويي الاضلاع متقاطعين احدهما مع الاخر على شكل نجمة سداسية .

وقد استعملت هذه النجمة في عديد من الاجيال القديمة بوصفها مادة للترقيم مثلها في ذلك كمثل النجمة الخماسية التي تتقاطع اضلاعها بعضها مع بعض ايضا والتي نجدها مثلا على علم المغرب .. ونجد النجنتين ايضا على بعض اثار القصور ما بين النهرين وفي حوض الفرات وفي سوريا واليمن وفي حضارات لا علاقة لها باليهودية . وقد وجدت النجمة السداسية احيانا على بعض القبور من القرن الثالث الميلادي .

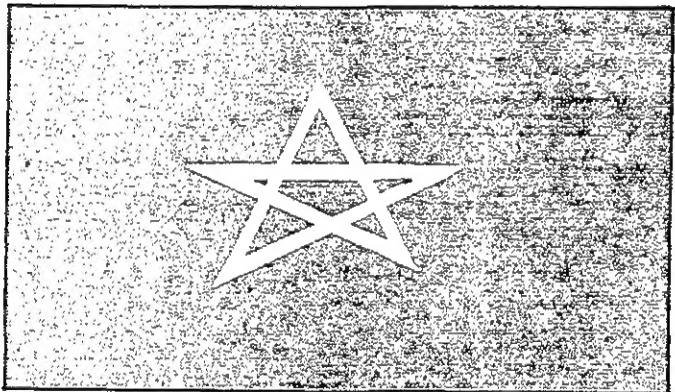
هذه النجمة ارتبطت باسم داود في أوروبا وفي القرون الوسطى قبل حوالي ٥٠٠ سنة . ومن المعروف أن عصر داود و سليمان إنما كان في القرن العاشر قبل الميلاد أي قبل الآن بثلاثة آلاف سنة .

استخدمت النجمة السداسية في العصور الوسطى الأوروبية ، رمزا سحريا من قبل بعض السامريين في السحر في تلك العصور وظهرت على بعض المقابر وبعض الكنائس اليهودية بوصفها حرازا سحريا دون أن يكون لها أي معنى ديني خاص باليهود بالذات . فقد وجدت ايضا على قبور مسيحية وعلى بعض الكنائس في أوروبا . على أن ممارسة السحر في العصور الوسطى الأوروبية هي التي أعطت هذا الرمز وإثاله شعبية . وكان السحر يعتبر من ملكة الشر في أوروبا ويوصف بالأسود ، كما يوصف السحرة بمكالمين مع الشيطان مباشرة ومتعاطفين معه . وكانت



د. شاكور مصطفى

للكادانيين السحرة طقوسهم الوثنية الخاصة المعروفة « بالقداس الاسود ورموزهم السحرية التي ابتكروها ونسبوا اليها القدرات الخاصة السرية ، ومن ذلك مثلا حرف T بالاجنبية ، والمثلث المتساوي الاضلاع والصليب الوردي والنجمة السداسية والنجمة الخماسية . واستخدموا في طقوسهم بعض الاسماء التاريخية مثل داود وسليمان وحرام . والسحرة من اليهود بالذات استعملوا النجمة السداسية حجابا للوقاية من القوى



● النجمة الخماسية شعار لعلم المغرب .

الشرطانية ومن الارواح الشريرة . ولكي يعطوا هذا الرمز قوته السحرية ، ربطوا باسم سليمان فصارت النجمة عندهم صورة بخاتم سليمان ، وهو الحزب السحري المعروف . كما ربطها بعضهم باسم داود وسموها ترس داود لان هذا النبي كان محاربا . وثبتا نفسيا تضائل استعمال الاسم الاول للنجمة السداسية وبقي لها الاسم الثاني وارتبطت النجمة بـ داود ، وكان ارتباطها به أضفى حقيقة تاريخية مسلطة .

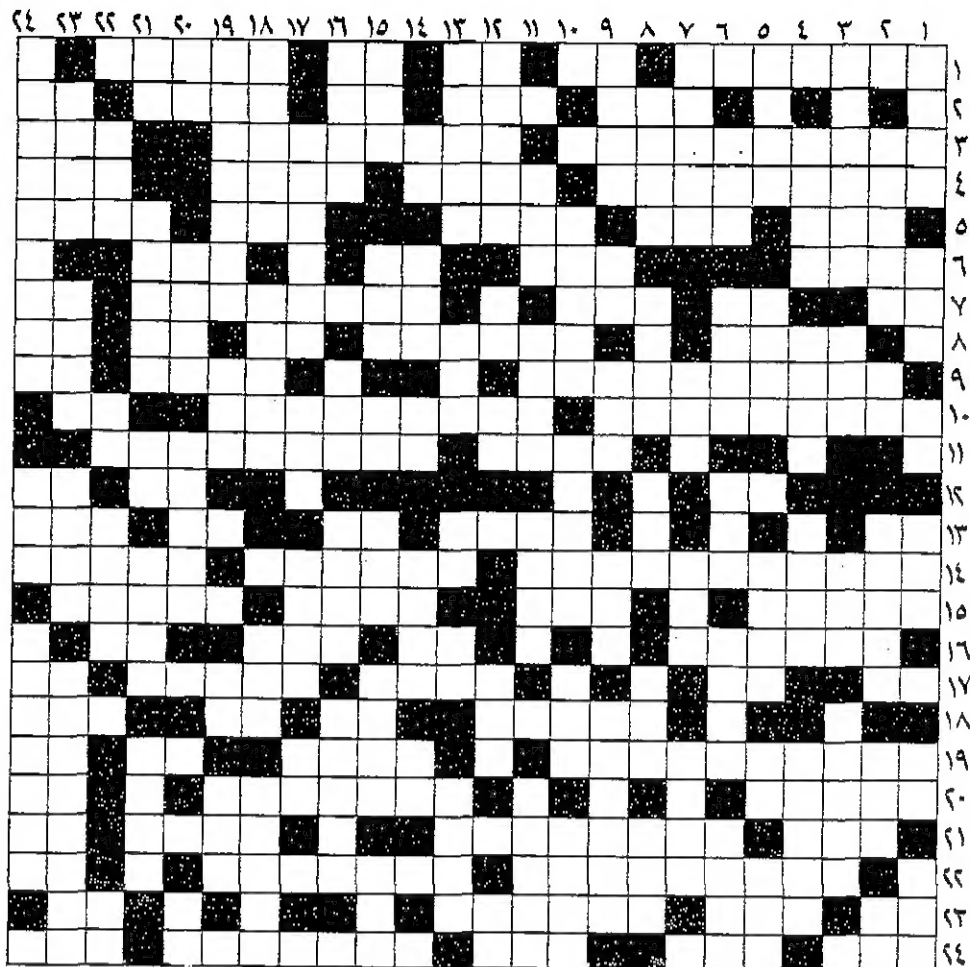
واليهود اليوم يسون هذه النجمة بهذا الاسم الآخر ، « مجن داود » ، وهي نفسها الكلمة العربية « مجن » التي تعني الترس أو الدرع . وأول مرة استعمل فيها بعض اليهود هذه النجمة شعارا لهم كان ذلك في مدينة براغ في أوروبا في سنة ١٥٢٧م . فقد جعلها يهود هذه المدينة في استقبال الملك فردناند الاول ليظهروا أنفسهم ويثبتوا بشارة خاصة ضمن الجيوش التي خرجت لاستقباله وهي تحمل الصليب . وبعد ذلك بمائة سنة أخرى ظهرت هذه النجمة في الخاتم الرسمي لجمعية براغ اليهودي نفسه ، واضحت رمزا يستعمله اليهود للتمييز مقابل علامة الصليب الشائعة حولهم في المجتمع الأوروبي المسيحي . ثم انتشر استخدام هذه النجمة بعد ذلك لدى الجماعات اليهودية الأوروبية الأخرى منذ حوالي ٣٠٠ سنة وصارت بالتدريج رمزا يهوديا خاصا باليهود وشارة تميزهم بين المجتمعات الأخرى .

وليس للمثلثين اللذين يشكلان نجمة داود هذه أي معنى خاص بالطبع ، ولكن بعض اليهود حاولوا أن يعطوها معاني رمزية يتكبرونها لها . ومن ذلك مثلا من غيرها بأن المثلثين أي الأول منهما هو ثالث الآله ، العالم الانسان والثاني هو الخلق والرؤيا والفداء .

على أي حال ، مع مجيء الصهيونية في القرنين الماضي والحالي صارت « نجمة داود » لسهولة رسمها ولارتباطها باسم داود ، أبرز شعار للحركة اليهودية القومية . وفي قانون ٢٤ مايو ١٩٤٩ الذي أقره الكنيست الصهيوني علم الدولة أصبحت نجمة داود جزءا من ذلك العلم .

## الكلمات المتقاطعة

شبكة رقم ٩١

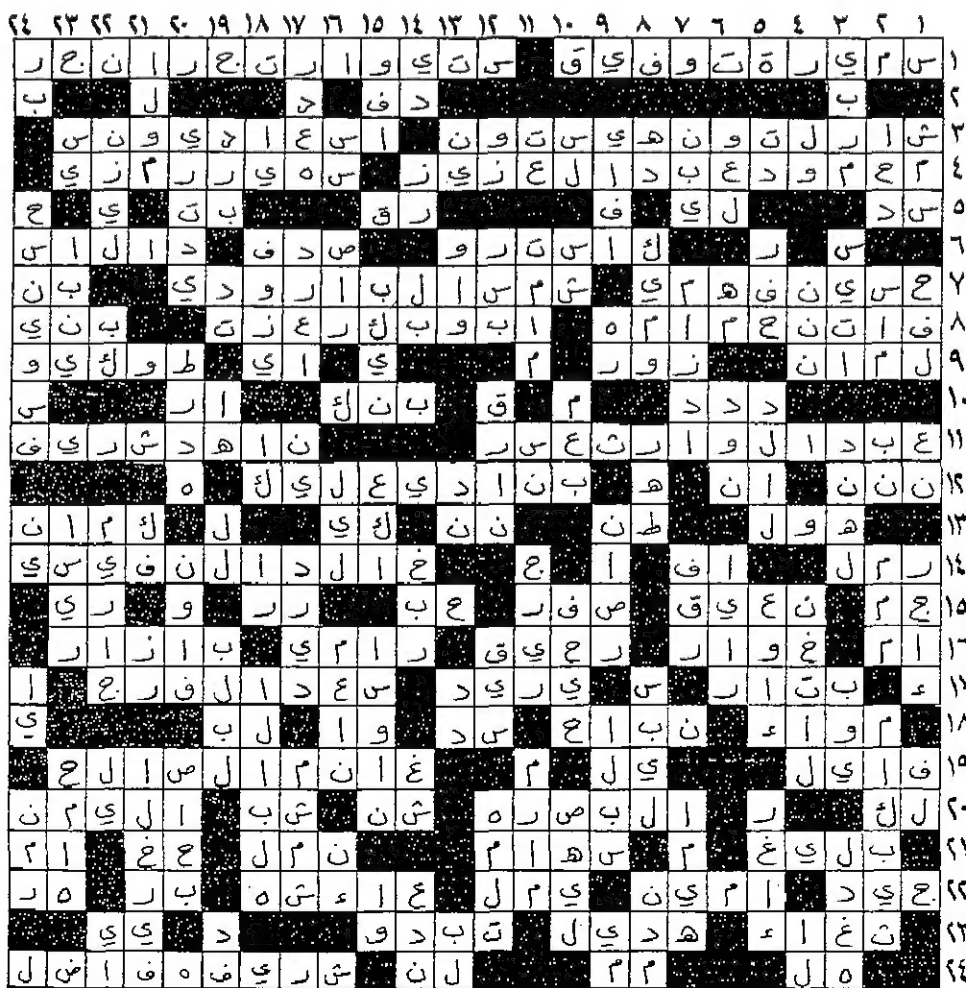


أفقيًا :  
١ - من سور القرآن الكريم - حرف جر - اسم جوصول - متشابهان - علم مذكر ، ٢ - لخب  
- عام - احسان - نردني - من الاقارب ، ٣ - بطل فيلم الاخرس - بطل فيلم اللعبة - من القبهات ،  
٤ - بطل فيلم فريه تيس - بطل فيلم قطه على نار - من شعراء القناص - طير جارح ، ٥ - شهر  
هجري - علم مؤنث - متشابهة - اخنلس - جميلة ، ٦ - أمي - ملكة الاردن - أحد الوالدين -  
أداة استثناء ، ٧ - من القبهات - حرف جر - بسيط - مطرب سعودي - متشابهان ، ٨ - علم  
مذكر - اختيار - حاجز - صيد متشابهان ، ٩ - مطرب مصري راحل - مطربة صرية من اغانيها  
جيت في وقتك - متشابهان ، ١٠ - بطل فيلم الشريدة - بطل فيلم نعم في حياتي - للتفسي ،  
١١ - نذل - بطل فيلم بروسينيك ، ١٢ - عرب - حرف جزم - ثلثا صيد ، ١٣ - متشابهان  
- عاصمة عربية - فرع - رمز رياضي - متشابهة ، ١٤ - بطل فيلم ابن من غني  
المتجمع - عاصمة عربية ، ١٥ - من اوتان الجاهلية - لاذبالانكليزية - صوت الاسد -  
مدينة مصرية ، ١٦ - مدينة عراقية - للندبة - ظهر - من الاسماء الخمسة ، ١٧ - متشابهان  
- نذر - فاكه جعفر - زعيم هندي راحل - للتعريف ، ١٨ - سيدة البيت الابيض - ثلثا خوخ  
حرف جر - فخر ، ١٩ - ممثل كويتي - صوت النحل - ضمير فاعل - خاصته ، ٢٠ - علم  
مؤنث - من اغاني أم كلثوم - طلق ، ٢١ - اقرباب - مجلة يومية مصرية - مدينة فلسطينية  
للنداء ، ٢٢ - مجلة كويتية - اسبانيا سابقا - ثلثا مساء ، ٢٣ - يجري في العروق - غسل  
- عاصمة اوروبية - متشابهان ، ٢٤ - علم مؤنث - مكان للمباداة - ينع - من اغاني أم كلثوم -  
علة اوروبية .

عموديا :

١ - علم مذكر - من فروع الرياضيات - فح - للتخفيف - متشابهان - مدينة سعودية ،  
٢ - منطقة سورية - غير ناضج - اوام - علم مذكر - حرف جر ، ٣ - ساحة مشهورة بدمشق  
من الزواحف - فاجر - علم مؤنث ، ٤ - مطر شديد - علم مذكر - سيدة - علم مذكر ، ٥ -  
مصف - جدوا في مصائد - انطلق الى - للناوه - علم مذكر ، ٦ - تميم جعفر - علم مؤنث - انشد  
١ - صوت السيد - من مستشفيات الكويت ، ٧ - لرشاد السفن - صير بالانكليزية - وحدة مسافة  
- الاسم الاول لبطله نيلم اللعبة ، ٨ - اهدى المقاربات الفس - من اغاني عبد الحليم - نغم -  
علم مؤنث - لهر ، ٩ - رئيسة عسكرية - ثلثا نهر - وحل - مدينة لبنانية - جريدة لبنانية ،  
١٠ - عملة اجنبية - نابوا - وهب - الاسم الاول لشاعرة فلسطينية ، ١١ - من اوجسه  
التمير - فاكه صينية - من سور القرآن الكريم - شديدة السوداء ، ١٢ - من اغاني عبد  
الحليم - مقتل - من اعضاء الجسم - حيوان ضخم - شتم ، ١٣ - من البروج - حداد - مدينة  
ايرانية - للندبة - جدوا فسي الرمال ، ١٤ - ثلثا يد - للتفصيل - نهر - الاسم الاول لشاعر عربي  
معاصر - ثلثا طبل ، ١٥ - طرق - مصاص - نصف نديم - جدوا في بريد - وكالة انباء كويتية -  
نجل ، ١٦ - تدبيل - آلة طرب علم مذكر - منطقة كويتية ، ١٧ - ماركة سيارات - بخ جعفر -  
عاصمة اوروبية - ثلثا نحل ، ١٨ - شهر جلادي - اغنية لمحمد رشدي - رقد - علم مؤنث ،  
١٩ - منطقة كويتية - ركن جعفر - متشابهان - من اخوات كان ، ٢٠ - ثلثا سلب - شديد  
الفصومة - جريدة كويتية - حرف نصب ، ٢١ - نعم بالانكليزية - علم مؤنث - متشابهان - بلهم  
٢٢ - ييل - ٢٣ - ثلاثة احرف متتالية - للتعريف - علم مؤنث - مرتفع ، ٢٤ - لا تلد - علم  
مذكر - يزود - من اغاني أم كلثوم ، ٢٤ - بطله فيلم الخرساء - سكوت - منطقة كويتية .

## حل الشبكة السابقة



## العبارة الضائعة

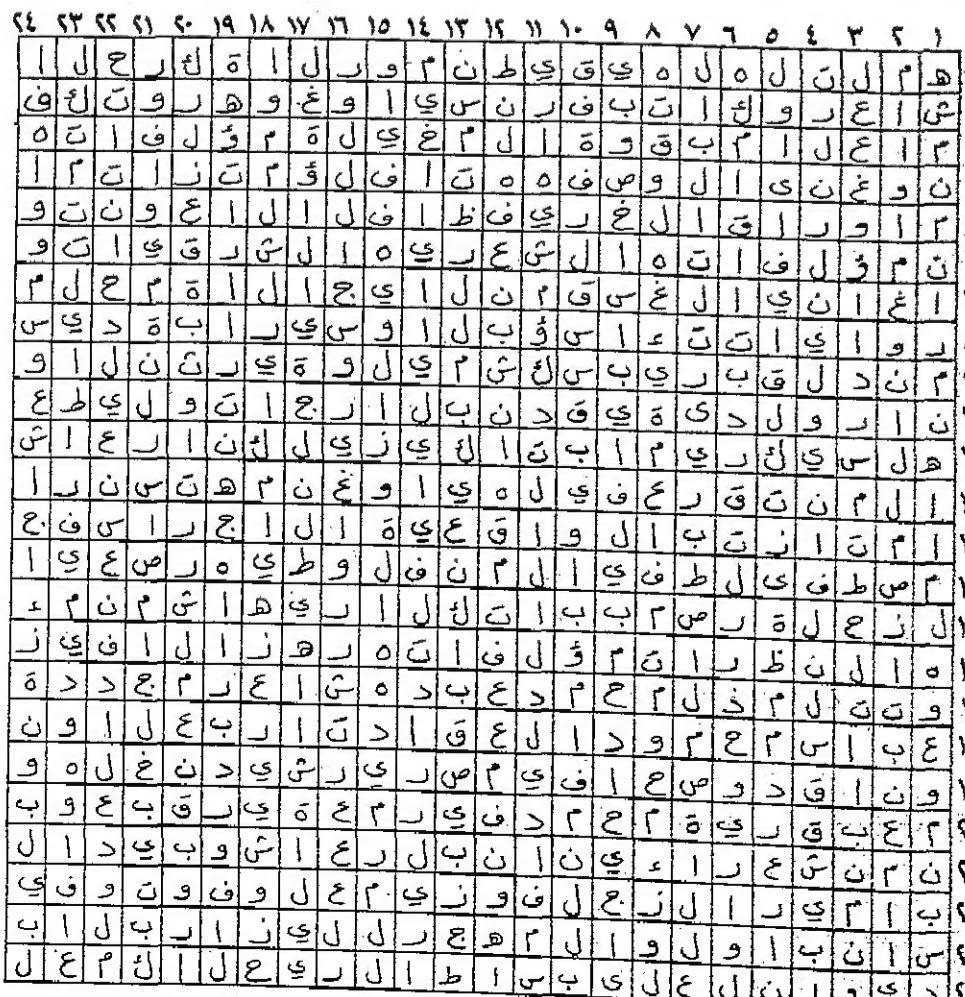
شبكة رقم ٩١

— احذف احرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه .  
— اتبع الطريقة الانفية والممودية والمثالة وبالعكس .  
— يتبقى مكان في النهاية ١٤ احرفا تشكل في مجموعها العبارة الضائعة وهي لخليفة عباسي اغتاله القادة الاتراك بالاشتراك مع ابنه الاكبر المتنصر .

● فكتور هوغو : شاعر وكاتب فرنسي - من - اعلام - الحركة الرومانسية - امتازات مؤلفاته - بقوة الخيلة - ونوع اللفاظ - وغنى الوصف - من مؤلفاته الشعرية : الشريقات - اوراق الخريف - اغاني الفسق - ملحمة الاجيال - والنفرية : سيدة باريس والبؤساء .  
● وليام شكسبير : شاعر انكليزي - من - مؤلفاته : - هملت - عطيل وناجر البندقية .  
● ارنست هينغواي : كاتب امريكي - له - روايات - امتازات بالواقعية - منها : لن تفرح الاجراس - قال - جائزة نوبل .  
● مصطفى لطفي المنفلوطي : من مشاهير الكتاب بدمر - في - عصره - درس - في - الأزهر - وتلمذ لمحمد عبده - له : النظرات - والعبرات .  
● عباس محمود العقاد : شاعر ومفكر - وناقد وصحافي مصري - من - مؤلفاته : عبقرية محمد - وعبقرية عمر .  
● رشيد نخلة : انيب وشاعر لبناني - لقب - بلير الزجل .  
● فوزي معلوف : ولد - في - زحلة - ونوفي - في - سان باولو - بالبرازيل - من - شعراء المهجر - له - ديوان - على بساط اربع .

كانت العبارة الضائعة في العدد الماضي :

« عبد العزيز السيد أحمد »







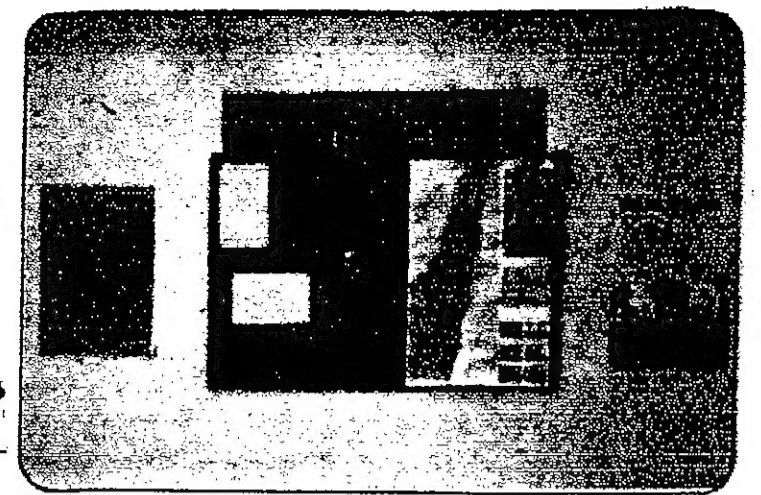
يعيشون القضية الفلسطينية

● خدائون في  
مسكر الشهيد  
نسيم خدر في  
المخيم - ونيسو  
حقائب المتطوعين  
الاوروبيين الى  
اليمين



● لحظة الاختيار  
في خيرة نخبنا للفرقة  
الاسرائيلية

● ملصقات داخل  
المخيم تشهد  
بالصهيونية



# أوروبيون يستقون طريقا فلسطينية

للمطوعون عاشوراء في مخيم فلسطيني بجنوب لبنان

في مخيم نعيم خدر من القصف الاسرائيلي



● دمار القصف الاسرائيلي بكاسرا اوروبية



● دانيركية تحمل السلاح في المخيم

من البداية الى النهاية  
القصة

الجميع اختاروا نيلسن  
غرود كريستنسن ( ٢٢ سنة )  
لأنه اكبرهم سنا -  
وكتب اكثر من مقالة عما  
شاعده في القصف البربري  
الاسرائيلي - وهو يريد ان  
يلتحق بمدرسة الصحافة  
فقط ليكتب بالمستقبل عن  
القضية الفلسطينية ،  
فكلمه متحوصون للقضية  
الفلسطينية ولكنه ( برايم )  
اكثرهم حماسة .

قال نيلسن غرود كريستنسن :  
- الصحافة الدانيركية  
لا تكتب الحقيقة عن القضية  
الفلسطينية وتصف منظمة  
التحرير الفلسطينية بأنها  
« منظمة ارهابية » فتطوعنا  
لعمل بمعسكر في جنوب  
لبنان بعد ان قرأنا اعلانا  
لجمعية الصداقة الفلسطينية  
الدانيركية . ولم يكن أحد  
منا يعرف الاخر ولم يكن أحد  
منا عضوا بالجمعية  
الفلسطينية الدانيركية .  
ولكننا وجدنا اننا كلنا نريد  
معرفة الحقيقة ، ولهذا  
ذهبنا الى جنوب لبنان .  
والآن جيبنا أعضاء نسي

كونهاغن - هابس -  
من عطا رومي :

المصحف البديلة للمصحف  
الكبرى التي يسيطر عليها  
اللوبي الصهيوني موجودة  
وكثرة في الدانيرك . وكل  
سأ نتجناه القضية  
الفلسطينية خاصة والقضايا  
العربية عامة ، نشاط  
وعمل لمقاومة نشاط الاعلام  
الصهيوني .  
في شهر سبتمبر الماضي ،  
حمل راية اعلام القضية  
الفلسطينية - اللبنانية  
على الساحة الدانيركية ١٤  
شابا وشابة اكبرهم نسي  
المعمر لا يتجاوز الثانية  
والعشرين . كانوا يعملون  
في معسكر تطوعي بالرشيدي  
في جنوب لبنان وشاهدوا  
حيث قتل على راي منهم من  
استمقاهم العلمين معهم في  
مشروع شق طريق ٦ وجرح  
١٥ ، وجيهمهم من  
الفلسطينيين . كما شاهدوا  
قصف مدينة ( بيروت )  
وقاموا بالقطر صور لهذا  
القصف البربري . وبعد  
عودتهم الى الدانيرك راوا  
يتبارون في وصف ما شاهدوه  
من بربرية القصف الاسرائيلي  
في عدة صحف ومجلات  
يومية واسبوعية دانيركية .  
وكان لما كتبه اثره  
الكبير في نفوس عائلاتهم  
خاصة والعائلة الدانيركية  
الكبيرة عامة .  
البربرية الاسرائيلية  
في اللقاء التالي « هابس »  
التقت بعضهم .

أزهار

برازيلية تهوى .. التكاثر



بقلم منسق الازهار :  
باسم قاسم

لذا تفضل زراعتها في اصيص  
مناسب لها ومن البداية .  
كما انها تستعمل عادة في  
تزيين غرف الصالونات  
وقاعات الحلوس لحجم  
الكبير منها والشكل الجميل  
والوانها الجذابة التي  
تجلبها تضفي على المكان  
نوعا من الشعور  
والاحساس بالطبيعة .  
هذه النبتة متوفرة في  
الاسواق طوال العام ويمكننا  
الحصول عليها من محلات  
الازهار بأحجام مختلفة يصل  
الحد الاعلى منها الى متر  
ونصف .

« المرتنا ليكونر » ( من  
الفصيلة المارنتية ) نبتة  
تعتبر البرازيل موطنها  
الاصلي حيث اكتشفت .  
توجد من هذه النبتة عدة  
انواع تنتمي جميعها الى  
نصيلة واحدة مع تعدد  
واختلاف بسيط ابا بالشكل  
او بألوان الاوراق فقط .  
تنمو هذه النبتة عادة في الظل  
الخفيف مع مراعاة توفير  
الجو الدافئ لها شريطة ان  
يكون ريبا بغزارة ، وعلى  
ان تسد بالسجاد المركز  
بمعدل غرامين لكل لتر ماء  
اسبوعيا .  
تعتبر هذه النبتة من  
النباتات التي لا يوجد لها  
فصل للسكون ، فهي تنمو  
وتتكاثر باستمرار . اما  
أهم ميزاتها فهي تعدد ألوان  
الورقة الواحدة فيها ، إذ  
تجد ان اوراقها تحمل عدة  
ألوان متناسقة .  
تحتاج هذه النبتة الى  
اصيص كبير الحجم نظرا  
لسرعة نموها وتكاثرها ،



كان لما كتبه اثره  
المصحف الدانيركية اثره  
الكبير في كشف حقيقة  
اسرائيل للشعب الدانيركي  
الذي يتف معها .  
نيلسن ( ٢٢ سنة ) : هل  
تفكر اننا فقط الذين كتبنا  
وستكتب عما شاهدناه في  
المعسكر التطوعي كنا ١٤  
من الدانيركيين و ١٢ من  
النرويجيين و ٨ من  
البريطانيين وفتاة واحدة  
( ايطالية ) . والجميع عاد  
الى بلادهم ليكتب ويتحدث  
عما شاهدوه من بربرية  
القصف الاسرائيلي للرشيدي  
وبيروت .  
هابس : حسنا لنبدأ  
من الاول كيف جاءكم الفكرة  
للذهاب الى لبنان ؟  
اناسيه ( فتاة عمرها  
٢٠ سنة ) : قرأت في المصحف  
الدانيركية اعلانا لجمعية  
الصداقة الفلسطينية -  
الدانيركية تطلب فيه  
متطوعين لشق طريق في  
الرشيدي وقد تطوعت وقبل  
تطوعي .  
هابس : هل تعرفون  
بعضكم قبل السفر الى  
لبنان ؟  
فتنه ( فتاة عمرها ١٩  
سنة ) : لا .. نحن من  
مناطق مختلفة .  
هابس : اقترح ان  
يروى نبذة عن ال ١٤  
شخص واحد قصة الرحلة



● يسردون من العمل والى جانبهم السلاح

تحدثنا مع اللاجئين وزرنا  
بيوتهم ، وقد اظهروا  
اهتمامهم بنا لاننا جئنا من  
بلاد بعيدة لنساعدهم .  
وتعلمنا منهم اشياء كثيرة  
كنا لا نعرفها ، سنبقى  
نتكلم عنها لاحقا مدى  
الحياة .  
شعب مضطهد  
هل حدثت  
مشاكل معينة ؟ حدثني  
نيلسن : حدثت مشاكل بسيطة  
مثلا : كنا نريد  
ان نطلع القمصان ونحن  
نعمل بشق الطريق للحرارة  
الشديدة ، والفتيات ظنن  
ان يعملن بسرور قصر ،  
ولكن هذا الطلب رفض بقاتنا  
الطعام ايضا كنا غير متعودين  
عليه فبعضنا قضى يومين  
في المستشفى بسبب اختلاف  
الطعام ، فنحن غير متعودين  
على الطعام المرصني :  
نمض ، فلافل ، كبة ،  
منسف ، مسخن الى اخره .  
والاخوة من اللبنانيين  
فلسطينيين كانوا يتمجدون  
كيف اننا غير منسجمين الى  
الاخر بهذا الطعام اللذيذ .  
هابس : حدثت مشاكل  
بينكم وبين الاجانب  
الآخرين ؟  
نيلسن : لا . بالعكس ،  
تعلمت هناك كيف  
ان النرويجي والدانيركي  
يتكلمان لغة واحدة ولهما  
عادات واحدة والانسجام  
بينهما على احسن صورة .  
انا لم ازر النرويج ولكن  
هناك عرفت ان النرويجيين  
والدانيركيين شعب واحد  
مثل اللبنانيين والفلسطينيين .  
هابس : ماذا تعلمت  
من العمل في المعسكر ؟  
نيلسن : تعلمنا ان الشعب  
الفلسطيني شعب مضطهد  
من قبل اسرائيل وان الشعب  
الفلسطيني مصر على  
العودة رغم القصف والضرب  
كل يوم وكل ليلة ، وان  
الشعب الفلسطيني اكبر  
شعب عرفته بحياتي رغم  
انه يعيش في اقصى الظروف  
والاحوال التي راتها عينا  
طوال حياتي . وان حرب  
الفلسطينيين ضد اسرائيل  
حرب عادلة ومنظمة التحرير  
الفلسطينية ، ليست منظمة  
ارهابية . وانا متعاطف مع  
اصدقائي الذين شاركوني  
العمل في المخيم مع  
الفلسطينيين الى ابعد  
الحدود ، وسنبقى نناضل حتى  
اقامة فلسطين الحرة على  
كامل التراب الفلسطيني .  
وايهائي الذي لا يتزعزع  
ان الفلسطينيين سينتصرون  
عاجلا او اجلا ، وان  
اسرائيل سوف تزول من  
الوجود ، لان اسرائيل لا  
وجود لها لسولا مساعدات  
وحقن الغرب لها ، وهذه  
الحقن والمساعدات غير  
دائمة لاننا بدانا نعي  
الحقيقة . والى فلسطين  
الحره من حيفا الى اريحا  
ومن غزة الى بحر السبع .  
هابس : شكرا .